



FLY
PRIVATE

Temmuz - Aralık 2024

July - December 2024

Dünyaya Açılan Kapınız

Your Gateway to the World

Hız, Esneklik, Gizlilik, Emniyet ve Konfor
Speed, Flexibility, Privacy, Safety and Comfort



vatanjet.official

Gökyüzündeki Muhteşem Konforunuz

Ultimate Comfort In the Skies



VatanJet
Kültür, Sanat, Gezi ve Seyahat Dergisi

ISSN NO: 2980-1214

Yıl Year : 2024,
Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık
July, August, September, October, November, December

Yayın Kurulu Başkanı
Editorial Board Chairman
A.Onur YILMAZ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Responsible Editor-in-Chief
Kader BEKTAŞ

Editörler
Editors
Aybüke Pınar DEMİR, Aykut MOROĞLU,
Merve AĞTAŞ

Kreatif Direktör
Creative Director
Alev GÜRBÜZ GÜLER

Baskı Yeri Printing Press
Çetin Ozalit Matbaa ve Dijital Baskı Merkezi
Yenişehir Mah. Osmanlı Blv. Çağdaş Center İş
Mrk. No: 25/60 Kurtköy - Pendik / İstanbul

Çevirmen Translator
Asya Tercüme

Basım Tarihi Date of issue
Temmuz July 2024

Yayın Türü Post Type
Sürekli Yayın Periodicals

e-posta e-mail
information@vatanjet.com

Telefon Phone
+90 531 337 7777



Kurumsal ve Bireysel İş Jeti Kiralama Hizmeti
Corporate and Individual Business Jet Charter Service

sales@vatanjet.com
+90 531 337 7777

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want



04 | GÖKYÜZÜNDEKİ MUHTEŞEM KONFORUNUZ
ULTIMATE COMFORT IN THE SKIES

08 | EGE'NİN İNCİSİ GÜZEL ŞEHİR BODRUM
THE PEARL OF THE AEGEAN,
THE BEAUTIFUL CITY OF BODRUM



10 | İSTANBUL'DA BAHAR
SPRING IN ISTANBUL
ERSAN YÜKSEL

12 | PARASININ DEĞERİNİ BİLENLER FUPS KULLANIYOR
THOSE WHO KNOW THE VALUE OF THEIR MONEY USE FUPS

14 | FIKRİMİN İNCE GÜLÜ
THE THIN ROSE OF MY MIND
HALİME ÇELİKEL



16 | FİNANSAL SUÇLARA KARŞI TEK BİR ÇÖZÜM: SANCTION SCANNER
ONE SOLUTION AGAINST FINANCIAL CRIMES: SANCTION SCANNER

18 | KAYSERİ TAYYARE FABRİKASI'NDA POLONYALI MÜHENDİS WILHELM GİBAŁKA VE P.Z.L. P-24 İMALATI
POLISH ENGINEER WILHELM GİBAŁKA AT KAYSERİ AIRCRAFT FACTORY AND THE PRODUCTION OF P.Z.L. P-24 DR. EMİR ÖNGÜNER



20 | GRAND YAZICI
GRAND YAZICI

22 | TÜRK HAVACILIK UZAY SANAYİİ HAVACILIK SEKTÖRÜNDE ÜLKEMİZİN ÖNCÜ ŞİRKETİDİR
TURKISH AEROSPACE: LEADING THE WAY IN OUR COUNTRY'S AEROSPACE INDUSTRY

24 | KAPILAR PENCERELER
DOORS AND WINDOWS
ÖMER SARUHANOĞLU

26 | EFES ANTİK KENTİ İZMİR
THE UNIQUE ANCIENT CITY OF EPHESUS
İN İZMİR



28 | AKDENİZ GÜNEŞİYLE YIKANAN KENT: ALICANTE
THE CITY BATHING
İN THE MEDITERRANEAN SUN: ALICANTE
DENİZ GREEN



30 | GÜROK GRUP 75 YAŞINDA!
GÜROK GROUP'S 75TH ANNIVERSARY!

