



Dünyaya Açılan Kapınız
Your Gateway to the World

Temmuz July Ağustos August Eylül September 2022



**FLY
PRIVATE**

Hız, Esneklik, Gizlilik, Emniyet ve Konfor Speed, Flexibility, Privacy, Safety and Comfort

Where you want When you want



Maldives – Male // Seychelles – Victoria // UAE – Dubai // UK – London
Russia – Moscow // Kazakhstan – Nur Sultan // Kyrgyzstan – Bishkek
USA – New York // Guinea – Konakri // Germany – Berlin // Spain – Madrid
Sweden – Stockholm // France – Paris // Kenya – Nairobi ...

04 | HEAŞ GENEL MÜDÜRÜ HÜSEYİN SAĞLAM BEY'LE RÖPORTAJ
INTERVIEW WITH MR. HÜSEYİN SAĞLAM
HEAŞ GENERAL MANAGER

06 | GÖKYÜZÜNDEKİ MUHTEŞEM KONFORUNUZ
ULTIMATE COMFORT IN THE SKIES

10 | ANTALYA-SİDE ANTİK TİYATRO
ANTALYA - SIDE ANTIQUE THEATER



12 | TÜRKİYE'NİN ÜRETKEN GÜCÜ: YDA
TÜRKİYE'S PRODUCTIVE
POWER: YDA

14 | PARASININ DEĞERİNİ BİLENLER FUPS KULLANIYOR
THOSE WHO KNOW THE VALUE OF THEIR
MONEY USE FUPS

16 | FENERBAHÇE'NİN YENİ TEKNİK DİREKTÖRÜ JORGE JESUS'U UÇAĞIMIZDA MİSAFİR ETTİK
WE HAVE WELCOMED THE
FENERBAHÇE'S NEW COACH JORGE
JESUS ON OUR PLANE



18 | İŞTAH AÇICI BİR YEMEK FOTOĞRAFI İÇİN İPUÇLARI
TIPS FOR AN APPETIZING FOOD PHOTO
HALDUN HAKAN CUZDAN

20 | İNŞAATIN TEKNOLOJİYLE EVRİLDİĞİ MODÜLER YAPILARDA TÜRKİYE'NİN GLOBAL MARKASI: DORÇE
TÜRKİYE'S GLOBAL BRAND
IN MODULAR BUILDINGS DORÇE:
WHERE CONSTRUCTION EVOLVES WITH
TECHNOLOGY

22 | EGE ROTALARI AEGEAN ROUTES



24 | YAŞAMIN TEMELİNDE KORE-TÜRK İŞBİRLİĞİ - KOLUMAN
KOREAN-TURKISH COOPERATION ON
THE BASIS OF LIFE

26 | 40+ ÜLKEDEN FİNANSAL KURUMLAR RİSK VE UYUM SÜREÇLERİNDE SANCTION SCANNER'A GÜVENİYOR
FINANCIAL INSTITUTIONS
FROM 40+ COUNTRIES TRUST
SANCTION SCANNER FOR RISK AND
COMPLIANCE PROCESSES

28 | PORTEKİZ PORTO
PORTUGAL, PORTO
HİLAL ÖZDEMİR



30 | YOK OLMADAN
BEFORE EXTINCTION
İBRAHİM AKGÜN

34 | KEPLER CLUB - TEKNOLOJİ İLE İÇ İÇE GEÇMİŞ BİR DİNLENME DENEYİMİ
KEPLER CLUB - A RESTING
EXPERIENCE INTERTWINED WITH
TECHNOLOGY

36 | TÜRK HAVACILIK VE UZAY SANAYİİ (TUSAŞ) TEKNOLOJİNİN AR-GE' SİNE YÖNELİK ÖNEMLİ ÇALIŞMALAR GERÇEKLEŞTİREN ÜLKEMİZİN ÖNCÜ HAVACILIK ŞİRKETİDİR.
AS THE SECTOR LEADING COMPANY
OF TÜRKİYE, TURKISH AEROSPACE
CARRIES OUT IMPORTANT STUDIES
ON R&D OF TECHNOLOGY.

38 | ALANYA KIZIL KULE
ALANYA RED TOWER



40 | 1958 YILINDAN GÜNÜMÜZE GULFSTREAM VIP YOLCU UÇAKLARI
GULFSTREAM VIP PASSENGER
AIRCRAFTS SINCE 1958
ERSAN YÜKSEL

42 | ROKETSAN'IN YENİLİKÇİ ÇÖZÜMÜ ALKA YÖNLENDİRİLMİŞ ENERJİ SİLAH SİSTEMİ, EYP VE MİNİ/MİKRO İHA TEHDİTLERİNE KARŞI HAZIR ROKETSAN'S INNOVATIVE SOLUTION-THE ALKA DIRECTED ENERGY WEAPON SYSTEM -IS READY FOR DEPLOYMENT AGAINST IEDS AND MINI/MICRO UAV THREATS

44 | YENİ NESİL TEKNOLOJİLERE KÖKLÜ BİR BİRİKİMİLE: HAVELSAN
A LONG-ESTABLISHED KNOW-
HOW FOR NEXT-GENERATION
TECHNOLOGIES: HAVELSAN

46 | GENETİĞİMİZ KADERİMİZ Mİ?
IS OUR GENETICS OUR DESTINY?
DR. LEVENT ÖZDER

48 | SINIRSIZ TEKNOLOJİLER GÜVENLİ YARINLAR
ENGINEERING THE NEXT

50 | SEYAHAT FOTOĞRAFÇILIĞI VE PROJE YÖNETİMİ
TRAVEL PHOTOGRAPHY AND PROJECT
MANAGEMENT
M. VEFA ARIKAN



52 | TARİHTEN BİR KALINTI GİBİ GÖRÜNEN DEVASA BETON OKLARIN GİZEMİ...
THE MYSTERY
OF THE HUGE CONCRETE ARROWS THAT
LOOK LIKE A RELIC FROM HISTORY...
İHSAN ÇELEBİ



54 | KIZ KALESİ MAIDEN CASTLE

55 | ÇANAKKALE'DE GEZEBİLECEĞİNİZ YERLER/ PLACES TO VISIT IN ÇANAKKALE

56 | İSTANBUL OYUNCAK MÜZESİ
ISTANBUL TOY MUSEUM
ÇİKOLATA MÜZESİ CHOCOLATE
MUSEUM

57 | ÇOCUK ve BİLİM
KIDS and SCIENCE

58 | VATANJET ÖZEL GÜN MESAJLARI
VATANJET'S SPECIAL DAY
MESSAGES



Hüseyin SAĞLAM

HEAŞ Genel Müdürü

HEAŞ General Manager

VatanJet'in kuruluş süreci ve faaliyetleri ile ilgili HEAŞ Genel Müdürü Sn. Hüseyin SAĞLAM Bey'in görüşlerini aldık.

We received the opinion of Mr. Hüseyin SAĞLAM, General Manager of HEAŞ, about the establishment period and activities of VatanJet.

Can we get to know you?

I was born in İstanbul, after İstanbul Kabataş Boys' High School, I graduated from İTÜ Electronics and Communication Engineering Department on 1985. I worked as an engineer for a few small size companies. On 1987, I started working as an electronics engineer at Turkish Airlines, Avionic Engineering Division under Engineering Department. I'd hold various positions like engineer, assistant manager, manager and president in different departments at Turkish Airlines and Turkish Technic. On 2014, I was appointed as Assistant General Manager (Operations) and I successfully completed my career in Turkish Airlines and Turkish Technic by retiring on February 2020. Since June 2020, I have working as General Manager in Airport Management and Aeronautical Industries (HEAŞ). We, as HEAŞ, together with our shareholders, continue to work in order to ensure that Sabiha Gökçen Airport operates safely, healthily, happily and peacefully for our passengers.

As HEAŞ, how did you decide to get into the air taxi sector?

Due to my career at Turkish Airlines, I am naturally interested in aircrafts and aircraft management. I learned that the Gulfstream 450 aircraft, which we own now, is for sale by chance. An idea appeared, whether we, as HEAŞ, could perform air taxi management in a way that it will provide corporate and quality services. The articles of association of HEAŞ allowed air taxi activities, however no initiatives were taken in this direction in the past 20 years of company history, HEAŞ was continuing its operations only as Aerodrome Authority of Sabiha Gökçen Airport. We worked over the necessary analysis and evaluations, and took the new business model to our Board of Directors. When we received a positive feedback, we took the necessary initiatives and bought the aircraft on February 2021. Although, initiating a different field of operation years after was met with both excitement and of course hesitation such as "how is it going to work? At the end of the

Sizi tanıyabilir miyiz?

İstanbul'da doğdum, İstanbul Kabataş Erkek Lisesi'nden sonra 1985 yılında İTÜ Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği bölümünden mezun oldum. Birkaç küçük ölçekli firmada mühendis olarak çalıştım. 1987'de Türk Hava Yolları'nda Mühendislik Başkanlığı Aviyonik Mühendislik Departmanında elektronik mühendisi olarak çalışmaya başladım. THY ve THY Teknik'te, farklı bölümlerde, mühendis, müdür yardımcısı, müdür ve başkan olarak görev yaptım. 2014 yılında Genel Müdür (Operasyon) Yardımcısı olarak atandım ve THY A.O. ve THY Teknik A.Ş. kariyerimi Şubat 2020'de emekli olarak tamamladım. 2020 yılı Haziran ayı itibariyle Havaalanı İşletme ve Havacılık Endüstrileri A.Ş.'de Genel Müdür olarak başladığım görevime devam ediyorum. HEAŞ olarak, paydaşlarımızla birlikte, Sabiha Gökçen Havalimanımızın, yolcularımız için emniyetli, sağlıklı, mutlu ve huzurlu olarak faaliyetlerine devam etmesi amacıyla çalışmalarımızı yürütüyoruz.

HEAŞ olarak hava taksi sektörüne girmeye nasıl karar verdiniz?

THY'de geçen çalışma hayatım dolayısıyla doğal olarak uçaklara ve uçak işletmeciliğine ilgim var. Şu an sahip olduğumuz Gulfstream 450 uçağının satılık olduğu bilgisini tesadüfen edindim. HEAŞ olarak, kurumsal ve kaliteli hizmet verecek şekilde hava taksi işletmeciliği yapabilir miyiz diye bir düşünce doğdu. HEAŞ'ın kuruluş sözleşmesi, hava taksi faaliyetine izin verilmekteydi ancak, 20 yıllık şirket tarihinde bu yönde bir girişimde bulunulmamıştı, HEAŞ Sabiha Gökçen Havalimanı Meydan Otoritesi olarak çalışmalarına devam etmekteydi.

Bu konuda gerekli analiz ve değerlendirmeleri yapıp, Yönetim Kurulumuzun görüşüne başvurduk, olumlu sonuç alınca, gerekli girişimleri yapıp, Şubat 2021'de uçağı satın aldık. Yıllar sonra farklı bir faaliyet alanı açılması, HEAŞ'taki çalışma arkadaşlarımız arasında heyecan ve normal olarak biraz da "acaba nasıl olacak, tecrübemiz olmayan bir iş alanı" gibi tereddütle karşılanmasına rağmen; tüm arkadaşlarımız gereken desteği verdiler. Hava taksi faaliyetimizin, uçağımızın ismi ile de uyumlu olacak şekilde, VatanJet markası altında yürütülmesi kararını aldık ve markamızın tescilini aldık. Şu an VatanJet'in başarılı şekilde yoluna devam etmesi, tüm HEAŞ çalışanlarını gururlandırıyor.

Hava taksi faaliyetinizi nasıl bir organizasyon altında yürütüyorsunuz?

Hava taksi işletmeciliği ruhsatı alabilmek için için Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü talimatları gereği, Sorumlu Yöneticiye (Accountable Manager) bağlı olarak bir organizasyon kurulması zorunluydu. Nisan 2021'de, THY Teknik'te görev yapmakta olan ve daha önce uzun yıllar birlikte çalıştığımız Onur YILMAZ Bey'e teklif götürerek kendisini bu göreve transfer ettik.

İş Jeti / Hava Taksi İşletme Direktörü olarak göreve başladım ve devamında da diğer tüm pozisyonlara uygun tecrübeli arkadaşlarımız görevlerine başladılar. Ağustos 2021'de Hava Taksi İşletme Ruhsatımızı aldık. İşletme ruhsatımızı alana kadar geçen dönemde, hizmet olarak yürüttüğümüz uçuşlarımıza, Ağustos 2021'den itibaren kendi ruhsatımız altında devam ediyoruz.

Hava taksi faaliyetlerinizden beklediğiniz sonuçları aldınız mı? Gelecek planlarınız nasıl?

Açıkça ifade etmem gerekirse, beklediğimizin üzerinde bir operasyon yapıyoruz, ilk günden itibaren sürekli artan bir uçuş grafiğimiz var, 2021'i hedeflediğimiz rakamların üzerinde tamamladık, 2022 için de gayet iyi gidiyoruz. Anlaşılmalı müşterilerimiz var, kamu ve özel sektörden yolcularımız oluyor, turizm amaçlı uçuşlar yapıyoruz. Uçuş saati hedeflerimize ilave olarak, sivil havacılık kurallarından ve uçuş emniyetinden taviz vermeyen, kaliteli hizmet sunan kurumsal bir işletme olarak faaliyet göstermek temel amaçlarımız. Yakın gelecekte büyümek istiyoruz, bu yöndeki analiz ve çalışmalarımız devam ediyor.

day it was a quite new field where we had no experience at all"; all of our colleagues gave the necessary support. We decided to operate our air taxi activities under VatanJet brand, in a way that it will be in conformity with the name of our aircraft, and we registered our brand. Right now, VatanJet is successfully operating air taxi business which makes all HEAŞ employees proud.

Under what type of organization you are operating your air taxi activities?

In order to obtain air taxi management license, pursuant to the instruction from Turkish DGCA, an organization under Accountable Manager must be established. On April 2021, we made an offer to Mr. Onur YILMAZ (manager at Turkish Technic) whom we have worked together for many years, and transferred him to VatanJet as Business Jet/ Air Taxi Operations Director. Right after his appointment, he started forming his team with staff holding required qualifications. We successfully received our Air Taxi Management License on August 2021. We continue our flights with our own licence now, which was previously had supplied over service providers till August 2021.

Did you get the results that you were expecting from your Air Taxi activities? What are your future plans?

Truth be told, our operations are above our expectations. Our flight numbers are increasing everyday since. 2021 performance is over then expected, and our 2022 performance is also pretty well. We have contracted customers, passengers from public and private sectors, and we are doing flights for leisure travellers. In addition to our flight hour goals, our essential objectives are to perform activities without making compromises on the rules of civil aviation and flight safety as a corporate business which provides quality services. We wish to expand our operation in a near future, for this purpose we keep on our analysis and studies.





Gökyüzündeki Muhteşem Konforunuz

Ultimate Comfort In the Skies

Size özel ve ayrıcalıklı uçuş deneyimi

Rahat, geniş ve fonksiyonel kabin sayesinde evinizin rahatlığında bir yolculuk deneyimi yaşarken kabin eğlence sistemleri sayesinde zamanın nasıl geçtiğini anlamayacaksınız.

Seyahatiniz boyunca ihtiyacınız olan her detay düşünülmüş olup hizmetlerimiz sizin talepleriniz doğrultusunda şekillendirilmektedir.

A special and privileged flight experience for you

Thanks to the cabin entertainment systems while having a journey in the comfort of your home, thanks to the comfortable, spacious and functional cabin, you will not realize how time flies. All your needs during your trip have been taken into consideration down to the last detail, and our services are shaped in line with your demands.

Asla taviz verilmeyen uçuş emniyeti

Uçuş emniyeti, kesinlikle taviz verilemez birinci önceliğimizdir. Ulusal ve uluslararası kanun ve kurallara tam uyumlu olarak operasyonlarımızı sürdürüyoruz. Emniyetli bir uçuş için gerekli tüm bakımları ve kontrolleri uçak imalatçıları ve sivil havacılık otoritelerinin bildirdiği standartta gerçekleştiriyoruz. Her uçuş için temizlik ve dezenfeksiyon işlemlerini büyük bir titizlikle yerine getirerek sağlıklı bir seyahat ortamı temin ediyoruz.

Flight safety which never been compromised

Flight safety is our uncompromising top priority. We continue our operations in full compliance with national and international laws and rules. We perform all necessary maintenance and controls for a safe flight in accordance with the standards declared by aircraft manufacturers and civil aviation authorities. We carry out the cleaning and disinfection processes for each flight with great care and thus, we provide a healthy travel environment.

Sivil havacılık alanında tecrübeli ve yüksek nitelikli ekip

Sivil havacılık alanında tecrübeli yüksek nitelikli ekibimiz, emniyetli, konforlu ve kaliteli bir uçuş için görev başında. Mühendis ve teknisyenlerimiz uçağımızı teknik olarak sefere hazır halde tutuyorlar.

Uçuşlarımız, sıfır hata hedefimiz doğrultusunda tecrübeli pilotlarımız tarafından icra ediliyor.

Deneyimli kabin ekibimiz tarafından sunulacak lezzetli soğuk ve sıcak ikramlarla keyifli bir seyahat deneyimi yaşayacağınızdan emin olabilirsiniz.

Experienced and highly qualified team in civil aviation

Our highly qualified team, experienced in the field of Civil Aviation is on duty for a safe, comfortable and quality flight.

Our engineers and technicians keep our aircraft technically ready for flight. Our flights are carried out by our experienced pilots in line with our goal of zero error.

You can be sure that you will have a pleasant travel experience with delicious cold and hot caterings served by our experienced cabin crew.

VatanJet, emniyetli, kaliteli ve konforlu özel uçuş hizmeti sunarak hava taksi sektörünün gelişmesine katkıda bulunma amacına uygun olarak çalışmalarını yürütmektedir.

Siz çok değerli misafirlerimize hizmet vermekten memnuniyet duyuyoruz.

Keyifli uçuşlar.

VatanJet carries out its activities in line with the aim of contributing to the development of the air taxi industry by providing safe, high quality and comfortable private flight service.

We are pleased to serve you, our valued guests.

Enjoy your flight.



Bireysel Uçak Kiralama

İş ve turistik seyahatlerinizde, balayı, evlilik yıl dönümü, anneler günü, babalar günü, özel kutlamalar, geniş aile gezileri gibi mutlu günlerinizde birlikte olmaktan memnuniyet duyacağız.

Individual Aircraft Charter

We will be pleased to accompany you on your business and touristic travels, on your happy days such as honeymoon, wedding anniversary, Mother's Day, Father's Day, special celebrations, extended family trips.



Kurumsal Uçak Kiralama

Size ait bir ortamda toplantı yapma, heyet olarak seyahat etme ve gideceğiniz yere zaman kaybı olmadan ulaşma imkanlarını sunarak kurumsal seyahatlerinizi en verimli şekilde gerçekleştirmenizi sağlıyoruz.

Corporate Aircraft Charter

We enable you to carry out your corporate travels in the most efficient way by offering the opportunity to hold meetings in your own environment, travel as a delegation and reach your destination without wasting time.



Sınıfının en güvenilir uçaklarından Gulfstream 450

Uçuş operasyonumuzu, performans ve konforun ideal bir birleşimi olan uçağımızla, emniyetli ve başarılı bir şekilde sürdürüyoruz.

Gulfstream 450, one of the most reliable aircraft in its class

We carry out our flight operation safely and successfully with our aircraft, which is an ideal combination of performance and comfort.



Dünyaya açılan kapınız

Your Gateway to the World

emniyet safety
kalite quality
tecrübe experience





Antalya - Side

Side Antik Tiyatro

Yapı ve planı açısından kendine özgü mimarisıyla Anadolu'da tek örnek olan Side Antik Tiyatro, 17 bin kişilik bir kapasiteye sahiptir. Side Antik Kenti'nin bir parçası olan antik tiyatro, diğer Roma dönemi tiyatrolarından ayrı olarak düzlük bir alan üzerine kurulmuştur. Antalya'nın sıcak ikliminde tatil yapanların mutlaka ziyaret ettiği bu nokta turizm açısından da oldukça önemlidir ve aynı zamanda Pamphylia bölgesinin en büyük tiyatrosu özelliğini taşımaktadır. Orkestra yeriyle, sahne binasıyla, podyumuyla, agorasıyla ve Dionysos konulu resimler bulunan mermer frizleriyle zengin bir gösteri sunuyor, buraya geldiğinizde özellikle Apollon ve Athena tapınaklarını kaçırmayın, hatta mümkünse gün batımını yakalamaya çalışın. Akdenizin en romantik manzarası karşısında büyülenirken, başınızı kaldırıp tapınak üzerindeki Medusa kabartmalarına da bakmayı unutmayın.

Bilgiler / Information: www.muze.gov.tr, www.kulturportali.gov.tr

Antalya - Side

Side Antique Theater

Side Antique Theater, which is unique in Anatolia with its authentic architecture in terms of structure and plan, has a capacity of 17 thousand people. The antique theater, which is part of Side Antique City, was built on a flat area different from other Roman-era theaters. This point, which is definitely visited by holidaymakers in the hot climate of Antalya, is also very important for tourism and also has the feature of being largest theater of the Pamphylia region. It offers a rich show with its orchestra place, stage building, podium, agora and marble friezes with paintings on the theme of Dionysus and when you come here, don't miss especially the temples of Apollo and Athena, or even try to catch the sunset if possible. Be sure to look up and look at the Medusa reliefs on the temple while you are fascinated by the most romantic view of the Mediterranean Sea.

Türkiye'nin Üretken Gücü: YDA

Temelleri 1954 yılına dayanan YDA Group; bünyesindeki ilk inşaat & taahhüt firması olan AKSA İnşaat ile 47 yılı; Onursal Başkanı ve Kurucusu rahmetli Yaşar Dede Arslan'ın adına ithafen kurulan YDA İnşaat ile de 27 yılı geride bırakarak yarım asrı aşan tecrübesiyle istikrarlı büyüme ivmesini sürdürmektedir.