32 | TİYATROGEN ATÖLYESİ
TİYATROGEN WORKSHOP

34 | İŞ JETİ SEKTÖRÜ YAZILIM LİDERİ: SAFE JETS
THE LEADER OF
BIZJET SOFTWARE INDUSTRY: SAFE JETS

36 | GELECEĞİN ÜNLÜLERİ KİMLER OLACAK?
WHO WILL BE THE FUTURE
CELEBRITIES?
HALDUN HAKAN CUZDAN



38 | KÜLTÜR PORTALI MERSİN
MERSİN, THE PORTAL OF CULTURE

40 | FENERBAHÇE TEKNİK DİREKTÖRÜ SN. JOSE MOURINHO
VATANJET'TE FENERBAHÇE COACH
MR. JOSE MOURINHO AT VATANJET



41 | ŞEBOSS KUYUMCULUK

42 | HAVELSAN - ULUSLARARASI SİMÜLATÖR EĞİTİM MERKEZİ IFTC (INTERNATIONAL FLIGHT TRAINING CENTER) EĞİTİM ALTYAPISINI HAVELSAN AIRBUS A320 TAM UÇUŞ SİMÜLATÖRÜ (FFS) İLE GENİŞLETECEK.

HAVELSAN -INTERNATIONAL FLIGHT TRAINING CENTER (IFTC) WILL EXPAND ITS TRAINING INFRASTRUCTURE WITH HAVELSAN AIRBUS A320 FULL FLIGHT SIMULATOR (FFS).

44 | RAFTİNG TUTKUNLARI İÇİN EN GÜZEL ROTALAR
THE BEST ROUTES
FOR RAFTING ENTHUSIASTS



46 | TÜRKİYE'NİN EN İYİ RAFTİNG ROTALARI
TURKEY'S BEST RAFTING
ROUTES

48 | STM, MALEZYA DONANMASI İÇİN 3 KORVET İNŞA EDECEK
STM TO BUILD 3 CORVETTES FOR ROYAL
MALAYSIAN NAVY

50 | ESKRİM SPORU NEDİR? VE NASIL YAPILIR?
WHAT IS FENCING
AND HOW IS IT PRACTICED?

52 | ANESTEZİ İLE DİŞ TEDAVİSİ
DENTAL TREATMENT WITH ANESTHESIA

54 | YAZ MEVSİMİNDE NE YEMELİ, NE YEMEMELİ?
WHAT TO EAT AND
WHAT NOT TO EAT IN SUMMER?



56 | ÇOCUKLAR İÇİN DÜNYADAKİ EN GÜZEL MÜZELER
THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL
MUSEUMS FOR CHILDREN

57 | ÇOCUK ve BİLİM
KIDS and SCIENCE

58 | VATANJET ÖZEL GÜN MESAJLARI
VATANJET'S SPECIAL DAY
MESSAGES

59 | VENTUM HAVACILIK
VENTUM AVIATION



VatanJet ile
dilediğin yere
dilediğin anda
Where you want
When you want



Size özel ve ayrıcalıklı uçuş deneyimi

Rahat, geniş ve fonksiyonel kabin sayesinde evinizin rahatlığında bir yolculuk deneyimi yaşarken kabin eğlence sistemleri sayesinde zamanın nasıl geçtiğini anlamayacaksınız. Seyahatiniz boyunca ihtiyacınız olan her detay düşünülmüş olup hizmetlerimiz sizin talepleriniz doğrultusunda şekillendirilmektedir.

A special and privileged flight experience for you

Thanks to the cabin entertainment systems while having a journey in the comfort of your home, thanks to the comfortable, spacious and functional cabin, you will not realize how time flies. All your needs during your trip have been taken into consideration down to the last detail, and our services are shaped in line with your demands.

Asla taviz verilmeyen uçuş emniyeti

Uçuş emniyeti, kesinlikle taviz verilemez birinci önceliğimizdir. Ulusal ve uluslararası kanun ve kurallara tam uyumlu olarak operasyonlarımızı sürdürüyoruz. Emniyetli bir uçuş için gerekli tüm bakımları ve kontrolleri uçak imalatçıları ve sivil havacılık otoritelerinin bildirdiği standartta gerçekleştiriyoruz. Her uçuş için temizlik ve dezenfeksiyon işlemlerini büyük bir titizlikle yerine getirerek sağlıklı bir seyahat ortamı temin ediyoruz.

Flight safety which never been compromised

Flight safety is our uncompromising top priority. We continue our operations in full compliance with national and international laws and rules. We perform all necessary maintenance and controls for a safe flight in accordance with the standards declared by aircraft manufacturers and civil aviation authorities. We carry out the cleaning and disinfection processes for each flight with great care and thus, we provide a healthy travel environment.



Gökyüzündeki
Muhteşem
Konforunuz
Ultimate Comfort
In the Skies

Bireysel Uçak Kiralama

İş ve turistik seyahatlerinizde, balayı, evlilik yıl dönümü, anneler günü, babalar günü, özel kutlamalar, geniş aile gezileri gibi mutlu günlerinizde birlikte olmaktan memnuniyet duyacağız.

Individual Aircraft Charter

We will be pleased to accompany you on your business and touristic travels, on your happy days such as honeymoon, wedding anniversary, Mother's Day, Father's Day, special celebrations, extended family trips.

Kurumsal Uçak Kiralama

Size ait bir ortamda toplantı yapma, heyet olarak seyahat etme ve gideceğiniz yere zaman kaybı olmadan ulaşma imkanlarını sunarak kurumsal seyahatlerinizi en verimli şekilde gerçekleştirmenizi sağlıyoruz.

Corporate Aircraft Charter

We enable you to carry out your corporate travels in the most efficient way by offering the opportunity to hold meetings in your own environment, travel as a delegation and reach your destination without wasting time.

Sınıfının en güvenilir uçaklarından Gulfstream 450

Uçuş operasyonumuzu, performans ve konforun ideal bir birleşimi olan uçağımızla, emniyetli ve başarılı bir şekilde sürdürüyoruz.

Gulfstream 450, one of the most reliable aircraft in its class

We carry out our flight operation safely and successfully with our aircraft, which is an ideal combination of performance and comfort.

Sivil havacılık alanında tecrübeli ve yüksek nitelikli ekip

Sivil havacılık alanında tecrübeli yüksek nitelikli ekibimiz, emniyetli, konforlu ve kaliteli bir uçuş için görev başında. Mühendis ve teknisyenlerimiz uçağımızı teknik olarak sefere hazır halde tutuyorlar. Uçuşlarımız, sıfır hata hedefimiz doğrultusunda tecrübeli pilotlarımız tarafından icra ediliyor. Deneyimli kabin ekibimiz tarafından sunulacak lezzetli soğuk ve sıcak ikramlarla keyifli bir seyahat deneyimi yaşayacağınızdan emin olabilirsiniz.

Experienced and highly qualified team in civil aviation

Our highly qualified team, experienced in the field of Civil Aviation is on duty for a safe, comfortable and quality flight. Our engineers and technicians keep our aircraft technically ready for flight. Our flights are carried out by our experienced pilots in line with our goal of zero error. You can be sure that you will have a pleasant travel experience with delicious cold and hot caterings served by our experienced cabin crew.

VatanJet, emniyetli, kaliteli ve konforlu özel uçuş hizmeti sunarak hava taksi sektörünün gelişmesine katkıda bulunma amacına uygun olarak çalışmalarını yürütmektedir.

Siz çok değerli misafirlerimize hizmet vermekten memnuniyet duyuyoruz.

Keyifli uçuşlar.

VatanJet carries out its activities in line with the aim of contributing to the development of the air taxi industry by providing safe, high quality and comfortable private flight service.

We are pleased to serve you, our valued guests.

Enjoy your flight.