Ana faaliyet alanı olan inşaat sektöründe; anahtar teslimi projeler, Yap-İşlet-Devret (Y.İ.D) ve Kamu-Özel İşbirliği (KÖİ / PPP) modelleri ile havalimanları ve sağlık kampüsleri yatırım projeleri, yüksek teknolojik binalar, endüstriyel tesisler, çimento fabrikaları, altyapı projeleri, yollar, köprüler, kavşaklar, toplu konut projeleri, iş merkezleri, alışveriş merkezleri, hastaneler, okul kompleksleri ve gayrimenkul geliştirme projeleri gerçekleştiren YDA Group; planlı ve istikrarlı büyüme politikasıyla, inşaat sektörünün yanı sıra pazarın gelişen ihtiyaçlarını ve müşterilerinin beklentilerini karşılamak için yan sanayi ve hizmet dalları oluşturarak geniş bir faaliyet yelpazesinde hizmet vermeye devam etmektedir.

Bu doğrultuda; İnşaat & Taahhüt, Gayrimenkul Geliştirme, Havacılık, Medikal & Sağlık, Enerji, Destek Hizmetleri (Sağlık, Catering, Tesis Yönetimi), Madencilik, Tarım, Bilgi Teknolojileri (IT), Savunma ve Havacılık Sanayi sektörleri olmak üzere on temel alanda faaliyette bulunan YDA Group; faaliyet gösterdiği her sektörde dünya standartlarında hizmet sunmayı ilke edinmiştir.

2000'li yılların başından itibaren uluslararası pazarlara açılarak, Kazakistan, Ukrayna, Birleşik Arap Emirlikleri, Rusya, Suudi Arabistan, Arnavutluk, Afganistan ve Moldova gibi pek çok ülkede başarılı projelere imza atmış olan YDA Group; gayrimenkul geliştirme projelerinin yanı sıra yurt içi ve yurt dışında Yap-İşlet-Devret ve Kamu-Özel İşbirliği modeli ile hayata geçirilen altyapı projelerinde özellikle de şehir hastaneleri ve havalimanı işletmeciliği konusunda öncü ve deneyimli firmalardan biri olma konumunu sürdürmektedir.

Farklı sektörlerde faaliyet gösteren şirketleriyle YDA Group bugün; yurt içi ve yurt dışı iştirakleri bulunan, uluslararası düzeyde iş hacmi yaratan, 9,6 milyar USD'yi bulan tamamlanmış projeleri, yaklaşık 8,5 milyar USD'lik devam eden ve planlanan iş hacmi ve 14.000 kişilik istihdam gücü ile Türkiye'nin lider şirketler topluluklarından birisidir.

Türkiye's Productive Power: YDA

With roots going back to 1954, YDA Group continues its steady path of growth based on its more than half a century of experience with the Group's first construction and contracting company, AKSA Construction, established 47 years ago, and YDA Construction, established 27 years ago in the name of the Late, Yaşar Dede Aslan, the Group's Honorary President and the Founder.

Operating in its core business of construction, including that of turnkey projects, Build-Operate-Transfer (BOT) and Public Private Partnership (PPP) airports and healthcare campuses, investment projects, high-tech buildings, industrial plants, cement plants, infrastructure projects, roads, bridges, intersections, mass housing projects, business centers, shopping malls, hospitals, school complexes, and real estate development projects, the YDA Group has established side industry and service branches to meet the ever changing market expectations and customer needs, and continues to offer a wide range of services within the scope of its planned and steady growth policy.

In this regard, YDA Group focused on ten fundamental fields of business, namely Construction & Contracting, Real Estate Development, Aviation, Medical & Healthcare, Energy, Support Services (Security & Catering, Facility Management), Mining, Agriculture, Information Technologies (IT), Defense and Aviation Industry, and made a point of offering world-class service in all these fields.

Extending its operations to international markets as of 2000s, the YDA Group carried out various projects in countries such as Kazakhstan, Ukraine, United Arab Emirates, Russia, Saudi Arabia, Albania, Afghanistan, and Moldova; and continues to be a pioneering company with great experience in Build-Operate-Transfer and Public Private Partnership infrastructure projects, particularly for city hospitals, in Türkiye and abroad in addition to its real estate investment projects.

YDA Group is one of the leading conglomerates in Türkiye, with its local and international affiliates active in various industries, creating a business volume at global standards, with its completed projects valued at USD 9.6 billion, and ongoing and planned projects at USD 8.5 billion and a total work force of 14,000 people.

YDA

WE BUILD YOUR DREAMS



Turkey

Kızılırmak Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No:9 YDA Center A Blok Kat:33 Çankaya-ANKARA

Telefon: +90 (312) 459 4400
Fax: +90 (312) 436 8279

Republic of Kazakhstan

Nur-Sultan city, Esil district, Mangilik El Avenue, the Building No:52/A, BC Noble, 5th Floor

Telephone: +7 (7172) 770044
Telephone: +7 (701) 9430011

info@yda.com.tr
www.yda.com.tr

Parasının Değerini Bilenler FUPS Kullanıyor Those Who Know the Value of Their Money Use FUPS

FUPS olarak, Türkiye’de bir ilk olan yenilikçi özelliklerimiz ile kullanıcılarımızın bütçesini daha iyi yönetmesine destek olmaya devam ediyoruz.

FUPS’un hikayesinden bahseder misiniz? Sektöre nasıl bir yenilik getirdiniz? Kullanıcılarınıza sunduğunuz hizmetler nelerdir?

FUPS, ödeme sistemi ve bankacılık konusunda 20 yıldan fazla deneyimi olan ekibimiz tarafından geliştirildi. Sektörde ilk kez görülen özellikleri kullanıcılarımızla buluşturmak adına 3 yıl boyunca çalışmalarımızı oldukça detaylı ve titiz bir şekilde sürdürdük. FUPS olarak kullanıcılarımızın hayatlarındaki finansal gerilim noktalarına katma değer sağlayacak hizmet ve özellikler sunarak; paralarının değerini bilmelerine, bütçelerini etkin ve akıllı yönetmelerine destek oluyoruz. Adeta tüm kullanıcılarımıza finansal dostluk ediyoruz. Yenilikçi özelliklerimiz sayesinde kullanıcılarımıza, para transferi, fatura/abonelik ödemeleri, böl böl ile ödeme, sanal ve fiziksel kart ile ödeme, e-pin alışverişleri, ortak ödeme ve uçtan uca bütçe yönetimi gibi finansal işlemleri 7/24 kesintisiz, güvenli, kolayca ve ücretsiz yapmaya fırsat veriyoruz.

FUPS’u kullanmak için IOS, Android ve Huawei HarmonyOS işletim sistemleri ile uyumlu olan FUPS mobil uygulamasının cep telefonuna indirilmesi ya da FUPS.com internet şubesine giriş yapmak yeterli oluyor. FUPS temassız VISA kartı, uygulama içerisinde özel sipariş edilebiliyor veya anlaşmalı satış noktalarından temin edilebiliyor.

Siz FUPS olarak sektördeki oyuncular arasından nasıl sıyrılıyorsunuz? Kullanıcılarınıza nasıl bir değer katıyorsunuz? Son dönemde ne gibi yenilikleriniz oldu?

Bizi farklı kılan unsurlardan bir tanesi finansal farkındalık ile paranın değerini bilme kavramını, “hesabını bilmek”, “dikkatle harcamak” ve “doğru yere harcamak” şeklinde başlıklara bölüyor olmamız. FUPS olarak Chat, Harcamadan Böl Böl ve patentli Seç Seç sektörle ilk kez tanıştırdığımız yenilikçi özelliklerimizin başında geliyor. Tüketiciciye katma değer sağlamak için “bütçeni bil” diyoruz. Yani FUPS’ta kullanıcı harcama türüne göre hesap açabiliyor, bütçe takip edebiliyor ve harcama limiti tanımlayabiliyor. “Bilmekle kalma bunu yönet” diyoruz. FUPS’un patentli Seç Seç özelliği ile kullanıcılarımız bütçelerindeki miktar bir veya birden çok kişiye kullanım hakkı tanımlayabiliyor.

Harcamadan Böl Böl özelliği ile grupça yapılacak bir harcamanın henüz harcama yapılmadan tüm katılımcılardan onay alınarak garantilenmesini sağlıyoruz. Diğer ortak ödeme yöntemimiz Böl Böl ile de FUPS kullanıcıları olmayanlar da ortak ödemeye dahil olabiliyor. Böylelikle ortak ödeme işlemini daha da ileriye taşıyoruz.

FUPS’un kullanıcılarına sunduğu bir diğer yenilik ise FUPS QR Kart özelliği. TR Karekod uyumlu FUPS QR Kart ile kullanıcılar, cep telefonlarındaki FUPS uygulaması üzerinden FUPS QR Kart oluşturabiliyor. Bu sayede kart taşımaya gerek kalmadan tüm bankaların fiziksel POS cihazlarında ödeme yapabiliyor. Kolayca tüm bankaların ATM’lerinden para çekebiliyor. FUPS kullanıcılarının fiziki kart satın alma ya da sipariş etme sürecine girmeden fiziki POS cihazlarında ödeme yapabildiğini sağlayan ve bu sırada da fiziksel teması en aza indiren FUPS QR Kart, ücretsiz olarak tüm FUPS kullanıcılarına sunuluyor.

Bir diğer yeni özellik ise “Uzaktan Müşteri Edinimi Sistemi”. FUPS kullanıcıları bu teknoloji sayesinde sadece T.C. Kimlik Kartı kullanarak Premium hesaba geçerek limitlerini arttırabiliyor, FUPS’un tüm özelliklerine çok daha kolay erişebiliyor.

FUPS olarak gelecek hedefleriniz nelerdir?

Avrupa’nın da lider fintek şirketlerinden olma hedefimiz doğrultusunda Litvanya ofisimiz başta olmak üzere çalışmalarımıza hız kesmeden devam ediyoruz. Litvanya’daki lisansımız ile birlikte Avrupa Birliği ülkeleri ile Türkiye arasında köprü kurmuş oluyoruz. Merkez Bankası lisans sürecinde son aşamadayız. Lisans süreci tamamlandığında FUPS aracılığıyla AB ülkeleri ile para transferi yapılabilir. FUPS özellikleri Türkiye ve AB ülkelerinde kullanılabilir olacak.

At FUPS, we continue to support our users to better manage their budgets with our innovative features, which is a first in Turkey.

What kind of innovation did you bring to the sector? What services do you offer?

FUPS was developed by our team with more than 20 years experience in the payment system and in banking. In order to bring the features seen for the first time in the sector to our users, we worked in detail and meticulously for 3 years. At FUPS, by providing services and features that will help in the lives of our users with financial stress, we help them know/understand the value of their money and manage their budgets effectively and smartly. We are financially friend of our users. With our innovative features, our users can perform financial transactions such as money transfers, bill/subscription payments, split payment, payment by virtual and physical card, e-pin shopping, joint payment and end-to-end budget management 24/7 without interruption, safely, easily and free of charge.

To use FUPS, it is sufficient to download the FUPS mobile application, which is compatible with IOS, Android and Huawei HarmonyOS operating systems, to your mobile phone or to log in to the FUPS.com internet branch. FUPS contactless VISA card can be ordered from within the application or can be obtained from contracted sales points.

How do you stand out among the different players in the industry? How do you add value for your users?

One of the elements that makes us different is that we divide the concept of financial awareness and knowing the value of money into titles such as “know your budget”, “spending carefully” and “spending in the right place”. At FUPS, Chat, Split Payment Before Spent and patented Social Account are among our innovative features that we introduced to the industry for the first time. We say “know your budget” to provide added value to the consumer. In other words, in FUPS, the user can open an account according to the spending type, follow the budget and define the spending limit. We say, “Don’t just know your budget, manage it”. With FUPS’s patented Social Account feature, our users can define the right of use for one or more people according to the amount in their budget.

With the Split Payment Before Spent feature, we ensure that a group expenditure is guaranteed by obtaining approval from all participants before any expenditure is incurred. With our other common payment method Split Payment, non-FUPS users can also be included in the joint payment. Thus, we take the joint payment process even further.

Another innovation that FUPS offers to its users is the FUPS QR Card feature. With the TR QR Code compatible FUPS QR Card, users can create FUPS QR Cards via the FUPS application on their mobile phones. In this way, it is possible to make payments on physical POS devices of all banks without the need to carry a card. You can easily withdraw money from the ATMs of all banks. FUPS QR Card, which enables FUPS users to make payments on physical POS devices without going through the process of purchasing or ordering a physical card and while minimizing physical contact, is offered to all FUPS users free of charge.

Another new feature is the “Remote Customer Acquisition System”. FUPS users, thanks to this technology by using a Turkish ID Card, can increase their limits by switching to a Premium account, and access all the features of FUPS more easily.

Can you talk about the future goals of FUPS?

In line with our goal of becoming one of the leading fintech companies in Europe, we continue our work without slowing down, especially in our Lithuania office. With our license in Lithuania, we are building a bridge between European Union countries and Turkey. We are in the last phase of the Central Bank licensing process. When the licensing process is completed, money transfers with EU countries will be possible via FUPS. So FUPS features will be available in Turkey and EU countries.

PARANI FUPS DİYE KOLAYCA YÖNET SEN DE!

İster restoranda hesabı önceden böl
ister ailene FUPS Kart çıkart ve kim,
ne kadar harcasın sen seç. Hemen
FUPS Kart’ını al ya da FUPS uygulamasını indir,
ödemelerini yap, para gönder-al,
zor kazandığın parayı FUPS diye yönet sen de!
Detaylar fups.com’da.



VISA BKM
Üye Kuruluşu

TCMB tarafından yetkilendirilmiş Elektronik Para ve Ödeme Hizmetleri Kuruluşu

App Store'dan İndir Google Play DENALIN Hemen İndir AppGallery FUPS.com

FUPS



Fenerbahçe'nin Yeni Teknik Direktörü **Jorge Jesus'u** Uçağımızda Misafir Ettik / We Have Welcomed the Fenerbahçe's New Coach Jorge Jesus on Our Plane

Dünyaca ünlü Teknik Direktör Jorge Jesus, Fenerbahçe SK ile görüşme yapmak üzere Lizbon'dan İstanbul'a VatanJet'in TC-VTN tescilli uçağı ile geldi. Yapılan görüşmeler sonucunda Fenerbahçe SK ile 1 yıllık anlaşma imzaladı.

Kariyeri boyunca 3 farklı ülkede 4'ü lig şampiyonluğu olmak üzere 19 majör kupa kazanan Portekizli teknik direktör Jorge Jesus, 33 yılı aşkın kariyerinde 15 takım çalıştırdı, çıktığı 834 resmi maçta 2,04'lük puan ortalaması yakaladı.

Braga, Benfica, Sporting CP Lizbon, Al-Hilal ve Flamengo gibi takımları çalıştıran 68 yaşındaki çalıştırıcı, ulusal ve uluslararası olmak üzere toplam 19 kupa kazandı.

VatanJet sosyal medya hesaplarımızdan bir teşekkür mesajı yayınladık.

"Fenerbahçe Spor Kulübü Yöneticilerini, Fenerbahçe Futbol Takımı yeni Teknik Direktörü Jorge Jesus ve ekibini, 31/05/2022 tarihli Lizbon-İstanbul uçuşunda uçağımızda ağırladık. Kendilerine VatanJet'i tercih ettikleri için teşekkür eder, sağlıklı, mutlu ve başarılı günler dileriz."

Konuyla ilgili VatanJet İş Jeti/Hava Taksi İşletme Direktörü Onur Yılmaz ve Satış ve Pazarlama Şefi Aykut Moroğlu'nun görüşlerini aldık:

Jorge Jesus, the world famous Coach, arrived in Istanbul from Lisbon on a Turkish jet TC-VTN to meet with Fenerbahçe SK. As a result of the negotiations, he signed a 1-year deal with Fenerbahçe SK.

During his career, Portuguese coach Jorge Jesus won 19 major trophies, including 4 league titles in 3 different countries, coached 15 teams in a career spanning more than 33 years, and averaged 2.04 points in 834 official matches in which he appeared.

The 68-year-old coach, who has coached teams such as Braga, Benfica, Sporting CP Lisbon, Al-Hilal and Flamengo, has won a total of 19 trophies, national and international.

VatanJet has published a thank you message on our social media accounts.

"We welcomed Fenerbahçe Sports Club Managers, Fenerbahçe Football Team's new Coach Jorge Jesus and his team on our flight from Lisbon to Istanbul on 31/05/2022. We would like to thank them for choosing VatanJet and wish them healthy, happy and successful days."

We have received the opinions of VatanJet Business Jet / Air Taxi Business Director Onur YILMAZ and Sales and Marketing Chief Aykut Moroğlu on this issue:



Onur Yılmaz
VatanJet İş Jeti / Hava Taksi İşletme Direktörü VatanJet Business Jet / Air Taxi Operations Director

"Sayın Jorge Jesus'un Fenerbahçe Spor Kulübü ile nihai anlaşma görüşmelerinde bulunmak üzere Lizbon'dan İstanbul'a seyahatini VatanJet uçağı ile yapması bizleri çok mutlu etti. Tüm uçuşlarımızda, kurumsal yapımız içerisinde hareket ederek, emniyetli, kaliteli ve konforlu hizmet sunmak için çalışıyoruz, tüm yolcularımız bizler için eşit önemde. Bununla birlikte, ister istemez bu gibi geniş kitleler tarafından takip edilen uçuşlar ek bir sorumluluk getiriyor, tüm detaylar defalarca gözden geçiriliyor ve anlık gelişmelere göre güncellemeler yapılıyor, yer ekipleri ve uçuş ekiplerimiz sürekli iletişim ve koordinasyon halinde hatasız bir operasyon için gayret gösteriyorlar. 31/05/2022 tarihli Lizbon – İstanbul uçuşumuzda herhangi bir problem yaşamadan müşteri memnuniyetini temin ederek yapmış olduk. Tüm ekibimizi kutluyor, sayın Jorge Jesus'un Fenerbahçe Spor Kulübü'ne ve Türk Futboluna katkı sağlamasını temenni ediyor ve başarılar diliyorum."

"We are very happy that Mr. Jorge Jesus made his trip from Lisbon to Istanbul by Vatanjet to negotiate a final agreement with Fenerbahçe Sports Club. We are working to provide safe, high-quality and comfortable service on all our flights, acting within a corporate structure, and all our passengers are of equal importance to us. However, flights that are followed by such a large passengers bring additional responsibility, all details are reviewed many times and updates are made according to instant developments, our ground crew and flight crews strive for an errorfree operation in constant communication and coordination. We did this by ensuring customer satisfaction without any problems on our Lisbon – Istanbul flight on 31/05/2022. I congratulate our entire team, I wish Jorge Jesus to contribute to Fenerbahçe Sports Club and Turkish Football, and I wish him success."

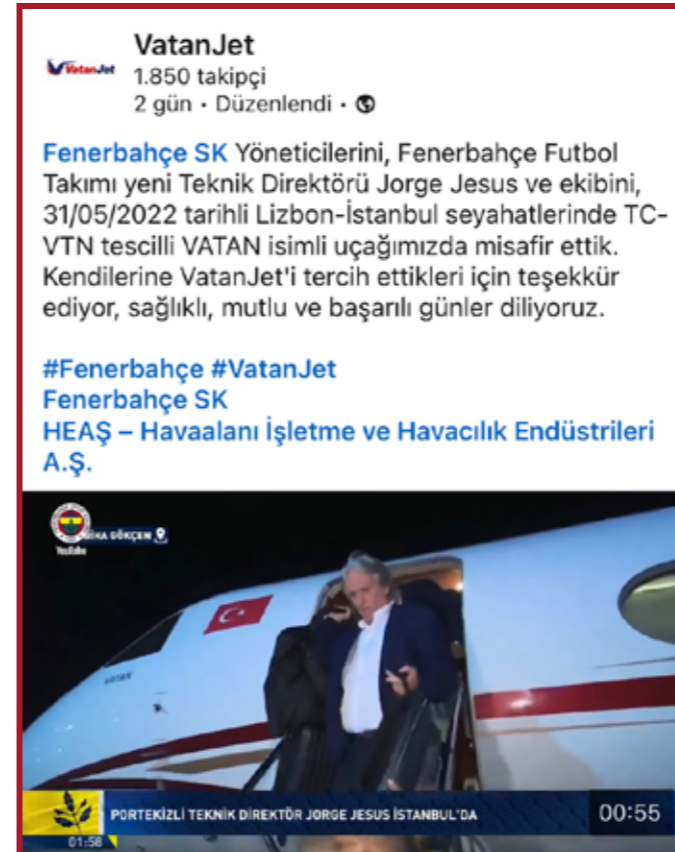


Aykut Moroğlu
Hava Taksi Satış ve Pazarlama Şefi Air Taxi Sales and Marketing Chief

"Ülkemizdeki en büyük spor kulüplerinden biri olan Fenerbahçe Spor Kulübü'nün yeni teknik direktörü Sayın Jorge Jesus'u ve Fenerbahçe Spor Kulübü'nün kıymetli yöneticilerini uçağımızda ağırlamaktan büyük onur duyduk. Bu büyük heyecana bütün ekip arkadaşlarımızla birlikte dahil olduk. Gün boyunca hatasız bir organizasyon olması adına

yoğun bir özveriyle çalıştık. Uçuşların takibini yapan online uygulamada, TC-VTN tescilli uçağımız dünya genelinde en çok takip edilen uçak oldu. Ayrıca Sayın Jorge Jesus'u Sabiha Gökçen Havalimanı'nda ilk karşılayanlardan biri olmaktan kıvanç duydum. Bu vesileyle Sayın Jorge Jesus'un Fenerbahçe Spor Kulübüne başarılar getirmesini temenni ediyor ve tüm spor camiasına hayırlara vesile olmasını gönülden diliyorum."

It was a great honor to host the new coach of Fenerbahçe Sports Club, one of the largest sports clubs in our country Mr. Jorge Jesus and the valuable managers of Fenerbahçe Sports Club on our plane. We were involved in this great excitement together with all our teammates. We worked with great dedication to perform an error-free organization throughout the day. In the on-line application that tracks flights, our TC-VTN registered plane has become the most followed plane worldwide. I am also proud to be one of the first to meet Mr. Jorge Jesus at Sabiha Gökçen Airport. On this occasion, I wish Mr. Jorge Jesus success with Fenerbahçe Sports Club and I sincerely hope that this occasion will be beneficial for the entire sports community."





İştah Açıcı Bir Yemek Fotoğrafı İçin İpuçları

Haldun Hakan Cuzdan / www.gastroshot.com

Her geçen gün daha fazla dijitalleşen ve görselleşen hayatımızda önümüzden çok daha fazla fotoğraf geçmektedir. Profesyonel bir ekipmana sahip olmadan, sadece beğendiği bir yemeği iştah açıcı bir şekilde çekmek isteyenler; bu yazımız sizin için.

Bir yemeği nasıl daha iştah açıcı çekebileceğimize dair ilk ipucumuz ışık ile ilgili. Fotoğraftaki en önemli öğe ışıktır. Yemek fotoğrafında ışık biraz daha önem kazanmaktadır. Yemeği daha lezzetli göstermek için bir çok fotoğrafçılık dalında olduğu gibi ışığın kendi arkanızdan gelmesi kuralını unutun. Yemek çekiminde ışık yandan veya yemeğin arkasından gelmelidir. Bulduğunuz mekanın sert ışık almayan bir pencere kenarı yemeğin çekimi için en ideal konumdur.

Yemeğinin en güzel görüntü verdiği açıyı bulmaya çalışın. Çekim açısı yemeğin türü ile ilgili olduğu gibi bazen bulunduğunuz masanın şartlarına da bağlı olabilir. Genel olarak yemeğin içeriğini ve detayını gösterebilecek bir açı seçmeniz gerektiğini unutmayın. Pizza gibi yatay bir forma sahip yemeklerin fotoğraflarını tepeden, burger veya dilim pasta gibi arasındaki katmanların gösterilmesi gereken yemeklerin fotoğraflarını da alçak bir açıdan ve karşıdan çekmeniz daha iyi sonuç verecektir.

Yemeğin içerisindeki gıdalar dakikalar geçtikçe formunu ve diriliğini kaybedeceğinden bir yemeğin fotoğrafının çekilmesi için en iyi zamanlama hemen önünüze geldiği andır. Yemeğinin

Tips for an Appetizing Food Photo

Haldun Hakan Cuzdan / www.gastroshot.com

In our lives, which are becoming more and more digitized and visualized every day, there are many more photos in front of us. Those who, without having professional equipment, just wants to attract an appetizing dish to their liking; this article is for you.

Our first tip on how to make a dish more appetizing is related to the light. The most important element in the photo is light. In the food photo, light becomes a little more important. To make the food taste better, forget about the rule that light should come from behind you, as in many branches of photography. When shooting food, the light should come from the side or from the back of the food. A windowsill that does not receive harsh light is the most ideal location for shooting a meal.

Try to find the angle at which your food gives the most beautiful image. The angle of attraction can be related to the type of dish, as well as sometimes depending on the conditions of the table where you are. Remember that you need to choose an angle that can show the content and detail of the dish in general. You should take photos of dishes such as pizza with a horizontal form and from the top and it will also work better if you take photos of dishes where the layers between them, such as burgers or slices of cake, should be shown from a low angle and opposite direction.

Since the foods in the dish will lose their shape and vitality as the minutes go by, the best timing for taking a photo of a meal is the moment it comes right in front of you. It will save you

gelmeden önce kadraj ve açınıza karar vermek, tabağın yanına koyacağınız aksesuarları seçmek size önemli bir zaman kazandıracaktır.

Buradan bir sonraki ipucumuza bağlanalım. Yemeğinin fotoğrafınız zenginleştirmek için güzel ve dengeli bir kadraj oluşturun. Tabağınızın yanına, o an yanınızda bulunan bir kitap veya gözlük gibi bir aksesuarı koyabileceğiniz gibi masanın üzerinde bulunan bir çiçek veya sunum aksesuarını da yerleştirebilirsiniz. Makinanın gözünden bakmayı öğrenmek için biraz zamana ihtiyaç vardır, bu aşamada değilseniz kompozisyonunuzu kendi gözünüze göre değil, makinanız veya telefonunuzun gözüne göre yerleştirin. Sürekli olarak nasıl görüldüğünü kontrol edin.

Fotoğrafta esas kahraman yemektir. Dolayısı ile onu gölgede bırakacak başka bir öğe veya renk kullanmayın. Tabak etrafına koyacağınız aksesuarların rengi ve ışığı yemeğinize göre kontrast olmalı ki yemeğiniz daha ön planda görünsün. Örneğin yemeğin rengi ile yarışacak renkte kullanacağınız bir bez tüm dikkati yemekten alıp başka bir alana götürecektir.

Son ipucumuz da beyaz ayarı hakkında. Yemeğinin lezzetli görünmesi için doğru renkte olması çok önemlidir. Fotoğrafınızı paylaşırken sosyal medya platformundaki düzenleme kısmında renk sıcaklığı ayarları ile oynayarak yemeğin renginin en doğru hissedildiği şekliyle paylaşmaya özen gösterin.



a considerable amount of time to decide on your frame and angle before your meal arrives, and to choose the accessories that you will put on the side of the plate.

Let's get to our next tip from here. Create a beautiful and balanced frame to enrich your photo of your meal. Next to your plate, you can put an accessory such as a book or glasses that you have with you at that moment, as well as place a flower or a presentation accessory that is on the table. It takes some time to learn to look at it through the eyes of the machine, if you are not at this stage, place your composition not according to your own eyes, but according to the eyes of your machine or phone. Constantly check how it looks.

In the photo, the main hero is food. Therefore, do not use any other element or color that will overshadow it. The color and light of the accessories that you will put around the plate should be contrasted according to your food so that your food appears more in the foreground. For example, a cloth that you will use in a color that will compete with the color of the food will take all the attention away from the food and take it to another area.

Our last tip is also about the white balance. It is very important that your dish has the right color to make it look delicious. When sharing your photo, make sure to share it the way the color of the food feels right by playing with the color temperature settings in the editing section on the social media platform.



İnşaatın Teknolojiyle Evrildiği Modüler Yapılarda Türkiye'nin Global Markası: DORÇE

Prefabrik modüler çelik yapılar konusunda; üretim, ihracat ve uluslararası müteahhitlik faaliyetleriyle, Türkiye'nin global markalarından biri olan DORÇE Prefabrik Yapı ve İnşaat Sanayi Ticaret A.Ş., sektörün öncü ve ilk kurulan şirketlerinden birisidir.

DORÇE, her türlü ihtiyacı karşılamaya yönelik Prefabrik Modüler yapıları; mühendislik, tedarik, üretim, lojistik, montaj, altyapı ve üstyapı işleri, test ve devreye alma dahil tüm aşamalarıyla tamamen kendi bünyesindeki mühendisler ile anahtar teslim olarak aynı anda uluslararası farklı coğrafi bölgelerde, ağır iklim şartları altında hızlıca mobilize olarak tamamlamaktadır.

DORÇE, 40 yıllık tecrübesi ile yerel ve uluslararası kalite standartları kapsamında faaliyet gösteren Avrupa'nın en büyük prefabrik çelik yapı üretim tesislerinden birine sahiptir. Mühendislik ve müteahhitlik hizmetleri ile prefabrik modüler çelik ve konvansiyonel yapılar inşa etmektedir.

DORÇE Türkiye merkezli bir şirket olarak 60'tan fazla ülkede global ve 40 yıllık tecrübeye sahip;

• Sanayici kimliğiyle; hafif çelik yapılar konusunda Avrupa'nın en büyük üreticilerinden birisidir. Üretim tesisleri Türkiye, Ankara'da yer almaktadır.

• Müteahhit kimliğiyle; son 10 yıldır ENR (Engineering News Record) sıralamalarına göre konusunda Dünya'nın en büyük 250 müteahhit firmasından biridir.

Dünya çapında, petrol, doğal gaz, enerji, maden, rafineri, inşaat ve savunma sanayi sektörlerine, devlet makamlarına (bakanlıklar, valilikler, elçilikler, vb.), uluslararası örgütlere ve kâr amacı gütmeyen kurumlara projeler gerçekleştirilmektedir.

Türkiye's Global Brand in Modular Buildings Dorce: Where Construction Evolves with Technology

DORCE is one of the first established and sector's leading companies as Turkish global brand on prefabricated modular steel structure manufacturing, export and international contracting services.

DORCE completes prefabricated modular structures towards meeting all kinds of needs on a turnkey basis in different geographical regions under harsh climatic conditions at same time with in-house engineering, procurement, production, logistics, assembly, infrastructure and superstructure works, including testing and commissioning.

DORCE, with its 40 years of experience, owns the largest prefabricated steel structure production facility in Europe, operating within the scope of local and international quality standards. DORCE is able to build prefabricated modular steel and conventional structures with the support of engineering and contracting services.

DORCE has a global presence in more than 60 countries as a company based in Türkiye and has 40 years of experience;

• *Industrialist/manufacturer identity; DORCE is one of the biggest manufacturers of light gauge steel structures in Europe. The production facility is located in Ankara, Türkiye.*

• *Contractor identity; DORCE is one of the biggest 250 contracting companies in the world according to ENR (Engineering News-Record) for the last 10 years.*

DORCE completes projects in Oil, Gas and Energy Industry, Mining Industry, Refinery, Construction Industry and Defence Industry, for Governmental Authorities (Ministries, Governorates, Embassies etc.), International and non-profit Organizations, etc. all around the World

ENGINEERING AND CONTRACTING SERVICES STEEL PREFABRICATED MODULAR BUILDINGS

MILITARY CAMPS • REFUGEE CAMPS • WORKER ACCOMMODATION CAMPS

Engineer and Worker Dormitories | Kitchen and Dining Hall | Laundry | Clinic & Health Center
Sports Hall | Telecom Building | Social Facilities | Security Checkpoints | Fire Station
Workshops | Hangars | Warehouses | Aircraft Hangars



REFUGEE CAMP



WORKER ACCOMMODATION CAMP

MILITARY BARRACKS

Ege Rotaları

Kleopatra (Hamam) Koyu

Fethiye, Göcek'te bulunan eşsiz doğası ve güzelliğiyle bilinen Kleopatra Koyu'na ulaşım sadece tekneler ile sağlanmaktadır. Bu koya, Antik Mısır'ın son Hellenistik kraliçesi olan Kleopatra'nın ziyaret ettiği için "Kleopatra Koyu" deniliyor. Rivayete göre; Kleopatra buraya geldiği zamanlarda yıkanabilmek amacıyla bir hamam yaptırmış. Hatta bu hamam kalıntıları nedeniyle koya bir zamanlar "Hamam Koyu" deniliyormuş. Koyda bulunan duvar kalıntıları için ise, Mısırlı askerlerin Kleopatra'yı korumak için yaptıkları büyük duvarın kalıntıları olduğu söyleniyor. Oldukça büyük olan bu koyda, uzun yürüyüşler yapabilir, denize girdiğiniz zamanlarda ise deniz içerisindeki canlıları keşfedebilirsiniz.

Bilgiler / Information: www.kulturportali.gov.tr

Aegean Routes

Cleopatra (Hammam) Bay

Transportation to Cleopatra Bay, known for its unique nature and beauty, located in Fethiye, Göcek, is provided only by boats. This bay is called "Cleopatra Bay", as it is believed that Cleopatra, the last Hellenistic queen of Antique Egypt, visited. According to the rumor, Cleopatra built a bathhouse to wash herself when she came here. In fact, the bay was once called "Hamam Bay" because of the ruins of this bathhouse. As for the remains of the wall found in the bay, they are said to be the remains of a large wall built by Egyptian soldiers to protect Cleopatra. In this rather large bay, you can take long walks and explore the animals in the sea when you enter the sea.

Güvenilir Çözüm Ortağı

Koluman, 1965'ten bu yana müşterilerinin ihtiyaçları doğrultusunda yatırımlar gerçekleştirmekte ve çözümler sunmaktadır. Koluman, 312.000 m²'lik alan içerisinde askeri ve sivil projelerin tasarım, üretim ve entegrasyon sürecini deneyimli ve dinamik yapısı ile yürütmektedir. Mersin'in Tarsus ilçesinde bulunan Koluman Otomotiv Endüstri, yeni yatırımları ile özellikle son teknolojiyi yakından takip etmekte ve Mersin'in ilk Ar-Ge Merkezi olarak araştırma ve geliştirme faaliyetlerine devam etmektedir. Böylelikle, dışa bağımlılığı azaltıp istihdamı arttırmaktadır. Koluman, ürünlerinde ülkemizin kalkınmasını da amaçlayarak yerlilik oranının arttırılmasını hedeflemektedir. Müşteri memnuniyetini kaliteli tasarım ve üretim altyapısı ile prensip haline getirmiştir.

Askeri projeler alanında şeltes donatımı, taşıma, yükleme, bakım&onarım araçları ve özel sistem gibi önemli işlere imza atmış ve son olarak DERMAN markası ile 8x8 zırhlı lojistik destek aracını tanıtmıştır. Türk Silahlı Kuvvetleri'nin zırhlı kabine sahip 8x8 bir lojistik destek aracı ihtiyacına yönelik 2015 sonunda Ar-Ge çalışmalarına başlayan Koluman Otomotiv Endüstri, 2018 yılı sonunda kendi markası ile "DERMAN 8x8" Zırhlı Lojistik Destek Aracını yüksek yerlilik oranıyla piyasaya sürmüştür. 2000 yılından bu yana sivil ve askeri ihtiyaçları karşılayan, uzun yıllardır ASELSAN ve ROKETSAN'ın üst yapılar konusunda çözüm partneri olan, Türk Silahlı Kuvvetleri'ne çok sayıda araç teslim eden Koluman Otomotiv Endüstri, Derman'ı İngiltere, Almanya ve Türkiye'de yoğun testlere tabi tutmaktadır. Türk Silahlı Kuvvetlerinin ihtiyaçlarına yönelik 65 adet Derman için bir sözleşme imzalanmış olup, önümüzdeki yıldan itibaren bu araçlar envantere girmeye başlayacaktır. Koluman Otomotiv Endüstri, sahip olduğu üretim altyapısı ile Türk Silahlı Kuvvetleri'nin çeşitli özel sistemler için ihtiyaç duyduğu 8x8 kamyon ve çekici ihtiyaçlarını karşılayabilecek kapasiteye sahiptir. Askeri projelerde her zaman önceliği Türk Silahlı Kuvvetleri'nin ihtiyaçlarını karşılamak olan Koluman, "DERMAN 8x8" aracını NATO ordularına da sunmayı hedeflemektedir. Türk Silahlı Kuvvetleri dünya çapında verilebilecek en iyi referans olduğu için yapılan ve yapılacak teslimatlar Koluman'ın ihracatta gücünü artırmaktadır. Savunma sanayi paydaşlarının güvenilir çözüm ortağı olmak ve sürdürülebilirliği sağlamak ana gayesidir.

Reliable Solution Partner

Koluman has been investing according to its customers' requirement and offering solutions since 1965. Koluman carries out design, production and integration process of all military and civilian projects within 312.000 square meters with an experienced and dynamic structure. Koluman Automotive Industry Inc. is located in Tarsus area, Mersin, continues research and development activities by closely following the latest technology with its new investments as Mersin's first R&D center. In this way, it reduces external dependence and increases employment. Koluman aims to increase the localization rate by aiming the development of Turkey in its products. Customer satisfaction has become a principle with quality design and production infrastructure.

In the field of military projects, it has signed important works such as shelterization, transportation, loading, maintenance & repair vehicles and special systems and finally introduced the 8x8 armoured logistics support vehicle with DERMAN trademark. Koluman Automotive Industry, which started R&D studies at the end of 2015 for the Turkish Armed Forces' need for an 8x8 logistics support vehicle with an armored cabin, launched the "DERMAN 8x8" Armored Logistics Support Vehicle with its own brand at the end of 2018, with a high localization rate. Koluman Automotive Industry, which has been meeting civil and military needs since 2000, being the solution partner of ASELSAN and ROKETSAN in superstructures for many years, and delivering a large number of vehicles to the Turkish Armed Forces, is putting Derman through intensive tests in England, Germany and Turkey. A contract has been signed for 65 Derman for the needs of the Turkish Armed Forces, and these vehicles will begin to enter the inventory from next year. With its production infrastructure, Koluman Automotive Industry has the capacity to meet the 8x8 truck and tow truck needs of the Turkish Armed Forces for various special systems. Koluman, whose priority has always been to meet the needs of the Turkish Armed Forces in military projects, aims to offer the "DERMAN 8x8" vehicle to NATO armies as well. Since the Turkish Armed Forces is the best reference that can be given worldwide, the deliveries made and to be made increase Koluman's power in exports. The main purpose of the Koluman is being a reliable solution partner of defense industry stakeholders and ensuring sustainability.



ASKERİ LOJİSTİĞE DERMAN 8X8



40+ Ülkeden Finansal Kurumlar Risk ve Uyum Süreçlerinde Sanction Scanner'a Güveniyor

Regülasyon Teknolojileri (RegTech) alanında kara para ve terörün finansmanı ile finansal suçları önlemeye yönelik çözümler sunan Sanction Scanner, Müşteri Sorgulama (AML Name Screening), Müşteri İşlem İzleme (Transaction Monitoring) ve Dinamik Müşteri Risk Değerlendirmesi çözümlerini yerli ve yabancı birçok kuruma sunmaya devam ediyor.

2019 Haziran ayında kurulan Sanction Scanner 2020 Ağustos ayında Londra ofisini açtı. İçerisinde satış ekibi bulunan ve headquarters olarak kullanılan ofis, aynı zamanda İngiltere ve Avrupa pazarına açılmak için de büyük bir fırsat yarattı. Bugün itibarıyla Uzak Asya'dan Amerika Birleşik Devletleri'ne kadar uzanan bir coğrafyada 40'tan fazla ülkeden 300'e yakın kurum, her ülkenin değişen düzenlemelerine uygun bir şekilde finansal risklerini minimize edebilmek için Sanction Scanner'ı kullanıyor.

Çeşitli Sektörlere Regülasyonlara Karşı Uyum Desteği

Finansal suçların artışıyla birlikte mali düzenlemelere manuel veya eski tarz yöntemlerle uyum sağlamak daha karmaşık ve işlevsiz bir hale geldi. Sanction Scanner bu suçların engellenmesi için AR-GE ekibiyle her gün geliştirdiği ödüllü yapay zekâ destekli çözümleri sayesinde hem başlangıç hem de operasyonel maliyetleri minimize ederek Finansal suçlara karşı etkin mücadele ve regülasyonlara uyum sağlıyor. Sanction Scanner, AML İşlem İzleme, İsim Tarama, Müşteri risk değerlendirmesi, Olumsuz Medya Tarama ve İşlem Tarama ürünü ile bankalar, yatırım şirketleri, finans şirketleri, sigorta şirketleri, ödeme ve fintek şirketleri, kripto şirketleri, para transfer şirketleri, leasing ve faktöring şirketleri gibi birçok farklı sektörden müşterilere hizmet vermektedir. Kurumlar Sanction Scanner'ın 220+ ülkeye ait 15 dakikada bir güncellenen 3000+ Küresel Yaptırım, PEP ve Olumsuz Medya Verisinde müşterilerini tarayarak risk seviyelerine uygun AML Kontrol Programı oluşturabilirler.

Sanction Scanner 2022 Hedefi

Sanction Scanner'ın 2022 yılında en büyük hedefi ise Regtech alanında yeni ürünleriyle şirketlerin uyum zorluklarına uçtan uca çözümler üretmek Türkiye ve Avrupa pazar payını büyütme. Müşteri memnuniyeti odaklı çalışan, sorun çözücü Sanction Scanner hem var olan hem de arasına katılacak olan yeni müşterileriyle finansal suçların engellenebilir olmasının ekip işi olduğunu ve birlikte adımlar atmak gerektiğini herkese gösterebildiği bir yıl hedefliyor.

Financial Institutions from 40+ Countries Trust Sanction Scanner for Risk and Compliance Processes

Sanction Scanner, which offers solutions to prevent money and terrorism financing and financial crimes in the field of Regulation Technologies (RegTech), continues to provide AML Name Screening, Transaction Monitoring, and Dynamic Customer Risk Assessment solutions to many domestic and foreign institutions.

Founded in June 2019, Sanction Scanner opened its London office in August 2020. The office, which includes a sales team and is used as headquarters, also created an excellent opportunity to open up to the UK and European markets. As of today, nearly 300 institutions from more than 40 countries in geography extending from far Asia to the United States use Sanction Scanner to minimize their financial risks in accordance with the changing regulations of each country.

Compliance Support for Various Sectors Against Regulations

With the rise of financial crimes, manual or old-style compliance with financial regulations has become more complex and dysfunctional. Sanction Scanner has developed its award-winning artificial intelligence-supported solutions every day with its R&D team to prevent these crimes, minimize both initial and operational costs, and comply with the effective fight against financial crimes and regulations. Banks, investment, insurance, payment, and fintech, crypto, money transfer, leasing and factoring, finance companies with Sanction Scanner, AML Transaction Monitoring, Name Screening, Customer Risk Assessment, Adverse Media Screening, and Transaction Screening product. Serves customers from many different industries. Institutions can create an AML Control Program suitable for their risk levels by scanning their customers in Sanction Scanner's 3000+ Global Sanctions, PEP, and Adverse Media Data, which are updated every 15 minutes from 220+ countries.