EGE'NİN İNCİSİ GÜZEL ŞEHİR BODRUM

Bodrum, büyüleyici mahalleleri, gezip görülecek çeşitli antik mekanları, muhteşem koyları, turkuaz denizi, ılıman Akdeniz iklimi, modern ulaşım imkanları ve canlı gece hayatıyla ziyaretçiler için dünyaca ünlü bir cennet olmaktadır.

Bilgiler / Information: <https://bodrum.goturkiye.com/tr/anasayfa>

THE PEARL OF THE AEGEAN THE BEAUTIFUL CITY OF BODRUM

Bodrum is a world-famous paradise for visitors, with its charming residential areas, a variety of ancient sites, spectacular bays, turquoise sea, mild Mediterranean climate, modern transportation facilities and vibrant nightlife.

İSTANBUL'DA BAHAR

Ersan YÜKSEL - Kıdemli Aviyonik Mühendisi ve Akademisyen

İstanbul her sene mayıs ayının sonunda Papaz Eriği, Malta Eriği ve Dut gibi meyvelerle sunduğu lezzet şöleni ile 1453 yılının 29 Mayıs günü gerçekleşen fetihi ve bu fetihi gerçekleştiren Fatih'i yâd eder.

İstanbul ve bahar deyince Yahya Kemal Beyatlı'nın bu şehri hafızalarımıza nakşetmiş olan şiirlerinden bahsetmemek olmaz.

İçinde hem bahar hem de İstanbul'un Anadolu yakasının üç güzel semti olan üç Yahya Kemal şiiri İstanbul'un Anadolu yakasındaki semtleri ile bir bütün olduğuna işaret ediyor.

Yahya Kemal "Erenköy'ünde Bahar" adlı şiirinde "İstanbul'un öyledir baharı:// Bir aşk oluverdi aşinalık...// Aylarca hayâl içinde kaldık// Zannımca Erenköy'ünde artık// Görmez felek öyle bir baharı." derken İstanbul'un Anadolu yakasındaki bu güzel semtimizi geçen yıllar ile silinmeyecek duygu ve hatıralara bağlıyor.

Yahya Kemal İstanbul'a övgüler dizdiği "Bir Başka Tepeden" adlı şiirinde "Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul// Görmedim gezmediğim sevmediğim hiçbir yer// Ömrüm oldukça gönül tahtıma keyfince kurul// Sade bir semtini sevmek bile bir ömre değer" demiştir.

İstanbul'un Anadolu yakasının Deniz Feneri ve Futbol Takımı ile ünlü güzel semti Fenerbahçe için yazdığı şiirinde "Dün Fenerbahçe'de gördüm// İri bir zümrüt içindeydi bahar...// Bir mücevherde yalan bir cennet// Görünür:// Çağlayanlar dökülür yüksekten// Çeşmelerden su akar rengarenk...// Göğe ser çekmiş ağaçlar yücelir...// Bu mücevherde fakat // Vatanın en gerçek// En sevilmiş ve gezilmiş yeri var:// Üç taraftan denizin sardığı yer." derken bizi bulduğumuz yerden alır, Fenerbahçe'de deniz kıyısında bir ağacın gölgesine götürür.

Yahya Kemal'in Moda semti için yazdığı "Moda'da Mayıs" adlı şiir yaşanan şairin ölüm korkusunu dile getirir. "Şafaktan önce uyandım, bahar odamdaydı. // Mayıs, çiçekleri etrafa öyle bir yaydı // Ki varlığım büyülenmişti en derin hazla. // Cihanda lezzet alınmaz bu duygudan fazla. // Seven kadınla seven erkeğin



Erenköy, İstanbul / Erenköy, İstanbul

visali gibi, // Bütün saadet olan mevsimin bu hâli gibi, // Sürekli sevgiyi duydukça anne toprak' tan. // İçimde korku nedir kalmıyor yok olmaktan."