The Goals Of Sanction Scanner in 2022

The biggest goal of Sanction Scanner in 2022 is to increase the market share in Turkey and Europe by producing end-to-end solutions to the compliance challenges of companies with its new products in the field of Regtech. Working with a focus on customer satisfaction, goal to be a problem solver, and facilitating compliance with the regulation, Sanction Scanner helps customers comply with the regulation with a technology that does not hinder but facilitates the customers' workflows in the fight against financial crimes.

REGÜLASYONLARA UYUMU AVANTAJ HALİNE GETİRİN

Müşteri Kara Liste & PEP Kontrolü (AML Screening)

Müşteri kara liste ve PEP kontrol süreçlerinizi, sürekli güncel, 220+ ülke ve bölgenin verileri ile gerçek zamanlı olarak gerçekleştirin

Günlük Sürekli İzleme (Daily Ongoing Monitoring)

Müşterilerinizi kara liste ve PEP değişimlerine karşı günlük otomatik olarak takip edin, riskinizi sıfıra indirin

Anlık İşlem İzleme (Transaction Monitoring)

Yüksek riskli ve şüpheli işlemleri tespit etmek için müşterilerinizin finansal işlemlerini gerçek zamanlı izleyin

Müşteri Risk Skorlaması ve Müşteriyi Tanıma (KYC)

Edindiğiniz Bireysel ve Kurumsal müşterilerin dinamik risk skorlamasını yapın, onları daha yakından tanıyın



[/company/SanctionScanner](#)
[/SanctionScanner](#)
[/SanctionScanner](#)
[/SanctionScanner](#)

 SANCTION SCANNER

London Istanbul

+90 (212) 963 01 84 | +44 20 4577 0427 | sanctionscanner.com



Luis Köprüsü / Luis Bridge

Porto Katedrali / Porto Cathedral

Portekiz, Porto

Hilal Özdemir

Güney Avrupa'nın en güzel ülkelerinden biri olan Portekiz 10.5 milyon nüfusu, tarihi yapısı ve okyanusa komşu konumuyla son yıllarda çok tercih edilen tatil noktalarından biri haline gelmiştir. Portekiz'in başkenti Lizbon olsa da turistler için hem tarihi yapısı hem de sörf meraklıları için Porto şehri, Portekiz'i merak edenler için ilk gezilecek şehirlerden biri olma özelliğini taşımaktadır. Porto şehri; Atlas Okyanusu ve Porto şehrini iki ayrı yakaya bölmüş Douro Nehrinin birleştiği muhteşem bir konuma sahiptir. Şehrin sokaklarını gezerken tarihine, binalarına, insanların renkliliğine hayran kalacaksınız. Porto hem tarihi dokusuyla hem de sörf tutkunları için vazgeçilmez bir şehirdir. Porto'ya seyahat için genelde mevsim şartlarının en güzel olduğu sonbahar ve özellikle eylül ayı tercih edilmektedir. Eylül ayında okyanusun daha sıcak ve havanın daha güzel olduğu bir Porto sizi karşılar, hava genel olarak kasım ayına kadar her zaman ılık ve açıktır.

Porto'da mutlaka görülmesi gereken yerlerin başında Luis Köprüsü gelir, Eiffel Kulesi mimarı tarafından yapılmış olan köprü (1881) 385 metre uzunluğunda ve 44 metre yüksekliğe sahiptir. Luis Köprüsünün üst katı yayalar için açık olup, özellikle gün batımını buradan izlediğinizde Porto'nun Douro Nehrine hâkim manzarasıyla büyüleyicidir.

Porto Katedrali

Yapımı 12. yüzyıla kadar uzanan katedralin dış görünüşü daha çok kaleyi anımsatmaktadır. Gotik ve Barok mimariye sahip olan katedral, vitray pencereleri ve asırlık heykelleri ile en çok turist çeken yapılarda biridir.

Ribeira Do Porto

Porto'nun tarihi sokaklarıyla, en meşhur kafelerinin olduğu, Douro Nehri boyunca uzanan ve gün boyu sokakta şarkıcılarının şarkılar söylediği en ünlü semtidir. Hem gece hem de gündüz insanlarla dolup taşan bu semtte dar sokakların açıldığı Ribeira Meydanı vardığınızda, Douro Nehri manzaralı kafelerde oturup dinlenmenizi ve muhakkak bir tekne turuna katılmanızı tavsiye ederim.

Portugal, Porto

Hilal Özdemir

Portugal, one of the most beautiful countries in Southern Europe with a population of 10.5 million people, its historical structure and its location adjacent to the ocean, has become one of the most preferred holiday destinations in recent years. Although the capital of Portugal is Lisbon, the city of Porto has the distinction of being one of the first cities to visit for those who are curious about Portugal, both for its historical structure for tourists and for surfing enthusiasts. The city of Porto has a great location at the confluence of the Douro River, which divides the Atlantic Ocean and the city of Porto into two separate sides. Strolling through the streets of the city, you will admire its history, buildings, and the colorfulness of people. Porto is an indispensable city both for its historical texture and for surfing enthusiasts. For travel to Porto, autumn is usually preferred, especially September, when the seasonal conditions are the most beautiful. September welcomes you to Porto, where the ocean is warmer and the weather is more beautiful, the weather is generally always warm and clear until November.

The first of the must-see places in Porto is the Luis Bridge, the bridge (1881) built by the Eiffel Tower architect has a length of 385 meters and a height of 44 meters. The upper floor of the Luis Bridge is open for pedestrians and is especially fascinating with the view of Porto overlooking the River Douro when you watch the sunset from here.

Porto Cathedral

The exterior of the cathedral, the construction of which dates back to the 12th century, is more reminiscent of a castle. The cathedral, which has Gothic and Baroque architecture, is one of the most tourist-attracting monuments with its stained glass windows and centuries-old sculptures.

Ribeira Do Porto

It is the most famous district of Porto with its historical streets, the most famous cafes, stretching along the Douro River and where its singers sing songs on the street all day long. When you arrive at Ribeira Square, where narrow streets open in this neighborhood, which is full of people both day and night, I recommend that you sit and relax in cafes overlooking the Douro River and definitely join a boat tour.



Ribeira Do Porto / Ribeira Do Porto

Clerigos Kilisesi/Clerigos Church

Palácio da Bolsa (Borsa Sarayı)
Palácio da Bolsa (Borsa Palace)

Matosinhos / Matosinhos

Palácio da Bolsa (Borsa Sarayı)

Porto'da mutlaka görülmesi yerlerden biri olan Palacia Da Bolsa (Borsa Sarayı) yapımı 19. yüzyılda şehrin ticaret derneği tarafından inşa edilmiş olup, yapımı 30 yıl sürmüştür. UNESCO tarafından Dünya Mirası listesinde yer almaktadır. Borsa Sarayı ülkenin ekonomik yönünün dünyada kabul görmesini sağlamak ve ticari yönden şehri çekici hale getirmek için yapılmış bir yapıdır.

Clerigos Kilisesi

Clerigos kilisesi 1735 ile 1748 yılları arasında inşa edilmiş olup, kilise içinde birçok dini sanat eserleri bulunmaktadır. Bulunduğu konum itibarıyla Porto'nun tüm tarihi dokusunu hissettirmektedir.

Matosinhos

Son yıllarda hem yüzmek hem sörf yapmak için gözde bir semt haline gelen Matosinhos, sahili ile gelen turistleri kendine hayran bırakmaktadır. Özellikle Portekiz'de en güzel gün batımlarından birine sahip olan Matosinhos'a uğramadan Porto'dan ayrılmamalısınız.

Bu yerlere ek olarak eğer vaktiniz varsa Harry Potter'ın kitabının yazıldığı 1906 yılında inşa edilmiş olan Livraria Lello e Irmaoi kitapevi (sabah 8:00 de sıraya girmeniz gerekiyor), Casa de Musica, Avenida Dos Aliados; Sao Bento Tren İstasyonu, Majezik Cafe, Carmo Kilisesi, Parque Da Cidade Do Porto, Serra Do Pilar Manastırı görülmesi gereken önemli yerlerdir.



Livraria Lello e Irmaoi kitapevi
Livraria Lello e Irmaoi



Sao Bento Tren İstasyonu
São Bento train Station



Majezik Cafe / Majezik Cafe

Palácio da Bolsa (Borsa Palace)

The construction of the Palacia Da Bolsa (Borsa Palace), one of the must-see places in Porto, was built by the city's trade association in the 19th century and took 30 years to build. It is included in the World Heritage list by UNESCO. Borsa Palace is a building built to ensure that the economic aspect of the country is accepted in the world and to make the city attractive from a commercial point of view.

Clerigos Church

The church of Clerigos was built between 1735 and 1748, and there are many religious works of art inside the church. Due to its location, it makes you feel the whole historical texture of Porto.

Matosinhos

Matosinhos, which has become a favorite neighborhood for both swimming and surfing in recent years, attracts tourists who come with its coast. You should not leave Porto without stopping by Matosinhos, which has one of the most beautiful sunsets, especially in Portugal.

In addition to these places if you have the time, Livraria Lello e Irmaoi where the book Harry Potter was written and built in 1906 (you should be in queue at 8:00 a.m.), the Casa de Musica, Avenida dos Aliados; the São Bento train Station, Majezik Cafe, Carmo Church, Parque da Cidade do Porto Serra Do Pilar monastery are important places to be seen.



Yok Olmadan

İbrahim Akgün / instagram.ibiakgun, youtube.ibiakgun
Röportaj / Ahsen Eser

İbrahim Bey merhaba, öncelikle sizi biraz tanıyabilir miyiz?

1972 doğumluyum. Muğla Üniversitesi Turizm Otelcilik mezunuyum. Uzun yıllar yiyecek - içecek sektöründe yöneticilik yaptım. Yaklaşık on yıldır da profesyonel ürün, yemek ve mekan fotoğrafçılığı yapıyorum.

Tarihi dokusu olan, yok olmaya yüz tutmuş mekanların çekimlerini yapıyorsunuz. Daha önceki sayımızda yer alan yazınızda aktardığınız üzere önce cep telefonunuzla başlayan bir süreç olup daha sonra profesyonel bir şekilde devam etmiş. İlk olarak bu gibi fotoğraflar çekmeye sizi çeken unsur neydi?

Her zaman bir şeyler üretme derdim oldu farkında olmadan. Resimle, müzikle ilgilendim. Üretme ve farkındalık yaratma süreci bana inanılmaz bir haz veriyor. Bu proje de özellikle yapılmış bir şey değil aslında. Bir anda elimde telefon, kendimi bu tür eski ve terk edilmiş yapıları fotoğraflarken buldum. O dönemler bana

Before Extinction

İbrahim Akgün / instagram.ibiakgun, youtube.ibiakgun
Interviewer / Ahsen Eser

Mr. Ibrahim hello, can we get to know you a little first?

I was born in 1972. I am a graduate of Muğla University Tourism and hospitality. I have been a manager in the food and beverage sector for many years. I have been doing professional product, food and venue photography for about ten years.

You are shooting places with a historical texture that are about to disappear. As you mentioned in your article in the previous issue, it is a process that first started with your mobile phone and then continued in a professional way. First, what was the element that stimulated you to take such photos?

I've always had the problem of producing something without realizing it. I was interested in painting, music. The process of producing and raising awareness gives me incredible pleasure. In fact, this project is not something that has been done specifically.

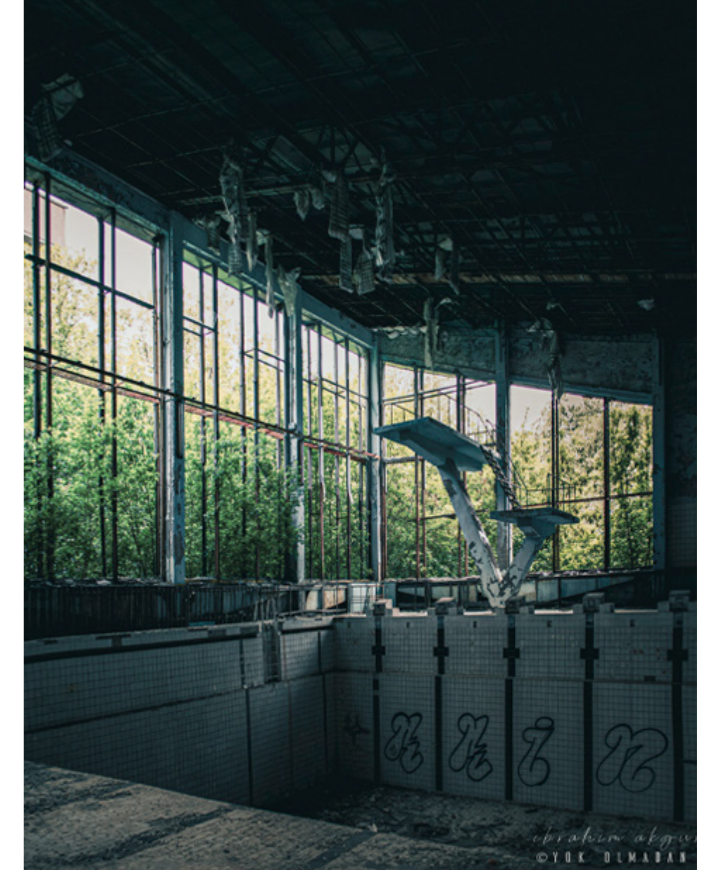
hep daha sanatsal, estetik ve yaratıcı gelmiştir her zaman. Bu da bu projedeki motivasyonum oldu.

Her sanatçının toplumun genelinden farklı olarak dert edindiği ve aktarmak istediği bir durum vardır. Klasik anlayışta böyledir. Sizin de fotoğraf karelerinizde görünenin ardında aslında anlatmak istediğiniz bir mesaj var. Kısaca ifade edebilir misiniz?

Konuşmayı çok sevmiyorum fakat anlatacak çok şeyim var her zaman. Fotoğraf da benim için bir anlatım, ifade aracı. Yok olmaya yüz tutmuş tüm bu yapılar toplumsal hafızamızın bir parçası. Çok değerli ve korunması gereken bir hafıza. Tüm şehirleri karactersiz, estetik kaygıdan uzak ve sadece günün ihtiyaçları doğrultusunda beton yığınlarıyla dolduruyoruz. Yapılan bu hafıza kıyımının farkına varıldığında da çok geç olmuş olacak. Bu yüzden yok olmaya yüz tutmuş yapıları "Yok Olmadan" belgeleyip, aktarmaya çalışıyorum.

Yine önceki sayımızda yer alan bir ifadeniz genel olarak İstanbul'da çekimler gerçekleştirdiğiniz yönünde. Bunun özel bir nedeni var mıdır?

İstanbul, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış ve mimari açıdan müthiş zengin bir şehir. Kimi günümüze ulaşabilmiş,



Suddenly, with my phone in my hand, I found myself photographing such old and abandoned buildings. Those periods have always seemed to me more artistic, aesthetic and creative all the time. This has been my motivation in this project.

There is a situation where every artist has a problem and wants to convey it differently from the general society. This is the classical understanding. There is actually a message behind what appears in your photo frames that you want to tell. Can you put it briefly?

I don't like to talk much, but I always have a lot to tell you. Photography is a means of expression, expression for me. All these buildings that have ceased to exist are part of our social memory. A memory that is very valuable and needs to be preserved. We fill all cities with piles of concrete out of character, free from aesthetic concerns and only in accordance with the needs of the day. And it will be too late when you realize that this memory destruction has been done. That's why I'm trying to document and transfer buildings that are about to disappear "Before they disappear".

kimi de yok olmuş binlerce tarihi mekan barındırıyor. Her bir köşesinde bir döneme ışık tutan bir yapı ile karşılaşabiliyorsunuz. O dönemlerde hissediyorsunuz bu yapıların içerisinde. Çoğu mekan özgünlüğünü kaybetse de; İstanbul gerçek bir hafıza mekanı.

Bugüne kadar çekimini gerçekleştirdiğiniz mekanlarda sizi en çok etkileyen yer hangisiydi?

Pripyat, Çernobil... Gerçek bir terk edilmiş vardı bu şehirde. Sanki bir film setinde gibiydim. Önceden ne kadar izlemiş, okumuş olsanız da bu şehirde bulunmak tarif edilemeyecek kadar yoğun bir süreçti benim için. Çektiğim her fotoğrafın; hayatını ve anılarını kaybeden insanların acılarından arda kalanlar olduğunu biliyor ve bir garip rahatsızlık içindeydim. Bir de Büyükkada Rum Yetimhanesi diyebilirim. Büyüklüğü ile sizi adeta korkutuyor. Yaklaştığınızda yanına ona ister istemez saygı duyuyorsunuz. Bir meydan okuyuş gibi, yıllardır kendi başına bir direniş resitali veriyor. Hristo tepesinde... Bir başına...

Herhangi bir sanat akımından etkileniyor musunuz?

Barok dönemi ressamalarını ve eserlerini çok seviyorum ve kendime yakın buluyorum. Kullanılan ışık ve ifade teknikleri çok güçlü ve gerçekçi. İfade etkisi güçlü fotoğrafları seviyorum. Konuyu, anı en sert şekilde anlatan ve kendini izlettiren fotoğraflar olmalı. Bakıp geçilen değil. Ressam Caravaggio gibi; ışık-gölge ile konuya vurgu yaparken ifadeyi güçlendirmek...

Cevaplarınız için teşekkür ederim. Son olarak fotoğraf çekmek isteyen ve kendisine yol haritası belirleyemeyen kişiler için tavsiyeleriniz var mıdır?

Öncelikle kendinizi tanımakla başlıyor tüm yolculuk. Hayatınız boyunca yaşadıklarınız, izledikleriniz, okuduklarınız, tanıklıklarınız... Her şey sizin yolunuzu belirliyor. Teknik olarak kendinizi tamamlamalısınız. Sürekli araştırmalı ve merak etmelisiniz. Ve bir farkınız olmalı. Milyonlarca insan görsel sanatlarla ilgileniyor. Neden sizi fark etsinler? Bu sorunun cevabı olmalı yaptığınız işlerde. Yıllar boyunca kendinize yaptığınız yatırımlar, birikimler size bu yolda tüm cevapları verecektir. Ürettiğiniz işlerden önce kendiniz zevk alın ve tatmin olun. Ve hep güncel kalın. Zamanla üretimleriniz karşılığını bulacaktır.

Again, a statement contained in the previous issue is that you were shooting in Istanbul in general. Is there a special reason for this?

Istanbul is a city that has hosted many civilizations and is extremely rich in architecture. Some have survived and others thousands of historic landscapes are destroyed. In each corner of it you can see a building that shines a light on an era. You can feel it in these buildings at that time. Although most of the places have lost their originality; Istanbul is a real place of memory.

Which place has impressed you the most in the places where you have been shooting so far?

Pripyat, Chernobyl... There was a real abandonment in this city. It was like I was on a movie set. No matter how much you have watched and read before, being in this city has been an indescribably intense process for me. I know that every photo I took is a remnant of the suffering of people who have lost their lives and memories, and I was in a strange state of discomfort.

I would also like to call it the Büyükkada Greek Orphanage. It almost scares you with its size. When you get close to it, you respect it whether you want to or not. Like a challenge, it has been giving a resistance recital of its own for years. On the hill of Hristo... Alone....

Are you influenced by any art movement?

I love Baroque period painters and their works very much and I find myself close to them. The light and expression techniques used are very powerful and realistic. I like photos with a strong expressive effect. There should be photos that tell the subject in the harshest way about the moment and make you watch yourself. It's not overlooked. Like the painter Caravaggio... strengthen expression when emphasizing the subject with light-shadow....

Thank you for your answers. Finally, do you have any recommendations for people who want to take photos and can't set a road map for themselves?

The whole journey begins with getting to know you first. What you have been through all your life, what you have watched, what you have read, your testimonies.. Everything determines your path. Technically, you have to complete yourself. You have to constantly research and wonder. And there must be a difference. Millions of people are interested in visual arts. Why would they notice you? The answer to this question should be in the work you do. The investments you have made in yourself over the years, the savings will give you all the answers on this path. Enjoy and be satisfied with yourself before the work you produce. And always stay up to date. Over time, your production will pay off.



Kepler Club – Teknoloji ile İç İç Geçmiş Bir Dinlenme Deneyimi

Kepler Club yeni nesil havalimanı hizmetlerinin dünyadaki öncülerinden biri olarak Sabiha Gökçen Havalimanı'nda faaliyet gösteriyor. Havalimanı gibi oldukça karmaşık ve stresli bir ortamda huzurlu bir havalimanı deneyimi sunuyor.

Havalimanları seyahat sürecinin en gergin kısımlarından biri olsa da Kepler Club bu aşamada sunduğu konaklama ve yenilenme hizmetleriyle eşsiz bir deneyim vadediyor. Kepler Club terminal içerisinde dinlenme, duş ve konaklama hizmeti sunan tek işletme olması itibarıyla sorumluluklarının da farkında. Misafir memnuniyet anketlerinde de bu farkındalığın sonuçları görülebiliyor.

Uzun transit süreleri, rötarlar, gün aşırı uçuşlar Kepler Club sayesinde artık bir sorun değil. Kepler Club'da sizi her dinlenme ünitesinde ergonomik bir yatak, Netflix ve YouTube özellikli SmartTV, şarj istasyonu, uçuş bilgileri ve alışveriş için kişisel tablet, yastığınızın yanında deniz dalgası sesi veren bir hoparlör ve huzur veren bir ambiyans bekliyor. Ayrıca kabininizde bulunan şahsi tableti kullanarak vereceğiniz siparişler Kepler Club'ın otonom teslimat robotu Yohan tarafından kısa sürede kabininize kadar getirilerek size teslim edilir.

Kepler Club'ın yenilenme alanlarında ise akıllı tuvaletler, soyunma odaları, duşlar, ücretsiz terlik, şampuan, duş jeli ve havlu bulunuyor. Ücretsiz kahve, çay, su ve yüksek hızlı Wi-Fi bulunan, bütün havalimanı terminalini gören geniş ve modern teras oturma alanı da konuklara sunulan başka bir ayrıcalık. Kepler Club'da sunulan bütün hizmetler ücrete dahildir. Hiçbir hizmet için ekstra ücret talep edilmez.

Kepler Club'a check-in yapan tüm konuklar Red By Dufry'nin Platinum üyesi olurlar; Dufry programı ve havalimanı içindeki Duty Free Mağazalarında satılan tüm ürünler için %10 indirim hakkı kazanırlar. Ayrıca Big Chefs Restaurant'da %10 özel indirimden yararlanabilirler.

Kepler Club – A Resting Experience Intertwined With Technology

Kepler Club operates inside Sabiha Gökçen Airport as one of the pioneers of new generation airport hospitality services in the world. It offers a relaxing experience in a very complex and stressful environment like the airport.

Although airports are one of the most stressful parts of the travelling process, Kepler Club promises a unique experience with its accommodation and renewal services. Kepler Club is also aware of its responsibilities as it is the only provider of resting, shower and accommodation services within the terminal. The results of this awareness can also be seen in guest satisfaction surveys.

Long transit layovers, delays, extra-day flights are no longer a problem thanks to Kepler Club. At Kepler Club, a custom made ergonomic bed, a SmartTV with Netflix and YouTube, a universal charging station, a personal tablet for live flight information and Duty Free shopping, and a wholesome peaceful ambiance await you in each resting unit. In addition, computer the orders you place through the personal tablet in your cabin are swiftly delivered to you by Kepler Club's autonomous delivery robot, "Yohan".

As part of the facilities inside Kepler Club, there are smart toilets, locker rooms, showers, free slippers, shampoo, shower gel and towels. A large and modern terrace seating area overlooking the whole airport terminal with free coffee, tea and water and high-speed Wi-Fi is another guest privilege. All the services and facilities of Kepler Club are included in the price. The guests are charged according to the time they spend inside, not the services they use.

All guests who check in at Kepler Club are entitled to become a Platinum member of Red By Dufry; and receive 10% discount on all the products sold at Duty Free Shops within the airport. In addition, they can benefit from 10% at Big Chefs Restaurant.

8€
PER HOUR
EXCLUDING VAT

Sleep
Shower
Wi-Fi

kepler

Türk Havacılık ve Uzay Sanayii (TUSAŞ) teknolojinin Ar-Ge' sine yönelik önemli çalışmalar gerçekleştiren ülkemizin öncü havacılık şirkettir.

Türk Havacılık ve Uzay Sanayii (TUSAŞ) teknolojinin Ar-Ge'sine yönelik önemli çalışmalar gerçekleştiren ülkemizin öncü havacılık şirkettir. Türkiye'nin havacılık alanında ilk 10'da yer alması için çalışmalarına devam eden TUSAŞ, dünyanın en büyük savunma ve havacılık şirketlerinin listelendiği Defense News Top 100 listesinde 68'nci olarak yer almaktadır.

Türkiye'nin özellikle askeri havacılık alanındaki en önemli kurumları arasında yer alan Türk Havacılık ve Uzay Sanayii; ATAK, GÖKBAY helikopteri, Milli Muharip Uçak (MMU), ANKA ve AKSUNGUR insansız hava aracı ve HÜRKUŞ, HÜRJET gibi bir çok kritik ürün geliştiriyor ve üretiyor. Askeri havacılık dışında sivil havacılık alanında da çok önemli çalışmalar gerçekleştiren Türk Havacılık ve Uzay Sanayii, Boeing ve Airbus gibi dünyanın en önemli havacılık şirketlerinin stratejik üretim ortakları arasında yer alıyor.

Türk Havacılık ve Uzay Sanayii uzay alanında da önemli çalışmalara, entegrasyon ve test faaliyetlerine devam ediyor. Türkiye'nin ilk uydu ihracatını Arjantin'e gerçekleştirecek olan şirket, dünyada uzay alanında söz sahibi az sayıda gelişmiş ülkede bulunan, ülkemizin ise tam kapsamlı ilk ve tek Uzay Sistemleri Entegrasyon ve Test (USET) Merkezi'nde uydu test faaliyetlerini yürütüyor.

Ülkemizi havacılık alanında lig atlatacak mihenk taşı olan Milli Muharip Uçak'ın (MMU) teknolojik altyapısını hızlandıran Türk Havacılık ve Uzay Sanayii, büyük test tesisleri, yapay zeka, milli yazılımlar ve ülkemizin tüm teknoloji kazanımlarını MMU için bir araya getirecek.

As the sector leading company of Türkiye, Turkish Aerospace carries out important studies on R&D of technology.

As the sector leading company of Türkiye, Turkish Aerospace carries out important studies on R&D of technology. Pursuing its efforts for national aviation ecosystem with an aim of being in the top 10 in the field of aerospace, Turkish Aerospace is ranked 68th in the list of "Defense News Top 100" where lists the world's largest defense and aerospace companies.

Being among the most important institutions in Türkiye, especially in the field of military aviation, Turkish Aerospace develops and manufactures many critical aerial products such as ATAK Tactical Combat Helicopter, GÖKBAY Multirole Utility Helicopter, National Combat Aircraft (Turkish Fighter), ANKA and AKSUNGUR Unmanned Aerial Vehicles, and HÜRKUŞ, HÜRJET Training Aircrafts. Besides military aviation, Turkish Aerospace is also among the strategic production partners of the world's most important aviation companies in the field of civil aviation such as Boeing and Airbus.

As being one of the core business, while Turkish Aerospace continues development, integration and test activities in the field of space systems, the company will carry out Türkiye's first satellite export to Argentina. Turkish Aerospace also continues to carry out satellite testing activities at the first and only full-scale Space Systems Integration and Test Centre in Türkiye, where located in a few developed countries.

Accelerating the technological infrastructure with the Turkish Fighter, which is the milestone that will make Türkiye jump the league in global aviation ecosystem, Turkish Aerospace will bring together large test facilities, artificial intelligence, national software and all the technology achievements of Türkiye for Turkish Fighter.

EMPOWER

YOUR FUTURE



T625 GÖKBAY
MULTIROLE HELICOPTER



Alanya Kızıl Kule

Kızıl Kule, Alanya Limanı'ndadır. Kentin sembolü olan sekizgen planlı yapı 13. yüzyıl Selçuklu eseridir. 1226 yılında Selçuklu Sultanı I. Alaeddin Keykubad tarafından yaptırılmıştır. İnşaat sırasında belli bir yükseklikten sonra taş blokları kaldırmak güç olduğu için üst kısmı pişmiş kırmızı tuğlalarla yapılmış ve bu nedenle Kızıl kule adını almıştır. Kule duvarlarında antik çağdan kalma mermer bloklar görülmektedir. Sekizgen planlı ve her bir duvarı 12.5 metre genişliğinde olan kulenin yüksekliği 33 metre, çapı 29 metredir. İçinde zemin dahil beş kat vardır. Kulenin üstüne yüksek aralıklı ve 85 basamaklı taş merdivenle çıkılır. Kulenin tepeden aldığı güneş ışığı birinci kata kadar ulaşır. Kulenin ortasında bir sarnıç bulunur. Kulenin sağlamlığını arttırmak için harcında yumurta akı kullanılmıştır. Kırmızı rengini veren ise dış yüzeyine sürülmüş olan yumurta sarısıdır. Kule denizden gelecek saldırılara karşı limanı ve tersaneyi korumak amacıyla yapılmış ve yüzyıllar boyunca askeri amaçla kullanılmıştır. 1950'li yıllarda onarılan kule 1979 yılında ziyarete açılarak birinci katı Alanya Etnografya Müzesi'ne dönüştürülmüştür.

Bilgiler / Information: www.kulturportali.gov.tr

Alanya Red Tower

The Red Tower is located in Alanya Port. The octagonal planned building, which is the symbol of the city is a work of the Seljuks in 13th century. In 1226, it was built by the Seljuk Sultan Alaeddin Keykabad I. Since it was difficult to remove stone blocks after a certain height during construction, its upper part was made of baked red bricks, and therefore it was named the Red tower. Marble blocks dating from antiquity are visible on the walls of the tower. The tower, which has an octagonal plan and each wall is 12.5 meters wide, has a height of 33 meters and a diameter of 29 meters. Inside there are five floors, including the ground. A stone staircase with a high pitch and 85 steps leads to the top of the tower. The sunlight from the top of the tower reaches the first floor. A cistern is located in the middle of the tower. Egg white was used in the mortar to increase the strength of the tower. It is the egg yolk that is rubbed on the outer surface that gives it its red color. The tower was built to protect the port and the shipyard against attacks from the sea and has been used for military purposes for centuries. The tower, which was repaired in the 1950s, was opened to the public in 1979 and its first floor was converted into the Alanya Ethnographic Museum.

1958 yılından günümüze Gulfstream VIP Yolcu Uçakları Gulfstream VIP Passenger Aircrafts since 1958

Ersan Yüksel - Kıdemli Aviyonik Mühendisi ve Akademisyen / Senior Avionics Engineer - Academician

İçinde yolculuk ettiğiniz TC-VTN uçağı, Gulfstream firması tarafından üretilmiş. Gulfstream firması iş jeti üretiminde hep ilklere imza atmış.

The TC-VTN aircraft you are traveling in was manufactured by the Gulfstream company. Gulfstream company has always broken grounds in the production of business jets.



1966 yılında ilk uçuşunu yapan Gulfstream GII uçağı, iki jet motoruna sahip bir uçaktı. GII uçağının, Gulfstream firmasının bugün ürettiği uçaklara çok benzediği görülüyor. Alçak kanatları, uçağın arka bölümünde her iki yanına monte edilmiş jet motorlarını ve T-kuyruğunu içeren tasarım bugünkü Gulfstream modelleri tarafından devam ettiriliyor. 16 VIP koltuk kapasiteli ve ses hızının 0,85 katına erişebilen GII uçağı, 1968 yılında gerçekleştirdiği uçuşla, ABD'den Avrupa'ya doğrudan uçabilen ilk iş jeti olmuştur. İki yüz elli adetten fazla üretilen G-II uçaklarının bir bölümü halen uçuşlarını sürdürmektedir.

The Gulfstream GII aircraft, which made its first flight in 1966 was an aircraft with two jet engines. It seems that the GII aircraft is very similar to the aircraft manufactured by the Gulfstream company today. The design, which includes low wings, jet engines mounted on both sides of the rear of the aircraft and a T-shaped tail has been continued by today's Gulfstream models. The GII aircraft, which has 16 VIP seats and can reach 0.85 times the speed of sound became the first business jet to fly directly from the USA to Europe with its flight in 1968. Some of the G-II aircrafts, which have been manufactured more than two hundred and fifty still continue their flights.

1958 yılında üretilen Gulfstream G-I uçağı iki turboprop motoruna sahip, pervaneli bir uçaktı. 12 yolcu, ses hızının yarısı sürat ile 3704 kilometre uzaklığa götürebilen G-I uçağı, VIP Yolcu Uçağı olarak imal edilmiş ilk uçak modelidir. İki yüz adetten fazla üretilen G-I uçaklarının bir bölümü halen uçuşlarını sürdürmektedir.

The Gulfstream G-I aircraft, manufactured in 1958 was a propeller aircraft with two turboprop engines. G-I aircraft, which can take 12 passengers to a distance of 3704 kilometers at half the speed of sound is the first aircraft model manufactured as a VIP Passenger Aircraft. Some of the G-I aircrafts, which have been manufactured more than two hundred still continue their flights.



Resimde, Gulfstream firmasının halen ürettiği uçaklarla, üretimine hazırlandığı uçaklar bir arada görülüyor. G280, G400, G500, G600, G650, G700 ve G800 uçaklarının dış görünüşleri, aynı uçak tipinin farklı büyüklüklere sahip modelleri denecek kadar benzerlik taşıyor. Uçakları birbirlerinden ayıran en önemli özellikleri ise yolcu taşıma kapasiteleri ile menzilleri.

G280 uçağı 10 VIP yolcu 6667 kilometre uzaklıktaki bir havaalanına götürebiliyor. TC-VTN uçağının da içinde yer aldığı Gulfstream G400 model grubu, en fazla 14 VIP yolcu 8061 kilometre uzaklıktaki bir havaalanına götürebiliyor. G500, G600, G650, G700 ve G800 uçakları en fazla 19 koltuk kapasitesine çıkabilseler de bu uçakların 16 VIP yolcu taşıdıklarını kabul edebiliriz. G500 uçağı yolcularını 9600 kilometre, G600 uçağı yolcularını 12000 kilometre, G650 uçağı yolcularını 12964 kilometre, G700 uçağı yolcularını 13890 kilometre, G800 uçağı ise yolcularını 14816 kilometre uzaklıktaki bir havaalanına götürebiliyor.

Gulfstream'in yeni amiral gemisi, G800 iş jeti olacak. Gulfstream, G800 uçağı ile, satın alma gücü yeterli olan şirketlere, dünyanın tüm coğrafi bölgelerine, en kısa sürede ve en konforlu şekilde ulaşımı vaat ediyor. Ultra uzun menzilli uçak olarak nitelendirilen G800 uçağı, 0,85 mach süratte, 14816 kilometre menzile erişebiliyor. Uçağın maksimum sürati 0,925 mach.

Gulfstream G800 Jet Uçağı 14816 kilometre menzili ile, Londra'dan havalandığında, Avustralya'nın doğusu ve Yeni Zelanda hariç, dünyanın her bölgesine rahatlıkla ulaşabiliyor. TC-VTN G450 Jet Uçağı da 8061 kilometre menzili ile, İstanbul'dan havalandığında, Kanada'ya, Güney Afrika'ya ve Uzak Doğu'ya erişebiliyor. Kanada ve ABD'deki farklı havaalanlarına gitmek için, Kanada'daki Gander havaalanında yakıt ikmali yapmak mümkün. Benzer şekilde, Güney Amerika'daki farklı havaalanlarına gitmek için Senegal'in Dakar havaalanında yakıt ikmali yapılabilir. Avustralya'ya, Yeni Zelanda'ya ya da Uzak Doğu ve Okyanusya'daki farklı havaalanlarına gitmek için Hong Kong ya da Bangalore'de yakıt ikmali yapılabilir.



In the picture, the aircrafts that Gulfstream is currently manufacturing and the aircrafts that it is preparing for production are seen together. The appearance of the G280, G400, G500, G600, G650, G700 and G800 aircrafts bear almost as many similarities as models of the same aircraft type with different sizes. The most important features that distinguish aircrafts from each other are their passenger carrying capacity and range.

The G280 aircraft can take 10 VIP passengers to an airport 6667 kilometers away. The Gulfstream G400 model group, which also includes the TC-VTN aircraft can take the maximum 14 VIP passengers to an airport 8061 kilometers away. Although the G500, G600, G650, G700 and G800 aircraft can have a maximum 19 seat capacity, we can assume that these aircraft carry 16 VIP passengers. G500 aircraft can take its passengers 9600 kilometers, G600 aircraft passengers 12000 kilometers, G650 aircraft passengers 12964 kilometers, G700 aircraft passengers 13890 kilometers and G800 aircraft can take their passengers 14816 kilometers to an airport.

Gulfstream's new flagship will be the G800 business jet. Gulfstream, with its G800 aircraft promises companies with sufficient purchasing power to reach all geographical regions of the world in the shortest time and in the most comfortable way. The G800 aircraft, described as an ultra-long-range aircraft can reach a range of 14816 kilometers at a speed of 0.85 mach. The maximum speed of the aircraft is 0.925 mach.

İSTANBUL'DAN MENZİL



The Gulfstream G800 Jet Aircraft with a range of 14816 kilometers can easily reach every part of the world, except eastern Australia and New Zealand, when it takes off from London. The TC-VTN G450 Jet Aircraft with a range of 8061 kilometers can reach Canada, South Africa and the Far East when it takes off from Istanbul. To fly to different airports in Canada and the USA, it is possible to refuel at Gander airport in Canada. Similarly, to fly to different airports in South America, refueling can be done at Dakar airport in Senegal. To fly to Australia, New Zealand or different airports in the Far East and Oceania, refueling can be done in Hong Kong or Bangalore.

Roketsan'ın Yenilikçi Çözümü ALKA Yönlendirilmiş Enerji Silah Sistemi, EYP ve Mini/Mikro İHA Tehditlerine Karşı Hazır Roketsan's Innovative Solution – the ALKA Directed Energy Weapon System – is Ready for Deployment against IEDs and Mini/Micro UAV Threats

Füze ve mühimmat alanında çalışmalarına devam eden Roketsan, bir yandan da yenilikçi silah sistemlerine yönelik projelerini sürdürüyor. İlk kez IDEF 2021'de sergilenen ALKA Yönlendirilmiş Enerji Silah Sistemi (YESS), El Yapımı Patlayıcılar (EYP) ve mini/mikro insansız hava araçlarını (İHA) etkisiz hale getirmek için etkin bir çözüm sunuyor.

Günümüzde gelişen teknoloji ile birlikte, tehdit tipleri de değişiyor ve bu değişim, yeni tür savunma silahlarının kullanımını gündeme getiriyor. Örneğin, tedariki son derece kolay olan mini/mikro İHA'lar, terör eylemlerinde de giderek artan bir sıklıkta kullanılmaya başlandı. EYP düzenekleri de önemli bir tehdit olarak günümüzde kendini gösteriyor.

Geleneksel ateşli silahlar ile savunma; oluşabilecek harici hasar, gereken cephane ve uzman personel ihtiyacı nedeniyle mini/mikro İHA tehdidine karşı her zaman uygulanamıyor. Dünya çapındaki eğilimlere bakıldığında da bu yeni tehdide karşı, yenilikçi savunma sistemlerinin kullanımının yaygınlaştığı görülüyor. Benzer şekilde, EYP tehdidi ile mücadele de yenilikçi çözümler gerektiriyor. Bu kapsamda, EYP'lere, mini/mikro İHA'lara ve özellikle de mini/mikro İHA sürülerine karşı savunma için en maliyet etkin çözüm olarak ALKA bir adım öne çıkıyor.

Yapay Zekâ ve Derin Öğrenme Algoritmalarıyla Otonom Görevler

EYP'ler ile sabit ve döner kanatlı mini/mikro İHA'ları ve mini/mikro İHA sürülerini, etki alanı dışında imha edebilmek için geliştirilen ALKA hem elektromanyetik enerjisini hem de lazer enerjisini hedef üzerine yoğun ve hassas şekilde yönlendirerek, hedeflerin hibrit ve katmanlı bir yöntemle etkisiz hale getirilmesi sağlıyor.

ALKA, kullanıcıya sağladığı elektromanyetik karıştırma yeteneği ile tek veya sürü halindeki mini/mikro İHA'ların işlevsel olarak engellenmesini; elektromanyetik ve lazer tahrip yeteneğiyle de mini/mikro İHA'ların, mini/mikro İHA sürülerinin ve EYP'lerin güvenli mesafeden imha edilmesini olanaklı hâle getiriyor.

ALKA; hedefi tespit, takip ve ayrıştırma görevlerini yapay zekâ ve derin öğrenme algoritmalarıyla otonom olarak gerçekleştirebiliyor. Bunun yanı sıra harici sistemler ile de entegre edilebilen sistem, ağ yapısı içerisinde de kullanılabilir. ALKA, yönlendirilmiş enerjiyi hedef üzerinde yüksek hassasiyetle yoğunlaştırıyor ve hedefi işaretlenen noktadan vurabiliyor. Işık hızında reaksiyon gösterebilen sistem, gece/gündüz etkinlik sunarken atım başı maliyetlerinin son derece düşük olması da önemli avantaj sağlıyor.

Modüler tasarıma sahip olan ALKA, kullanıcı ihtiyaçlarına göre mobil veya sabit konumlu olarak kullanılabilir. Mobil sistem intikal halindeki veya sahada konumlu birliklerin savunması ile meskûn mahal operasyonlarında, sabit konumlu sistem ise karargâh, üs, liman, kalekol vb. kritik tesislerin nokta hava savunmasında ideal çözüm olarak öne çıkıyor.

Continuing its works related to its missiles and munitions, Roketsan is also continuing to develop projects on innovative weapon systems. On display for the first time at IDEF'21, the ALKA Directed Energy Weapon (DEW) System is an efficient solution to the neutralization of Improvised Explosive Devices (IED) and mini/micro unmanned aerial vehicles (UAV).

The changes in threats that are emerging in parallel to global technological advances make it necessary to come up with new defence armaments. For example, mini/micro UAVs are very easy to obtain, and so are seeing increasing use in terrorist activities. IED assemblies, on the other hand, also continue to be a major threat.

Defence based on conventional firearms fails to take into consideration threats from mini/micro UAVs and the potential for collateral damage, as well as the specialized personnel and ammunition needed for such operations. A look at global trends indicates that innovative defence systems are being employed against such threats, and at an increasing pace. Similarly, the elimination of IED threats requires innovative solutions. ALKA is a cost effective solution that provides defence against IEDs, mini/micro UAVs, and particularly against mini/micro UAV swarms.

Autonomous Tasks with AI and Deep Learning Algorithms

Developed to destroy IEDs, mini/micro UAVs with fixed- and rotary-wing and mini/micro UAV swarms outside the sphere of influence, ALKA can direct both electromagnetic and laser energy intensively and precisely against the threat, achieving targets through hybrid and layered methods.

ALKA provides the user with electromagnetic jamming capability to functionally counter threats from single or swarm mini/micro UAVs, while its electromagnetic and laser destruction capabilities allow it to eliminate mini/micro UAVs, mini/micro UAV swarms and IEDs from a safe distance.

ALKA is can perform target detection, tracking and differentiation tasks autonomously through the use of AI and deep learning algorithms. The system can also be integrated with external systems and used as part of a network structure. ALKA concentrates directed energy precisely on the target, hitting the exact marked point. The system can react at lightning speed, day or night, while the per-shot costs are extremely low.