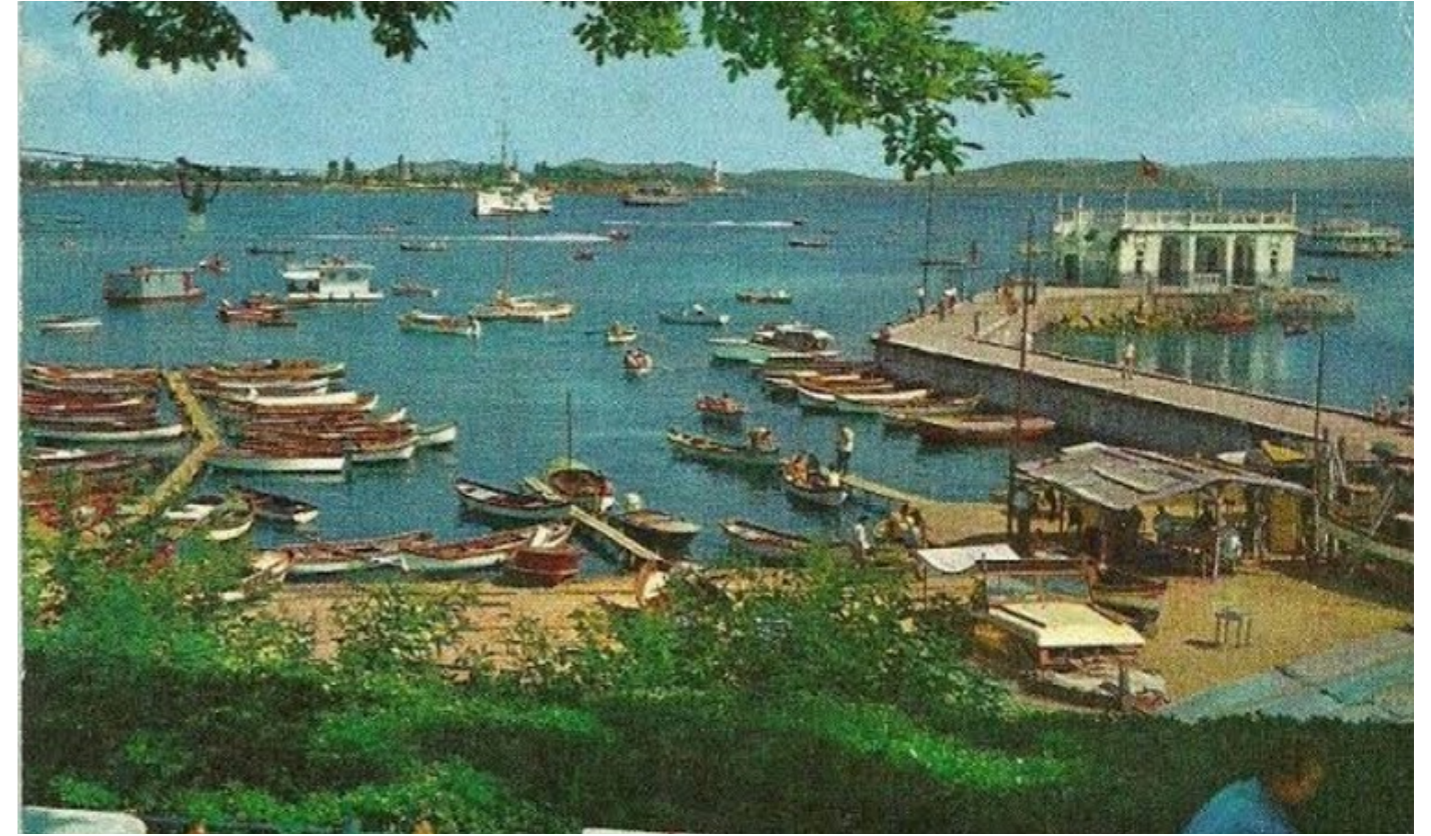
Baharın toprağın üstünü çiçek, çimen yaprak ile süslemesi şairin içini huzur ile doldurur ve onun ölüm korkusu ile kaçan huzurunu geri getirir. "Hayati rayiha sihriyle sindiren toprak, // Bugün ne semtine baksam, çiçek, çimen, yaprak! // İçinde rahata varmış yatan aziz ölü-



Fenerbahçe, İstanbul / Fenerbahçe, İstanbul

ler // Demek ki böyle bahar örtüsüyle örtülüler."