With its modular design, ALKA can be used while mobile or stationary, depending on user needs. The mobile system can be considered an ideal solution for the defence of advancing or deployed units, as well as in urban operations, while the stationary system can be used for the air defence of critical facilities such as headquarters, base-ports and fortified gendarmerie stations.



SINIRLARI AŞAN TEKNOLOJİ

Sadece inovasyonun sınırlarını zorlamıyor,
gerçekleştirdiğimiz ihracatla Türkiye'nin sınırlarını aşıyoruz.

Our Engineering Knows No Limits
Thinking outside the box is what we use to push limits but protect borders.

Yeni nesil teknolojilere köklü bir birikimle: HAVELSAN

2022 yılında 40'inci yaşını kutlayacak olan HAVELSAN, Türkiye'nin en güçlü savunma ve bilişim şirketlerinden biri konumundadır.

Türk Silahlı Kuvvetleri'ni Güçlendirme Vakfı'na bağlı bir şirket olan HAVELSAN, geride kalan 39 yıl boyunca Türk Silahlı Kuvvetleri'nin en kritik ihtiyaçlarının çözüm adresi olmuştur.

HAVELSAN; simülasyon teknolojileri, komuta kontrol ve savaş yönetim sistemleri, bilgi ve iletişim teknolojileri, ülke güvenliği ve siber güvenlik alanlarında büyük çaplı projelere imza atmıştır.

Günümüzde yapay zekâ, büyük veri, nesnelerin interneti, blokzincir, dijital ikiz, robotik ve otonom sistemler gibi yeni nesil teknolojilerde de çalışmalar yürüten HAVELSAN, hem askeri hem sivil sahaya özgün çözümler geliştirmektedir.

HAVELSAN Simülasyon Teknolojileri

HAVELSAN bünyesindeki Simülasyon, Otonom ve Platform Yönetim Teknolojileri bölümü 20 yılı aşkın süredir eğitim ve simülasyon teknolojileri alanında hizmet vermektedir. Geliştirmiş olduğu yüksek sadakat seviyesine sahip kara, deniz ve hava platform simülatörleri her geçen gün askeri personellerin eğitilmesinde büyük rol almaktadır. HAVELSAN son yıllarda askeri alandaki simülasyon tecrübesini sivil alana taşımış, sivil havacılık pilot eğitimlerinde önemli yer tutan eğitim araçlarını da üretmeye başlamıştır.

Simülatör uygulamaları riski ve maliyeti yüksek olan ya da tekrar edilmesi zor koşulların benzetiminde büyük getiriler sağlamakta, kullanım veya bakım hatalarının neden olacağı olumsuz durumlar ile ilgili personele deneyim kazandırmaktadır. Bunun yanı sıra bu sistemler kompleks sistemlerin tasarımı ve prototiplemesinde maliyet etkin çözümler sunmaktadır.

HAVELSAN'ın simülasyon alanındaki faaliyetleri sadece eğitim araçlarının geliştirilmesi ile sınırlı değildir. Anahtar teslim Simülatör Eğitim Merkezi hizmetiyle projenin sorumluluğunu her yönden devralmakta; kaliteli, kapsamlı ve bütün müşteri ihtiyaçlarına yönelik çözümler sunmaktadır. Eğitim Merkezi'nde bulunan tam görev simülatörleri ve farklı konfigürasyonlarda hizmet veren çeşitli seviyede eğitim yardımcılarının dışında; senaryo planlama ve veri tabanı geliştirme odaları, bilgisayar tabanlı eğitim sistemleri, sanal bakım eğitimcileri ve dibrifing sistemleri gibi destek sistemleri ile sadece uçuş ekibinin değil ayrıca bakım personeli, aviyonik teknisyenleri ve test pilotları gibi ilgili platformda görev yapan tüm personelin eksiksiz eğitim alması sağlanmaktadır. Merkezlerde bulunan eğitim yönetim bilgi sistemi ile tüm eğitimler çeşitli zaman dilimlerinde planlanmakta; dijital ortamda tutulan tüm veriler ile eğitim alan personelin yıllara dair gelişimi kayıt altına alınmaktadır.

A long-established know-how for next-generation technologies: HAVELSAN

Set to mark its 40th anniversary in 2022, HAVELSAN is one of the top defense and IT companies in Türkiye.

Affiliated to the Turkish Armed Forces Foundation, HAVELSAN has offered solutions in response to the most crucial needs of the Turkish Armed Forces for the past 39 years.

HAVELSAN has run large-scale projects in simulation technologies, command control and combat management systems, information and communication technologies, homeland and cyber security.

Carrying out operations in next-generation technologies such as artificial intelligence, big data, internet of things, blockchain, digital twin, robotic and autonomous systems, HAVELSAN delivers unique solutions for military and civilian purposes.

HAVELSAN Simulation Technologies

The Simulation, Autonomous and Platform Management Technologies department within HAVELSAN has been serving in the field of training and simulation technologies for more than 20 years. The land, sea and aerial platform simulators that it has developed with high fidelity level play an increasing major role in the training of military personnel. HAVELSAN has carried its simulation experience in the military field to the civilian field in recent years, and has started to produce training tools that have an important place in civil aviation pilot training.

Simulators provide great returns in simulating conditions with high risk and cost or that are difficult to repeat, and bring experience to the personnel about adverse situations caused by human or maintenance errors. In addition, these systems offer cost-effective solutions in the design and prototyping of complex systems.

HAVELSAN's activities in the field of simulation are not limited to the development of training tools. It also takes over the responsibility in all aspects with its turnkey Simulator Training Center service and offers high quality, comprehensive solutions for all customer needs. Whole-task simulators as well as supporting equipment at various levels in different configurations are available in the Training Center. Comprehensive trainings are provided not only for the flight crew but also for all personnel working in the relevant platforms such as maintenance personnel, avionics technicians and test pilots, with the help of support systems and staff such as scenario planning and database development rooms, computer-based training systems, virtual maintenance trainers and debriefing systems. Having a training management information system available in the centers, all trainings can be planned at various time intervals. The development of the trained personnel over the years is recorded thanks to all the data kept in the digital environment.

BULUTALTI OTONOM İNSANSIZ HAVA ARAÇI BAHA



 HAVELSAN



Genetiğimiz Kaderimiz mi?

Dr. Levent ÖZDER

Bir kişinin genlerinin davranışı sadece genlerin DNA dizilimine bağlı değildir, epigenetik faktörler de gen davranışlarını etkiler. Bu faktörlerdeki değişiklikler hastalıkta önemli bir rol oynayabilir. Konuya başlamadan önce bazı kavramları tanıyalım:

Genom: Bir bireyin genetik bilgisinin tamamı

Genler: Bir hücrede genetik kodun taşıyıcılarıdır, insanlarda büyük ölçüde benzer olmasına rağmen küçük farklılıklar (nükleotid polimorfizm) içerirler. Gen ifadesinde 3 milyondan fazla çeşitlilik ortaya koyabilirler.

Genotip: Canlının DNA'sının taşıdığı genetik bilgidir, bizim genetik yapıımızdır.

Fenotip: Genotipimizin çevre ile etkileşime girdiğine genotipimizin ifadesinin nasıl olacağına dair fark yaratır. Genler tarafından belirlenip denetlenseler de, etkilenebilirler ve değişebilirler.

Epigenetik: Epi Yunancada üzerinde, üstünde anlamına gelir. Biyolojide DNA dizisindeki değişikliklerden kaynaklanmayan aynı zamanda irsi olan gen ifadesi değişikliklerini inceleyen bilim dalıdır. Genetik olmayan fenotip varyasyonlarını inceleyen, diğer faktörlerle sağlanan gen fonksiyonlarının değişimini inceleyen bilim dalıdır.

Genler değişmez ve değişemez ancak değişen çevrenin gen ifadesine etkisidir. Genlerimizin uyarılma ve yanıt verme tarzını değiştirebiliriz. Genler biyolojik işlevimizi düzenlediği gibi aynı zamanda sağlık örüntümüzü değiştirebilirler. Diyet egzersiz, diğer davranış kalıpları, yaşam tarzı, stres yönetimi, çevresel toksinlere maruz kalmayı azaltarak ve çevreyi değiştirmekle gen ifadesini ve sağlığını değiştirmiş olursunuz. Astım, kalp damar hastalıkları, osteoporoz, diyabet gibi genetik hastalıklara yakalanma riskiniz yüksekse genlerimizin aldığı mesajı değiştirerek bu kötü mirası reddetme ve kaderiniz olmasını değiştirebilme şansınız var.

Is Our Genetics Our Destiny?

Dr. Levent ÖZDER

The behavior of a person's genes depends not only on the DNA sequencing of genes; but epigenetic factors also affect gene behavior. Changes in these factors can play an important role in the diseases. Let's be familiar with some concepts before starting the topic:

Genome: The complete genetic information of an individual

Genes: They are carriers of the genetic code in a cell, they contain small differences (nucleotide polymorphism), although they are largely similar in humans. They can reveal more than 3 million variations in gene expression. **Genotype:** It is the genetic information that the DNA of a living being carries, it is our genetic structure.

Phenotype: It makes a difference how the expression of our genotype will be when our genotype interacts with the environment. Although they are determined and controlled by genes, they can be affected and changed.

Epigenetics: Epi means above, on in Greek. In biology, it is a branch of science that studies changes in gene expression that are not only caused by changes in DNA sequence, but also racial. It is a branch of science that studies non-genetic phenotype variations, studies the change of gene functions provided by other factors.

Genes do not change and cannot change however it is the effect of a changing environment on gene expression. We can change the way our genes are stimulated and respond. Just as genes regulate our biological function, they can also change our health pattern. By exercising diet, other behavior patterns, lifestyle, stress management, reducing exposure to environmental toxins, and changing the environment, you are changing gene expression and your health. If you have a high risk of developing genetic diseases such as asthma, cardiovascular diseases, osteoporosis, diabetes, you have a chance to reject this bad legacy and change your destiny by changing the message that our genes receive.



Genlerimiz asla kaderimiz değildir. Kronik hastalıklar, fonksiyonel bozukluklar ya da önceden belirlenmemiştir.

Her bireyin benzersiz gen kümesinin ifadesinin çevresel faktörler, kişisel beslenme alışkanlıkları ve yaşam tarzına bağlı davranışlar tarafından düzenlenebileceğini biliyoruz. Çevre, beslenme ve yaşam tarzımızı değiştirmek suretiyle temel süreçlerdeki dengeyi yeniden oluşturabileceğimiz ve kronik hastalıkların önüne geçebileceğimiz açığa kavuşmuştur.

Birçok araştırma şu noktayı doğrulamıştır: İyi tasarlanmış bir diyet programında yer alan besinler aslında genlerimizle konuşurlar.

Mayo Klinik'te yapılan bir araştırma yaşam tarzı tıbbına erken geçişin Alzeiheimer ve demansı geciktirebileceğini göstermiştir. Ayrıca sayısız araştırma Akdeniz tarzı beslenme biçiminin Alzeiheimer ve demansın görülme sıklığını azaltabileceğini göstermiştir.

Benzer şekilde insülin direnci tip 2 diyabetin özellikle glikoz taşınımı ve insülin işlevini iyileştirmek için hazırlanan sağlık yönetim programları ve yaşam tarzı değişiklikleri ile tedavi edilmesi mümkündür. Benzer şekilde kardiyovasküler hastalıklarda özellikle beslenme, yaşam tarzı değişiklikleri, egzersiz programları ile inflamasyonun azaltılması, yağ taşımının iyileştirilmesi ile genlere sinyal göndererek açık ve etkili yararlar gözlemlenmiştir. Zeytinyağı, kuruyemiş açısından zengin bir Akdeniz diyetinin kalp krizi de dahil majör kardiyovasküler olaylardaki görülme sıklığını azaltmadaki etkisi kanıtlanmıştır.

Stres, bir dizi kronik hastalığa yol açan diğer temel etkidir. Bulaşıcı hastalıklara da eşlik ettiği gibi araştırmalar beslenme, kişisel sağlık yönetimi, detoksifikasyon süreçlerinin dengeyi yeniden sağlama, savunma sistemlerindeki yükü, inflamatuvar yükü azaltabileceği ve böylece otoimmün hastalıkların ortaya çıkmasını engelleyebileceği açıktır.

Sağlıklı bağırsak florasının genlerimize sağlıklı mesajlar göndermesi ve genler üzerindeki etkisi açıktır. Yüksek yağlı, şekerli gıdaların metabolik endotoksemi riskini artırdığını biliyoruz. Bağırsak kanalından emilen toksik maddelerin verdiği mesajlar diğer çevreden aldığımız kötü mesajlar ile birleşip hastalık riskini artırır. Doğru beslenme, bazen probiyotik destekler ile enterik mikrofloraya denge sağlayabilir ve genlerimize gönderilen sinyaller değiştirilebilir. Özetle; Beslenmeyi iyileştirmek, daha çok egzersiz yapmak (günde en az 10.000 adım), stres yönetimi, çevresel toksinlere maruziyeti azaltmak, alkol ve sigaradan uzak durmak, bağırsak floramızın sağlıklı olması, doğru nefes almak genlerimize olumlu sinyaller gönderecek, inflamasyon azalacak ve sağlığınıza olumlu katkıları olacaktır.

Our genes are never our destiny. Chronic diseases, functional disorders are not previously predetermined.

We know that the expression of each individual's unique set of genes can be regulated by environmental factors, personal eating habits, and lifestyle-related behaviors. It has been revealed that by changing our environment, nutrition and lifestyle, we can restore the balance in the basic processes and prevent chronic diseases.

Many studies have confirmed the following point: the nutrients contained in a well-designed diet program actually speak to our genes.

A study conducted at the Mayo Clinic has shown that an early transition to lifestyle medicine can delay Alzheimer's and dementia. In addition, numerous studies have shown that a Mediterranean-style diet can reduce the incidence of Alzheimer's and dementia.

Similarly, it is possible to treat insulin resistance type 2 diabetes with health management programs and lifestyle changes that are specifically designed to improve glucose transport and insulin function. Similarly, clear and effective benefits have been observed in cardiovascular diseases, especially by sending signals to genes through nutrition, lifestyle changes, reducing inflammation with exercise programs, improving fat transport. The effect of a Mediterranean diet rich in olive oil and nuts on reducing the incidence of major cardiovascular events, including heart attacks, has been proven.

Stress is another major factor that leads to a number of chronic diseases. As well as accompanying infectious diseases, research shows that nutrition, personal health management, detoxification processes can restore balance, reduce the load on defense systems, inflammatory load, and thus prevent the occurrence of autoimmune diseases.

The fact that healthy intestinal flora sends healthy messages to our genes and its effect on genes is obvious. We know that high-fat, sugary foods increase the risk of metabolic endotoxemia. The messages given by toxic substances absorbed from the intestinal tract combine with the bad messages we receive from the other environment and increase the risk of disease. Proper nutrition, sometimes with probiotic supplements, can restore balance to the enteric microflora, and the signals sent to our genes can be changed.

In summary, improving Nutrition, exercising more (at least 10,000 steps per day), stress management, reducing exposure to environmental toxins and staying away from alcohol and cigarettes, healthy intestinal flora and correct breathing will send positive signals to our genes and the inflammation will decrease and this will be a positive contribution to our health.



Sınırsız Teknolojiler Güvenli Yarınlar

STM Savunma ve Teknolojileri Mühendislik ve Ticaret A.Ş., dünyanın en aktif donanmalarından biri olan Türk Donanması ile dost ve kardeş ülke donanmalarının su üstü ve denizaltı platformlarının daha efektif görevler yapması için özgün mühendislik çözümleri üretiyor. STM'nin ana alt yüklenici olarak önemli görevler üstlendiği ve %70 yerlilik oranı ile tamamlayarak teslim ettiği MiLGEM Ada Sınıfı Korvetler Türk Deniz Kuvvetleri tarafından aktif bir şekilde kullanılıyor. STM, MiLGEM'lerden sonra yine Türk Donanmasının ihtiyacı kapsamında İ Sınıfı Fırkateyn projesinin (TCG İSTANBUL) ana yükleniciliğini üstlendi ve en az %75 oranında yerlilik oranıyla 2023 yılında teslim etmek üzere çalışmalarına devam ediyor.

Denizaltında Öncü Projeler

2 adet AY Sınıfı Denizaltıların modernizasyonunu başarı ile tamamlayan STM, 4 adet Preveze Sınıfı Denizaltıların modernizasyonunda ise lider yüklenici olarak görev aldı. STM, Yeni Tip Denizaltı Projesi kapsamında da önemli görevler üstleniyor. Bu kapsamda, dünyada sayılı ülkelerin üretimini yapabildiği, denizaltı torpido kovanlarının yer aldığı baş kısım Section 50, ilk kez STM tarafından Türkiye'de üretilerek, tarihi bir başarıya imza atıldı.

Dünya Donanmalarının Tercihi STM

STM, teknoloji transferi de içeren iş birliği kapsamında Ukrayna Donanması için Korvet İnşasına 2021 yılı içinde başlarken, Pakistan Donanması için tasarladığı, Türkiye'nin en büyük tonajda askeri gemi inşa projesi olan Pakistan Denizde İkmal Gemisi PNS MOAWIN'i Karacî'de inşa ederek 2018 yılında teslim etti. Pakistan'ın sahip olduğu Agosta 90B Khalid Sınıfı Denizaltıların modernizasyonunda ana yüklenici olarak faaliyetlerini sürdüren STM, yine Pakistan için Türkiye tarafından üretilecek 4 adet Ada Sınıfı Korvet Projesinde de ana tahrik sisteminin tedariki ve entegrasyonuna yönelik mühendislik kabiliyetiyle görev alıyor.

Taktik Mini İHA Sistemleri

STM taktik mini İHA sistemler ürün yelpazesini; Taşınabilir Sabit Kanatlı Vurucu İHA Sistemi ALPAGU, Taşınabilir Döner Kanatlı Vurucu İHA Sistemi KARGU ve Taşınabilir Döner Kanatlı Gözcü İHA Sistemi TOGAN oluşturuyor. TSK'nın 2018'den beri envanterinde yer alan KARGU, 2021'de ilk ihracat başarısına imza attı. ALPAGU'nun da kısa zamanda TSK envanterine girmesi hedefleniyor.

Engineering The Next

STM Savunma ve Teknolojileri Mühendislik ve Ticaret A.Ş. generates indigenous engineering solutions to ensure the efficacy of the surface and submarine platforms of the Turkish Navy one of the most active navies in the world and the navies of friendly and allied nations. The Turkish Naval Forces are making active use of the MiLGEM Ada-Class Corvettes delivered with an indigenisation rate of 70 percent by STM, which served as the main subcontractor in the programme and undertook various crucial tasks. Following the MiLGEM program, STM took on the main contractor role in the I-Class Frigate project (TCG İSTANBUL), addressing yet another need of the Turkish Navy, and is currently on schedule to start deliveries in 2023 with a minimum indigenisation rate of 75 percent.

Pioneering Submarine Projects

Having successfully modernised two AY-Class Submarines, STM is now taking part in the modernisation of four Turkish Navy Preveze-Class Submarines in the role of lead contractor. Another programme where STM plays a critical role is the Turkish Navy New Type Submarine Project. To this end, the company has achieved historic success with the first time local production of the Torpedo Section that houses the torpedo tubes, adding Turkey to the short list of countries in the world with such a capability.

STM, the Choice of World Navies

In 2021, STM has launched the construction of a corvette for the Ukrainian Navy under a cooperation agreement involving technology transfer activities, and in 2018, STM concluded Turkey's largest military shipbuilding project to date in tonnage terms with the delivery of the Fleet Tanker PNS MOAWIN to Pakistan, designed for the Pakistan Navy and built in Karachi. As it continues its activities as the main contractor in the modernisation of Pakistan's Agosta 90B Khalid Class Submarines, STM is also taking part in the construction of four Ada-Class Corvettes to be built by Turkey for Pakistan, bringing its engineering capabilities to the supply and integration of the main propulsion system.

Tactical Mini UAV Systems

STM's tactical mini UAV system product range includes the Fixed-Wing Loitering Munition System ALPAGU, the Rotary-Wing Attack UAV System KARGU and the Autonomous Multi-Rotor Reconnaissance UAV System TOGAN. KARGU, which has been part of the TAF inventory since 2018, saw its first export in 2021, while ALPAGU is expected to enter the TAF inventory in the near future.





Seyahat Fotoğrafçılığı ve Proje Yönetimi

M. Vefa ARIKAN / HEAŞ Akademi Müdürü

Eğer havacılık sektöründe iseniz bir ayağınız yerde diğeri ise havadadır. Kimi zaman göreviniz gereği kimi zaman ise sektörün size sağladığı imkanlar neticesinde çevrenizden çok daha sık seyahat etme imkanı bulursunuz. Seyahat etmek yanında pek çok kazanımlar getirir; yeni yerler görmek, kültürler tanımak, olaylara farklı bakış açıları deneyimlemek, istirahat etmek ve belki de bence en önemlisi yurtdışı görmemiş pek çok kişinin içine düştüğü ülke ve milletini dünyanın merkezinde görme hatasından kurtulmak.

Benim içinse seyahat etmek çok sevdiğim hobim olan fotoğrafçılıkta farklı arka planlar yakalama fırsatıdır. Ancak kimi zaman işinizin, kimi zaman ise özel hayatınızın sınırlamaları, bu işe istediğiniz kadar zaman ayıramamanıza sebep olur.

İşte ben de bu durumu aşmak için 24 saatlik programlar yapıyorum. Kendime tek bir şehir belirleyip onu sadece 24 saatlik bir süre içerisinde kadrajlayacağım bir çalışma oluşturuyorum. Aslını sorarsanız zevkime işimi karıştırıyorum yani proje yönetimini.