Yahya Kemal'in duygu dünyasına yaptığımız bu yolculuğu yine Yahya Kemal'e ait "Deniz Türküsü" adlı şiirin son dizeleri ile bitirelim. "Çıktığın yolda, bugün, yelken açık, yapyalnız, //: Gözlerin arkaya çevrilmeyerek, pervâsız, // Yürü! Hür mâviliğin bittiği son hadde kadar!...// İnsan, âlemde hayâl ettiği müddetçe yaşar."



Moda, İstanbul / Moda İstanbul

SPRING IN ISTANBUL

Ersan YÜKSEL - Senior Avionics Engineer - Academician

Every year at the end of May, Istanbul commemorates the conquest that took place on May 29th of 1453 and Fatih, the conqueror, with a feast of fruits such as fresh green plum, loquat and mulberry.

When we talk about Istanbul and spring, it would be utterly impossible not to mention Yahya Kemal Beyatlı's poems that engraved this city into our memories.

The three Yahya Kemal poems, which include both spring and three beautiful districts of the Anatolian side of Istanbul, indicate that Istanbul is a whole with its districts on the Anatolian side.

In his poem "Spring in Erenköy", Yahya Kemal says "Istanbul's spring is like that:// Familiarity has turned into love...// We remained in a dream for months:// "I believe that destiny will never witness //such a spring in Erenköy again." He connects this beautiful district on the Anatolian side of Istanbul to the feelings and memories that will not be wiped away with the passing years.

Yahya Kemal, in his poem "From Another Hill" in which he praised Istanbul, wrote: "I looked at you from another hill, dear Istanbul! // I know you like back of my hand, and love you dearly.// Come, come and sit on my heart's throne as long as I live//Just to love a district of yours is worth a whole life.

In his poem for Fenerbahçe, a beautiful district on the Anatolian side of Istanbul, famous for its Lighthouse and football team, he takes us out of our present surroundings and leads us to the shade of a tree by the sea in Fenerbahçe with his verses "I saw it yesterday at Fenerbahçe // Spring was wrapped in an enormous emerald // Like a fake heaven in jewelry // Waterfalls cascades from high // Water full of colors flow from fountains // Trees grow high over the sky // There is the truest, most loved and wandered place of the homeland // Where the sea surrounds on three sides."

Yahya Kemal's poem "May in Moda", written for the district of Moda, expresses the aging poet's fear of death. "I woke up before dawn, spring was in my room // May spread its flowers all around // So that

my being was enchanted with the deepest pleasure. // There is no flavor in the world more than this feeling. // Like the reunion of a loving woman and a loving man, // Like this state of the season, which is all bliss, // As I hear the constant love from the mother earth. // No fear of perishing lingers in me."

The fact that spring decorates the earth with flowers, grass and leaves infuses the poet with tranquility and brings back his peace of mind that had been lost due to the fear of death. "The earth that soaks life with the magic of fragrance, // Whatever district I look at today, flowers, grass, and leaves! // The saintly dead lying in peace // So this is how they are covered with spring cloth."

Let us end this journey into Yahya Kemal's world of emotions with the last verses of the poem entitled "Sea Song", also by Yahya Kemal.

"On the journey you have set out on, today, sail unfurled, all alone, //: With your eyes turned back, undaunted, // Walk! To the end of the wild blue yonder!...// One lives as long as one imagines in the world."

PARASININ DEĞERİNİ BİLENLER FUPS KULLANIYOR

FUPS olarak, Türkiye'de bir ilk olan yenilikçi özelliklerimiz ile kullanıcılarımızın bütçesini daha iyi yönetmesine destek olmaya devam ediyoruz.

FUPS'un hikayesinden bahsedermisiniz? Sektöre nasıl bir yenilik getirdiniz? Kullanıcılarınıza sunduğunuz hizmetler nelerdir?