Peki bunu nasıl yapıyorum?

1- Öncelikle seyahat edeceğim zaman dilimi içerisinde vizemin olduğu, meteorolojik ve kültürel açıdan uygun bir şehir belirliyorum. Örneğin Ağustos ayında tüm Venedik, Ferragosto nedeniyle kapalıdır.

2- Birinci adım sonrası ev halkından gezi ve destinasyon izni almalısınız yoksa sonrası hayal kırıklığı yaratabilir. Bu izne proje yönetiminde "Proje Berati" diyoruz.

Travel Photography and Project Management

M. Vefa ARIKAN / Training Manager of HEAŞ Academy

If you are in the aviation industry, one foot is on the ground and the other is in the air. Sometimes you catch the chance to travel much more often than your mates as a benefit of your duty and sometimes as a result of the opportunities provided to you by the sector. Traveling provides many achievements like; seeing new places, getting to know cultures, experiencing different perspectives on events, resting, and from my point perhaps most importantly, the bias make you pretend as your country or nation is in the center of the universe.

For me, traveling is an opportunity to capture different backgrounds in photography, which is my favorite hobby. However, sometimes because of the limitations of your job and sometimes your private life cause you not be able to devote that much of much time to this facility as you would like to.

That's why I'm arranging 24-hour programs to overcome this issue. I am creating a plan in which I would define a single city for myself and capture it just in a 24-hour period. Frankly speaking, I allow my job to have effect over my hobby, project management.

How do I do this?

1- First of all, I determine a city that is suitable from meteorological and cultural perspective, where I have a visa within the time frame in which I will travel. For example, in August all of Venice is closed due to Ferragosto.

2- After the first step, you better get a travel and destination permit from the household, otherwise the consequences may be disappointing. We call this permission as "Project Charter" in project management.

3- Gideceğim şehrin tarihini, dokusunu ve insanını araştırmaya başlıyorum. Çünkü oraya vardığınızda oradan geçmiş medeniyetlerin bıraktıkları kültürel izleri soluyabilmeniz ve anlayabilmeniz çok önemli. Bu sizi kültürel hassasiyetler konusunda hata yapmaktan da korur. Örneğin Tayland'da saray ve tapınaklara serbest kıyafet ile giremeyeceğinizi ya da üzerlerinde krallarının resmi olan paralarına saygı göstermeniz gerektiği gerçeği gibi.

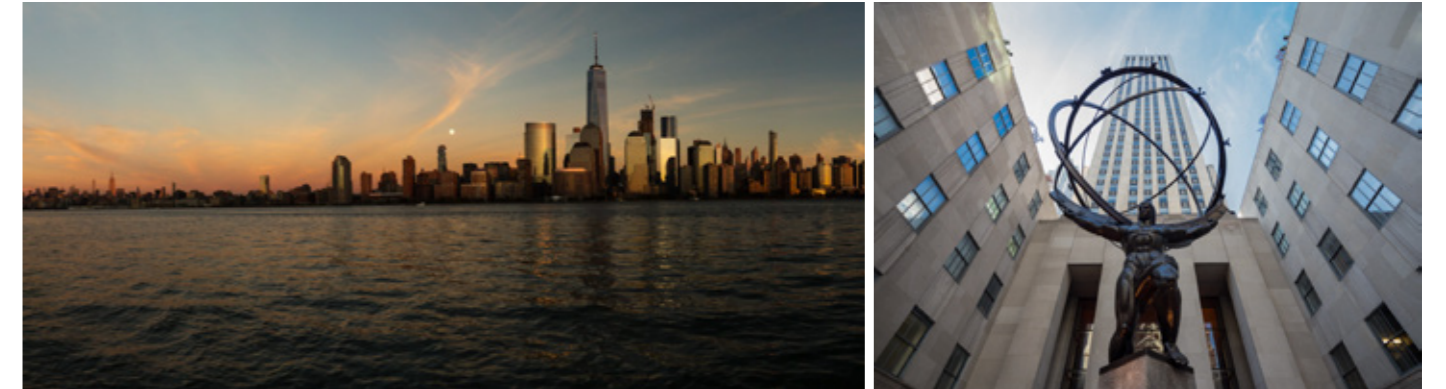
4- Çekim yapacağım tüm mekanların listesini çıkartıyorum. Sonrasında ilgili dönemde güneş haritalarını çıkartıp, golden/blue hour değerlendirmesi yapıp, ters ışığa yakalanmamak için her yapıya en uygun dış çekim saatini belirliyorum. Kalan gün içi yani güneşin tepede olduğu saatler ise müzeler gibi iç mekan ziyaretlerinin programını oluşturuyorum.

5- Mekanların navigasyon üzerinde konumlarını tanımlayıp, en uygun ulaşım tipi ve rotayı belirliyorum. Bu aynı zamanda en ekonomik gezi için şehirlerin sunduğu şehir kartlarının hangisini seçeceğimi de belirliyorum.

6- Son olarak geriye; otel yerinizin seçimi, bu süreçte şehrin önemli lezzet alternatiflerinin konumlandırılması ve programınıza serpiştirilmesi kalıyor.

Tüm bu süreç tamamlandığında "Proje Yönetim Planı Onayı" dediğimiz nihai izni almak kalıyor. Eğer iç yönetim bu aşamayı da onaylar ise doğru fotoğraf ekipmanının listesini çıkartıp, hazırlıkları tamamlayabilir ve keyifli bir gezi için geri sayıma başlayabilirsiniz demektir.

İşığınız bol olsun...



3- I start to research the history, texture and people of the city I'll be visiting. Because, when you are there, it is very important to be able to breathe and understand the cultural traces remaining from past civilizations there. This also protects you from making mistakes about cultural sensitivities. For example, the fact that in Thailand you cannot enter palaces and temples in free clothes, or you have to respect their banknotes with the picture of their king on it.

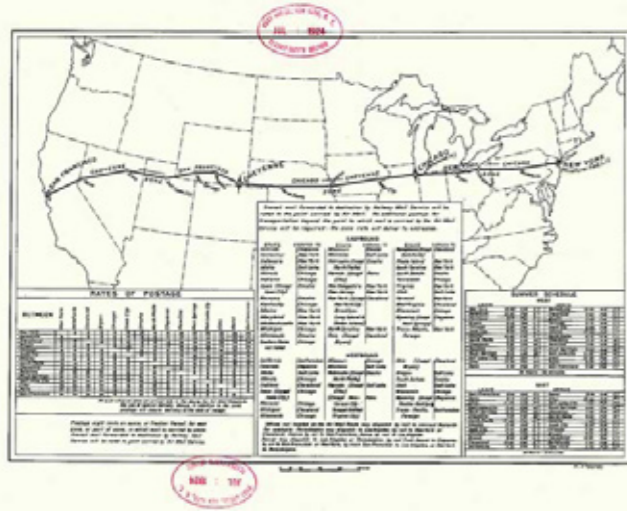
4- I am making a list of all the places I will be shooting. After that, I take out the solar maps in the relevant period, make a golden/blue hour assessment and determine the most suitable outdoor shooting time for each structure to avoid being caught in reverse light. The remaining daylight hours, that is, the hours when the sun is at its peak, better for indoor visits, such as museums.

5- I define the locations of the places on the navigation and determine optimum transportation type and route. This also clarifies which city card is going to be chosen for a cheaper tour.

6- Finally, last decision set supposed to be given is the choice of your hotel location, the positioning of important cuisine alternatives in the city and deciding which of them are going to be visited and when.

When this whole process is completed, it remains to obtain the final approval, which we call "Project Management Plan". If your household also approves this stage, it means that you can start to make a list of the photographic equipment you will need, complete the preparations and start the countdown for a pleasant trip.

May you all have a nice lightning..



Early Airmail Beacon Route Map circa 1924. (does not include later spur routes)

The Mystery Of The Huge Concrete Arrows That Look Like A Relic From History...

Ihsan Çelebi / HEAŞ Operation Specialist

Archeology has been trying to shed light on the history and development of mankind for hundreds of years. Thousands of buildings and visuals of which meanings are being tried to be understood on Urfa Göbekli Tepe all over the world, as in Stonehenge in Britain, attract the attention and curiosity of humanity.

In a similar way; mysterious huge concrete arrows that seem to have been placed randomly throughout the entire continent in America; may be of interest to those who see it at that moment, as if it was an ancient relic. It was a matter of curiosity what many nature explorers were looking for, going and seeing on the spot, or what these structures were that most of us came across on social media. In fact, these structures were nothing more than the first primitive steps of a solution to one of the biggest problems of aviation in an era devoid of technology, in fact.

The history of aviation is started with different stories in different sources. But the generally accepted assumption is that this adventure, which started with kites invented in China in the 5th century continued with Leonardo's drawings in the 15th century, flying drawings of Tito Livio Burattini consisting of 4 pairs of movable wings in the 17th century, 17 and the drawings of Francesco Terzi, who was considered the father of aeronautics (the science of flying objects) in the 18th century, showing that it is possible to fly with light structures from the air.

The discovery of hydrogen in the 17th century paved the way for the development of hydrogen balloons and piloted hot air balloons developed by the Montgolfier brothers in the second half of the 18th century have made a great development. The balloon era allowed mankind to better understand weather events; Alberto Santos-Dumont designed and flew the first uncontrolled /non-commanded airborne heavy aircraft in 1901, and only 2 years later, the Wright Brothers developed the first controlled airborne heavy aircraft on December 17, 1903, marking the beginning of modern aviation.

Later on, the development of aircraft developed with an incredible speed. The first use of aircraft for military purposes was by the Italians against the Ottoman forces in Libya in 1912. During this period, the development of aircraft has taken place not only in the military field, but also in civilian life.



Tarihten Bir Kalıntı Gibi Görünen Devasa Beton Okların Gizemi...

Ihsan Çelebi / HEAŞ İşletme Uzmanı

Arkeoloji yüzlerce yıldır, insanlık tarihine ve gelişimine ışık tutmaya çalışıyor. Dünyanın dört bir tarafında Urfa Göbeklitepede, Britanya'da Stonehenge'de olduğu gibi anlamları anlaşılmaya çalışılan binlerce yapı ve görsel insanlığın dikkatini ve merakını cezbediyor.

Benzer bir şekilde; Amerika'da tüm kıta boyunca rastgele yerleştirilmiş gibi görünen gizemli devasa beton oklar; görenlerin o antik bir kalıntıymış gibi ilgisini çekebilir. Birçok doğa kaşifinin aradığı, gidip yerinde gördüğü veya çoğumuzun sosyal medyada karşısına çıkan bu yapıların ne olduğuydu merak konusuydu. Bu yapılar aslında; teknolojiden yoksun bir dönemin, havacılığın en büyük problemlerinden birine geliştirdiği çözümün ilk ilkel adımlarından başka bir şey değildi, aslında.

Havacılığın tarihi farklı kaynaklarda farklı hikayeler ile başlatılır. Ancak genel kabul gören yaklaşım 5. YY'da Çin'de icat edilen uçurtmalar ile başlayan bu serüven, 15. YY'da Leonardo'nun çizimleri, 17. YY'da Tito Livio Burattini'nin 4 çift hareketli kanattan oluşan uçur çizimleri ve aydın YY'da ileri tarihlerde aeronatik'in (uçar nesnelere bilimi) babası kabul edilen Francesco Terzi'nin havadan hafif yapılar ile uçmanın mümkün olabileceğini gösteren çizimler ile devam eder.

17. YY'da hidrojenin bulunması hidrojen balonlarının gelişiminin önünü açmış, Montgolfier kardeşlerin 18. YY ikinci yarısında geliştirdikleri pilotlu sıcak hava balonları büyük bir gelişme sağlamıştır. Balon dönemi insanoğlunun hava olaylarını daha iyi anlamasını sağlamış; Alberto Santos-Dumont 1901 yılında kumandasız/kontROLSÜZ ilk havadan ağır hava aracını tasarlayıp uçurmuş ve bundan sadece 2 yıl sonra Wright Kardeşler 17 Aralık 1903 yılında ilk kumandalı havada ağır hava aracını geliştirerek modern havacılığın başlangıcına imzalarını atmışlardır.

Bundan sonraki süreçte uçakların gelişimi inanılmaz bir hız ile gelişmiş ve ilk askeri amaçlı hava aracı kullanımı 1912 yılında Libya'da Osmanlı kuvvetlerine karşı İtalyanlar tarafından kullanılmıştır. Bu dönem içerisinde hava taşıtlarının gelişimi sadece askeri alanda değil paralelinde sivil yaşamda da gerçekleşmiş ve hava yolu ile ulaşım hızı çok hızlı bir şekilde aranan bir ulaşım alternatifi haline almıştır. Bu talep sadece yolcu taşınması yönünde değil, yük taşınmasında da paralel bir şekilde gelişmiştir. Öyle ki, 1775 kuruluşlu Amerikan Posta Servisi (USPS) 1924 yılında, uçakları posta taşınmasında kullanmaya başlamıştı bile..

Uçağın hava taşımacılığında kullanılmasıyla hava posta hizmeti artık daha hızlılık ancak operasyonları olumsuz etkileyen bazı durumlar vardı. Herhangi bir alet yardımının ve radyo haberleşme imkanının olmadığı bir dönemde havacılık haritalarının yetersizliği ve görüşün düşük olduğu kötü hava koşulları nedeniyle pilotların uçabilmesi neredeyse imkansızdı.

ABD Posta Servisi 1924 yılında etkili olacak bir çözüm geliştirdi. Doğu sahilinde Batı sahiline kadar yani tüm kıtayı aşan, New York'tan San Francisco'ya kadar uzanacak büyük beton oklar ve bu okların üzerinde inşa edilmiş kulelerin tepesinde işaret ışıkları; pilotlara geceleri ve olumsuz hava koşullarında uçuş ve yön bulma kolaylığı sağlayacaktı. Kıtalararası havayolu sistemi olarak adlandırılan bu gelişme dünyanın bu tür ilk seyrüsefer yardımcı sistemi olacaktı.



Sistem için yaklaşık 21m uzunluğunda ve belli aralıklarla bir sonraki okun yerini gösterecek şekilde 1500 ok inşa edildi. Maksimum görünürlük sağlamak amacıyla parlak sarıya boyanan beton okların ortasına 15 metrelik bir çelik kule yerleştirildi. Kulelerin tepesine geceye ve düşük görüş şartları için geliştirilen dönen beyaz işaret lambası yerleştirildi. Beyaz işaret ışığının altında kırmızı ve yeşil ışıklardan oluşan ikincil bir ışık setiyle de pilotlara işaretçiyi tanımlayan Mors Kodu yansıtılmaktaydı. Işıkların enerji kaynağı tabandaki bir kulübede depolanan yakıtla beslenen asetilen gazı, jeneratör veya yerel güç ile desteklendi. Teknoloji geliştikçe engebeli arazilerdeki sonraki versiyonlar 16km arayla inşa edildi ve daha güçlü işaret ışıklarıyla donatıldı. Acil durumlarda kullanılması için rota boyunca ara iniş alanları ve bu alanları belirten işaret ışıkları tesis edildi.

1930'lara gelindiğinde, radyo haberleşme ve radar teknolojisindeki gelişmeler işaret istasyonlarının güncelliğini yitirmesine neden oldu. Kulelerin çoğu yıkıldı veya söküldü. Beton okların da çoğu arazideki yapılaşma nedeniyle tamamen yok edildi. Bugün ise; bu navigasyon sisteminden hayatta kalmış parçalarının birkaçı bilinçli insanlar tarafından korunmuş diğerleri ise yüzeyleri hasar görmüş ve yıpranmış bir kalıntı şeklinde kaderlerine terkedilmiş durumdadır.



And air transportation has become a popular transportation alternative, very quickly. This demand has developed has achieved not only in passenger transportation, but also in freight transportation. So much so that the American Postal Service (USPS), founded in 1775, had already started using airplanes to transport mail, in 1924.

With the use of aircraft in air transportation, air mail service was now faster, but there were still some issues that were adversely affecting operations. At a time when there was no instrument assistance and radio communication facilities, it was almost impossible for pilots to fly due to the lack of aviation maps and poor weather conditions with low visibility.

The US Postal Service developed a solution that would be effective, in 1924. From the East Coast to the West Coast in other words New York to San Francisco crossing over the whole continent, they have started constructing large concrete arrows and next to every arrow a steel tower with a marker lights on the top of the tower; to provide ease of navigation for the pilots flying at night and adverse weather conditions. This development, called the transcontinental airline system, was to be the world's first such navigation auxiliary system.

About 1500 arrows were built for the system, which were about 21 meter long and with intervals to indicate the location of the next arrow. In order to ensure maximum visibility, a 15 meter steel tower was placed in the center of the concrete arrows, which were painted bright yellow. A rotating White beacon developed for night and low visibility conditions was placed at the top of the towers. Under the white beacon, a secondary light set consisting of red and green lights was also projected to the pilots with Morse code identifying the beacon. The energy source of the lights was powered by acetylene gas, a generator or local power supplied by fuel stored in a shed at the base. As technology improved, subsequent versions on rough terrain were built 16km apart and equipped with more powerful beacons. Interim landing fields and beacon lights indicating these areas were installed along the route for use in emergency situations.

By the 1930s, advances in radio communication and radar technology caused the signal stations to become outdated. Most of the towers were demolished or dismantled. Most of the concrete arrows were also completely destroyed due to the construction on the land. Today, some of the surviving parts of this navigation system have been preserved by conscious people, while others have been abandoned to their fate in the form of a damaged and worn-out residue.

Kaynak / Sources: <https://sometimes-interesting.com/concrete-arrows-and-the-u-s-airmail-beacon-system/>
<https://wchsutah.org/aviation/navigation-arrows.php>
<https://www.dreamsmithphotos.com/arrow/>

Kız Kalesi

Mersin'de bulunan, Deniz Kalesi olarak da bilinen Kız Kalesi, adını da verdiği mahalle sahilindeki küçük bir adacığın üzerinde kurulmuştur. Kıyıya uzaklığı yaklaşık 600 metredir. Burada bulunan bir yazıtın 1199 yılında I. Leon tarafından yaptırılmış olduğu öğrenilmiştir. 1361'de Kıbrıs Krallığı tarafından zapt edilmiştir. Strabon, Roma Dönemi'nde korsanların kaleyi barınak olarak kullandıklarından bahsetmektedir. Kale Bizans ve Ermeniler tarafından karadaki kale kadar önemsenmiştir. Kalenin girişi kuzeydedir. Batıdaki sur boyunca uzanan iyi korunmuş bir galeri ile buradan denize açılan bir kapı bulunmaktadır. Mersin Arkeoloji Müzesi tarafından yapılan temizlik kazısı sırasında kalenin orta alanında bir yapı kompleksi ortaya çıkarılmıştır. Bu yapı kompleksi içerisinde bir şapel bulunmaktadır ve bu şapelin, kalenin avlusunda bulunan diğer şapelden daha eski olduğu anlaşılmıştır. Taban mozaïği üzerinde yuvarlak saç örgüsü içinde beş satır yazı ve alanın batı köşesindeki revak üzerinde de başka bir yazıt bulunmaktadır.

Kız Kalesi efsanesi

Kızkalesi'nin farklı yerler için de anlatılan bir de efsanesi bulunmaktadır. "Vaktiyle bir kral varmış. Çok sevdiği tek kızının geleceğini öğrenmek için bir falcıya danışmış. Kızının yılan tarafından sokularak öleceğini öğrenince, prenses için bu kaleyi yaptırmış. Böylece onun can güvencesini sağladığını zanneden kral, bir gün kızına bir sepet üzüm göndermiş. Ne var ki sepette gizlenen yılan kızı sokarak öldürmüştü." Benzer bir anlatım İstanbul'daki Kız Kulesi için de kullanılmaktadır.

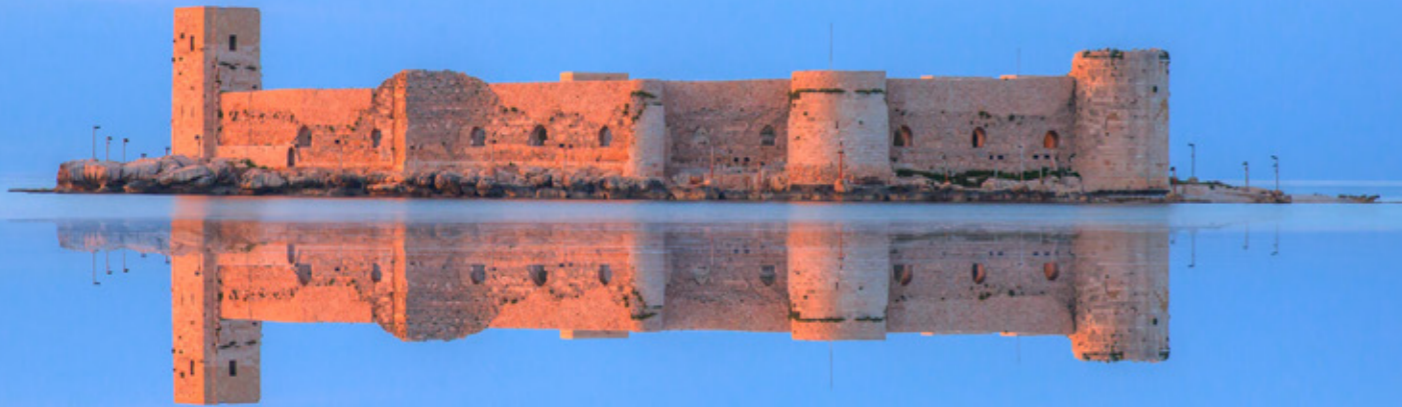
Maiden Castle

The Maiden's Castle, also known as the sea castle, located in Mersin, is built on a small islet on the coast of the neighborhood, which it is also named after. The distance to the shore is about 600 meters. From an inscription found here in 1199 it is learned that it was built by Leon I. It was captured by the Kingdom of Cyprus in 1361. Strabo mentions that in Roman Times, pirates used the castle as a shelter. The castle was as important as the castle on land by the Byzantines and Armenians. The entrance to the castle is to the north. There is a well-preserved gallery running along the fortification to the west and a gate leading to the sea from here. During the cleaning excavation carried out by the Mersin Archaeological Museum, a complex of structures was uncovered in the central area of the castle. There is a chapel in this building complex, and it turned out that this chapel is older than the other chapel located in the courtyard of the castle. There are five lines of text in a round braid on the base mosaic and another inscription on the portico in the western corner of the field.

The legend of the Maiden's Castle

There is also a legend of Maiden's Castle, which is also told for different places. "There was once a king. He consulted a fortune teller to find out future of his single daughter, whom she loves very much. When he found out that his daughter was going to die by being stung by a snake, he built this castle for the princess. Thinking that he had thus secured her life, the king one day sent a basket of grapes to his daughter. However, the snake hiding in the basket stung the girl to death. A similar expression is used for Kızkalesi in Istanbul.

Bilgiler / Information: www.kulturportali.gov.tr



Çanakkale'de gezebileceğiniz yerler / Places to visit in Çanakkale



Troya Örenyeri / Troy Ruins

Çanakkale'ye 25 km uzaklıktaki Tevfikiye köyü sınırlarındaki Troya, Dünya'nın en ünlü ve Anadolu'nun en zengin arkeolojik buluntularının yer aldığı antik kentlerindedir. Bu zenginlikler 1998 yılından beri UNESCO Dünya Miras Listesi'nde yer almasını beraberinde getirmiş durumdadır. Antik kentin ismini tüm dünyaya duyuran, hakkında çok sayıda film ve dizi çekilmesine neden olan Troya Savaşı'nın burada gerçekleştiğine inanılıyor ve Homeros'un ünlü destanı İlyada'nın bu savaşı anlatması, Troya'nın çekiciliğini daha da artırıyor. Bu yüzden hem tarih hem edebiyat severlerin ziyaret etmekten büyük keyif alacakları yerleşimlendendir.

Troy is one of the most famous antique cities in the world and one of the richest archaeological finds of Anatolia, located on the borders of Tevfikiye village, 25 km from Çanakkale. These riches have brought it to the UNESCO World Heritage List since 1998. It is believed that the Battle of Troy, which announced the name of the antique city to the whole world, caused a lot of films and series to be shot about it, took place here, and the fact that the famous epic of Homer, Iliad, tells about this battle, further enhances the attractiveness of Troy. That is why it is one of the settlements that both history and literature lovers will greatly enjoy visiting.



Aynalı Çarşı / Aynalı Bazaar

Çanakkale'nin meşhur türküsünden dolayı Çanakkale'ye gelenlerin ziyaret etmek istedikleri mekânların başında Aynalı Çarşı gelmektedir. Günümüze kadar erişebilen orijinal kapısı ve kitabesiyle dikkat çeken bu çarşının, türküde adı geçen Aynalı Çarşı olduğu düşünülmektedir. Çarşının kırmızı taştan yapılmış kapısı kemerlidir ve kemerin üstünde yer alan kitabe çarşı hakkında bilgi veren en önemli belgedir. Osmanlıca, İbrani ve Fransızca olmak üzere üç dillidir. Çanakkale Belediyesi tarafından 2007'de restore edilen ve içinde Çanakkale'ye özgü hediyelik eşya satan dükkanların yer aldığı çarşı, turistlerin ilgisini çeken önemli bir alışveriş merkezidir.

Aynalı Bazaar is one of the places that people who come to Çanakkale want to visit because of the famous folk song of Çanakkale want to visit. It is believed that this bazaar, which attracts attention with its original door and inscription, which can be accessed to this day, is the Aynalı Bazaar mentioned in the folk song. The red stone gate of the bazaar is arched and the inscription on the arch is the most important document providing information about the bazaar. It is written in three languages Hebrew, French and Ottoman. The bazaar, which was restored by the Çanakkale Municipality in 2007 and contains shops selling souvenirs unique to Çanakkale, is an important shopping center that attracts the attention of tourists.

Bilgiler / Information: www.kulturportali.gov.tr / www.muze.gov.tr



Şehitler Abidesi / Monument of the Martyrs

Gelibolu Yarımadası'nın en çok ziyaret edilen ana ziyaret noktası olan Çanakkale Şehitler Abidesi, Eskihişarlık Burnu üzerinde yer almaktadır. İkinci Anafartalar Zaferi'nin 45. yıldönümü olan 21 Ağustos 1960 tarihinde ziyarete açılan Çanakkale Şehitler Abidesi, Çanakkale Muharebelerinde şehit düşen tüm askerlerimizi simgelemekte ve onların anısını yaşatmaktadır. Abide'nin arka bölümünde yer alan sembolik mezarlıklar 2007 yılında ziyarete açılmıştır. Şehitlikte, Çanakkale Muharebeleri sırasında şehit düşen ve bugüne kadar isimleri tespit edilebilmiş 59.408 şehidimizin isimlerini bulunmaktadır.

The Çanakkale Martyrs Monument, the most visited main visiting point of the Gallipoli Peninsula, is located on the Eskihişarlık Promontory. Çanakkale Martyrs Monument, which was opened for visitors on August 21, 1960 on the 45th anniversary of the Second Anafartalar Victory symbolizes all our soldiers who were martyred in the Battles of Çanakkale and keeps their memory alive. The symbolic cemeteries located in the back part of the Monument were opened to the public in 2007. There are the names of 59,408 martyrs who were martyred during the Battles of Çanakkale and whose names have been identified to date.



Asos Örenyeri / Asos Ruins

MÖ. 6.yüzyılda kurulan Asos antik kenti, sönmüş bir volkanik tepe üzerinde yer aldığı için yapımında işleme zor ama son derece dayanıklı olan andezit taşı kullanılmıştır. Bu kentte yapılan lahitler antik dünyada çok meşhur ve bedenini hızlı bir şekilde toprak olmasına sağladığı için "insan yiyen lahit" olarak adlandırılırdı. Asos aynı zamanda filozof Aristoteles'in felsefe okulu kurmuş olmasıyla da önemlidir. Kentin en yüksek noktasında bulunan Athena Tapınağı adını, Zeus'un kızı ve 12 Olympos tanrısından biri olan Athena'dan alır. Athena şehrin koruyucu tanrıçasıdır. Anadolu'da inşa edilen ilk ve tek Dor düzenindeki tapınak olan yapı, olağanüstü manzarasıyla da ilgi çeker. Asos'ta ayrıca Roma dönemi antik tiyatrosu, agora, nekropol (mezarlık) ve surlar da görülebilir.

Because the antique city of Asos, founded in the 6th century BC is located on an extinct volcanic hill, andesite stone, which is difficult to process but extremely durable, was used in its construction. The sarcophagi made in this city are very famous in the antique world and were called "human-eating sarcophagi" because they allowed the body to quickly become earthen. Asos is also significant for the fact that the philosopher Aristotle founded a school of philosophy. The Temple of Athena, located on the highest point of the city, takes its name from Athena, the daughter of Zeus and one of the 12 Olympian gods. Athena is the protecting goddess of the city. The building, which is the first and only Doric-style temple built in Anatolia, also attracts attention with its extraordinary landscape. The antique theater of the Roman period, the agora, the necropolis (cemetery) and the city walls can also be seen in Asos.

Istanbul Oyuncak Müzesi *Istanbul Toy Museum* Göztepe - İstanbul / Türkiye



Istanbul Oyuncak Müzesi 23 Nisan 2005 yılında Belgin Akin ve şair/yazar Sunay Akin tarafından kurulmuştur. 1700'lü yıllardan günümüze oyuncak tarihinin en gözde örneklerinin sergilendiği müze tarihi bir köşkte konumlanmıştır. Sunay Akin'in 20 yılda 40'i aşkın ülkedeki antikacıardan ve açık arttırmalardan satın aldığı oyuncaklarla kurulan İstanbul Oyuncak Müzesi dünya tarihini daha eğlenceli, daha akılda kalıcı bir öğrenme yöntemi ile ziyaretçilere sunmaktadır. Örneğin, uzay oyuncaklarının sergilendiği bölümde Ay'a ulaşma çabası, tren oyuncakları bölümünde ise sanayi devrimi oyuncakların diliyle anlatılmaktadır. Müzenin dekoru da bu düşünceyle sahne tasarımı sanatçısı Ayhan Doğan tarafından tasarlanmıştır. Müze bir şair tarafından açılmış olması ve bir sahne tasarımı sanatçısı tarafından tasarlanmış olması özelliği ile de dünyada bir ilki teşkil etmektedir. İstanbul Oyuncak Müzesi'nin en önemli özelliklerinden birisi de aileyi bütün üyeleri ile kucaklamasıdır. Müze bu özelliği ile 3 kuşağın bir arada vakit geçirebileceği ve ortak mutluluğu paylaşabileceği bir mekandır. Dede/nine, baba/anne ve torun bir zaman makinasında çocukluklarına doğru yola çıkarken, birbirlerine kendi dönemlerini anlatmanın keyfini çıkarırlar. Oyuncak müzesinin koridorları **"Bundan bende vardır!"** cümlesi ile başlayan ve çocukluk hatıralarının anlatıldığı sesler ile çınlamaktadır.

Istanbul Toy Museum was founded on April 23, 2005 by Belgin Akin and poet/writer Sunay Akin. The museum, which exhibits the most popular examples of the history of toys from the 1700s to the present day, is located in a historical pavilion. Istanbul Toy Museum, established with the toys that Sunay Akin has bought from antique dealers and auctions in more than 40 countries in 20 years, offers visitors world history with a more fun, more memorable learning method. For example, in the section where space toys are exhibited, the effort to reach the Moon is described, and in the section of train toys, the industrial revolution is described in the language of toys. The decor of the museum was also designed with this in mind by the stage design artist Ayhan Doğan. The museum is also the first in the world with the feature that it was opened by a poet and designed by a stage design artist. One of the most important features of the Istanbul Toy Museum is that it embraces the family with all its members. The museum is a place where 3 generations can spend time together and share common happiness with this feature. Grandpa/grandma, dad/mom and grandson are on their way to their childhood in a time machine, and they enjoy telling each other about their periods. The corridors of the toy museum resonate with sounds that begin with the phrase "I had this" and tell about childhood memories.

Bilgiler / Information: www.istanbuloyuncakmuzesi.com

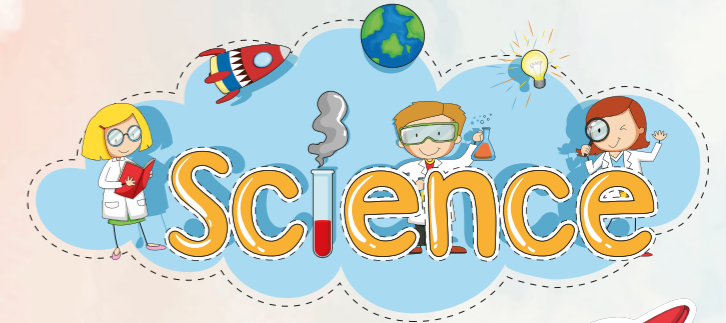
Çikolata Müzesi *Chocolate Museum* Esenyurt - İstanbul / Türkiye



Türkiye'de ilk olan ve Pelit üretim tesislerinde kurulan, çikolatadan yapılan eserleri bünyesinde barındıran "Pelit Çikolata Müzesi" tüm görkemiyle çikolata severleri bekliyor. Müze beş salondan oluşuyor, **Ana Salonu**, gerçek boyutlu çikolata ev, Nuh'un Gemisi, çikolatanın tarihini anlatan tablolar ve daha fazlası ile çikolata masalı başlıyor, **İstanbul Salonu**, Galata Kulesi'nden, Sultan Ahmet Camii'ne, Kız Kulesi'nden, Boğaz Köprüsü'ne ve İstanbul'u temsil eden birçok tarihi yapıtlar yer alıyor, **Sanatçılar Salonu**, Aralarında Pablo Picasso'nunda bulunduğu, dünya sanatına yön veren sanatçılardan, Osman Hamdi Bey'in meşhur tablosu Kaplumbağa Terbiyecisi'ne kadar birçok esere ve sanatçıya çikolatalı bakış, **Medeniyetler Salonu**, Dünya tarihinde yer almış Hitit, Antik Yunan, Bizans, Osmanlı devlet ve milletlerini sembolize eden tablolar ile geçmişe çikolata tadında yolculuk, **Türk Büyükleri Salonu**, Türk tarihine damga vuran Atatürk, Fatih Sultan Mehmet, Osman Gazi ve birçok önderin çikolatadan büstlerini gezerken tarihe yön veren büyüklerimizi çikolata kadar tatlı anacağız.

Bilgiler / Information: www.pelitcikolatamuzesi.com

"Pelit Chocolate Muse", which is the first in Turkey was established in Pelit production facilities and contains works made of chocolate, is waiting for chocolate lovers in all its glory. The museum consists of five halls, The chocolate fairy tale begins with the Main Hall, the life-sized chocolate house, Noah's Ark, paintings telling the history of chocolate and much more, The Artists' Hall ensures a chocolate look at many works and artists, from the artists who led the world's art including Pablo Picasso to Osman Hamdi Bey's famous painting The Turtle Tamer. The Hall of Civilizations is a chocolate-flavored journey into the past with paintings symbolizing the Hittite, Antique Greek, Byzantine, Ottoman states and nations that have taken place in the history of the world. While visiting the chocolate busts of Atatürk, Fatih Sultan Mehmet, Osman Gazi and many leaders who left their mark on Turkish history in the Turkish Elders Hall, you will remember our elders who guided history as sweet as chocolate.



Uçaklar nasıl uçar?

Uçaklar ağırdır. Biz uçağa bindiğimizde uçak daha da ağırlaşır. Peki uçak nasıl uçar? Uçaklar, motorları sayesinde öndeki havayı alır, arkaya doğru iter. Bu güç sayesinde uçak ileri doğru hareket ederken kanadının alt yüzeyinden yukarı doğru bir kaldırma kuvveti doğar. Bu sırada hava, içinden geçmekte olan uçağa karşı bir direnç gösterir. Uçağın hızı arttıkça kanadın kaldırma kuvveti artar. Oluşan bu kaldırma kuvveti, yerçekimi ve hava direncinin toplamından fazla olduğunda uçak havalanır ve uçmaya başlar.

How do airplanes fly?

Planes are heavy. When we get on the plane, the plane gets heavier. So how does the plane fly? Planes, thanks to their engines, take the air in front, push it to the rear. Thanks to this power, the plane moves forward. As the plane moves forward, a lifting force is generated upward from the lower surface of its wing. At this time, the air exerts a resistance to the plane passing through it. As the speed of the plane increases, the lifting force of the wing increases. When this resulting lifting force exceeds the sum of gravity and air resistance, the plane takes off and begins to fly.

Tekerlek ne zaman bulundu?

Bazı bilim insanları, tekerleğin 5000, bazıları da 8000 yıl önce bulunduğunu düşünüyorlar. Bu konuda kesin olan şey, tekerleğin insanlık tarihinin ilk buluşlarından biri olduğu. Başta ağır eşyaların taşınmasını kolaylaştıran tekerlek, zaman geçtikçe günlük yaşamda kullandığımız birçok aracın vazgeçilmez bir parçası haline geldi. Taşıtlara bir bakın. Tekerleksiz kaç taşıt var? Bilim ve teknoloji geliştikçe tekerlek de gelişti. Farklı malzemelerden tekerlekler üretildi. Ancak, tekerleğin şekli hiç değişmedi. Bunun nedeni ne olabilir? Neden tekerleğin şekli dairedir? Yuvarlanan bir nesne düşünün. Bu nesneye sürtünme kuvveti etki eder ve onu yavaşlatır. Bir eksen çevresinde dönen daire şeklindeki tekerlek yuvarlanarak sürtünmeyi azaltır.

When was the wheel invented?

Some scientists believe that the wheel was invented 5000 and some believes 8000 years ago. What is certain about this is that the wheel was one of the first inventions in the history of mankind. At first, the wheel, which facilitates the transportation of heavy goods, has become an indispensable part of many vehicles that we use in everyday life over time. Take a look at the vehicles. How many vehicles are there without wheels? As science and technology developed, so did the wheel. Wheels were made of different materials. However, the shape of the wheel has never changed. What could be the reason for this? Why is the shape of the wheel a circle? Imagine a rolling object. The friction force acts on this object and slows it down. A circular wheel rotating around an axis reduces friction by rolling.

Bilgiler / Information: www.bilimcocuk.tubitak.gov.tr

Çocuk ve Bilim



Bitkiler neden yeşildir?

Dünyadaki bitkilerin çoğu yeşildir. Bitkilere yeşil renklerini veren, içerdikleri "klorofil" adındaki bir maddedir. Klorofil, bitkiler için çok önemlidir. Çünkü bu madde, su ve karbondioksiti kullanarak bitkiler için gereken besini üretir. Ancak bunu güneş ışığı yardımıyla gerçekleştirir. Klorofil, aynı zamanda bir renk maddesidir. Renk maddeleri ışığı soğurma ya da yansıtma özelliğine sahiptir. Klorofil, sarı, turuncu, kırmızı ve mavi ışığı soğurur, yeşil ışığı yansıtır. Bu nedenle bitkileri yeşil renkte görürüz.

Why are plants green?

Most of the plants in the world are green. It is a substance called "chlorophyll" that they contain gives plants their green color. Chlorophyll is very important for plants. Because this substance produces the necessary nutrients for plants using water and carbon dioxide. But it does this with the help of sunlight. Chlorophyll is also a color substance. Color substances have the property of absorbing or reflecting light. Chlorophyll absorbs yellow, orange, red and blue light, reflects green light. Therefore, we see the plants in green.

Karıncalar Yollarını Kaybeder mi?

Karıncaların yollarını kaybettiği pek az görülür. Yiyecek aramak amacıyla gezinir dururlar. Yiyecek bulduklarındaysa, doğru yuvalarına geri dönerler. Karıncaların, yönlerini bulmak için doğadaki çeşitli nesnelere işaret olarak kullandıkları biliniyor. Peki ama ya uzaklık? Yuvalarından ne kadar uzaklaştıklarını nasıl biliyorlar? Bir grup araştırmacı, bunu ortaya çıkarmak için karıncalarla çeşitli deneyler yapmışlar. Sonuçta da, karıncaların, iki nokta arasındaki uzaklığını bulmak için, adımlarını "saydıklarını" ortaya çıkarmışlar!

Do Ants Lose Their Way?

It is rare that ants lose their way. They wander in search of food. When they find food, they return to their right nest. It is known that ants use various objects in nature as signs to find their direction. But what about the distance? How do they know how far away they are from their nest? A group of researchers conducted various experiments with ants to reveal this. After all, they found out that ants "count" their steps to determine the distance between two points!



Kurban Bayramı (9-12 Temmuz)

İslam aleminde Allah'a tam teslimiyet ve yakınlaşmak, ayrıca kişilerin nefislerinden arınarak yoksulları doyurmak gayesiyle gerçekleştirdiği kurban kesimi sonrası kutlanan Kurban Bayramı'nın ülkemize ve tüm insanlığa huzur getirmesini diliyoruz.

9-12 July Eid al-Adha

We wish that Eid al-Adha, celebrated after the sacrificial slaughter, which is carried out in the Islamic world with the aim of complete submission and closeness to Allah, as well as cleansing people from themselves and feeding the poor, will bring peace to our country and all of humanity.



15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Bayramı

15 Temmuz'da Türk Silahlı Kuvvetleri içerisindeki FETÖ mensubu bir grup subay tarafından Genelkurmay Başkanlığı Karargahı'nda başlatılan darbe girişimi, tüm yurttaki Cumhurbaşkanı Sayın Erdoğan'ın çağrısı ve insanların sokaklara dökülmesiyle önleildi. 22 saat süren mücadelede hayatını kaybeden şehitlerimize Allah'tan rahmet diliyoruz, milli birliğimizin güçlenerek ebediyen devam etmesini temenni ediyoruz.

July 15 the Day of Democracy and National Unity

The coup attempt launched on July 15 by a group of FETO officers in the Turkish Armed Forces at the Headquarters of the General Staff was prevented by the call of the President, Mr. Erdogan in the whole country, and people taking to the streets. We wish Allah's mercy to our martyrs who lost their lives in the struggle that lasted for 22 hours, and we wish that our national unity will continue to be strengthened and continued forever.



30 Ağustos Zafer Bayramı

Türk milletinin son direnişi, tüm mali kaynakların sınırına kadar zorladığı ve tüm imkanların ordunun emrine verildiği bir mücadelenin zaferle sonuçlanmasıdır Büyük Taarruz. Günümüz sınırlarının belirlendiği ve Gazi Mustafa Kemal Atatürk komutasındaki eli silah tutan tüm erlerin canla başla savaştığı bugünü büyük bir gururla kutluyor şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz.

30 Ağustos Zafer Bayramı kutlu olsun.

August 30 the Victory Day

August 30 the Victory Day The last resistance of the Turkish nation is the victory of a struggle in which all financial resources are forced to the limit and all opportunities are placed at the disposal of the army in the Great Offensive. We are celebrating with great pride the day when the borders of today have been determined and all the soldiers holding guns under the command of Gazi Mustafa Kemal Atatürk are fighting with their lives with great pride and we commemorate our martyrs with mercy and gratitude.

Happy Victory Day, August 30th.

Lokman Hekim Sağlık Grubu çeyrek asırlık tecrübesi ile

İstanbul'da!



Sifa
Kapınız!

444 99 11
www.lokmanhekim.com.tr

25. yıl
LOKMAN HEKİM

MÖVENPICK

HOTEL ISTANBUL
ASIA AIRPORT

Discover Limitless Experience!



Sabiha Gokcen Airport **3** Only
Minutes

For Reservation and Information

(0216) 625 50 50