FUPS, ödeme sistemi ve bankacılık konusunda 20 yıldan fazla deneyimi olan ekibimiz tarafından geliştirildi. Sektörde ilk kez görülen özellikleri kullanıcılarımızla buluşturmak adına 3 yıl boyunca çalışmalarımızı oldukça detaylı ve titiz bir şekilde sürdürdük. FUPS olarak kullanıcılarımızın hayatlarındaki finansal gerilim noktalarına katma değer sağlayacak hizmet ve özellikler sunarak; paralarının değerini bilmelerine, bütçelerini etkin ve akıllı yönetmelerine destek oluyoruz. Adeta tüm kullanıcılarımıza finansal dostluk ediyoruz. Yenilikçi özelliklerimiz sayesinde kullanıcılarımıza, para transferi, fatura/abonelik ödemeleri, böl böl ile ödeme, sanal ve fiziksel kart ile ödeme, e-pin alışverişleri, ortak ödeme ve uçtan uca bütçe yönetimi gibi finansal işlemleri 7/24 kesintisiz, güvenle, kolayca ve ücretsiz yapmaya fırsat veriyoruz.

FUPS'u kullanmak için IOS, Android ve Huawei HarmonyOS işletim sistemleri ile uyumlu olan

FUPS mobil uygulamasının cep telefonuna indirilmesi ya da FUPS.com internet şubesine giriş yapmak yeterli oluyor. FUPS temassız VISA kartı, uygulama içerisinden isme özel sipariş edilebiliyor veya anlaşmalı satış noktalarından temin edilebiliyor.

Siz FUPS olarak sektördeki oyuncular arasından nasıl sıyrılıyorsunuz? Kullanıcılarınıza nasıl bir değer katıyorsunuz? Son dönemde ne gibi yenilikleriniz oldu?

Bizi farklı kılan unsurlardan bir tanesi finansal farkındalık ile paranın değerini bilme kavramını, "hesabını bilmek", "dikkatle harcamak" ve "doğru yere harcamak" şeklinde başlıklara bölüyor olmamız. FUPS olarak Chat, Harcamadan Böl Böl ve patentli Seç Seç sektörle ilk kez tanıştırdığımız yenilikçi özelliklerimizin başında geliyor. Tüketicilere katma değer sağlamak için "bütçeni bil" diyoruz. Yani FUPS'ta kullanıcı harcama türüne göre hesap açabiliyor, bütçe takip edebiliyor ve harcama limiti tanımlayabiliyor. "Bilmekle kalma bunu yönet" diyoruz. FUPS'un patentli Seç Seç özelliği ile kullanıcılarımız bütçelerindeki miktar bir veya birden çok kişiye kullanım hakkı tanımlayabiliyor. Harcamadan Böl Böl özelliği ile grupça yapılacak bir harcamanın henüz harcama yapıl-

madan tüm katılımcılardan onay alınarak garantilenmesini sağlıyoruz. Diğer ortak ödeme yöntemimiz Böl Böl ile de FUPS kullanıcıları olmayanlar da ortak ödemeye dahil olabiliyor. Böylelikle ortak ödeme işlemini daha da ileriye taşıyoruz.

FUPS'un kullanıcılarına sunduğu bir diğer yenilik ise FUPS QR Kart özelliği. TR Karekod uyumlu FUPS QR Kart ile kullanıcılar, cep telefonlarındaki FUPS uygulaması üzerinden FUPS QR Kart oluşturabiliyor. Bu sayede kart taşımaya gerek kalmadan tüm bankaların fiziksel POS cihazlarında ödeme yapabiliyor. Kolayca tüm bankaların ATM'lerinden para çekebiliyor. FUPS kullanıcılarının fiziki kart satın alma ya da sipariş etme sürecine girmeden fiziki POS cihazlarında ödeme yapabildiğini sağlayan ve bu sırada da fiziksel teması en aza indiren FUPS QR Kart, ücretsiz olarak tüm FUPS kullanıcılarına sunuluyor.

Bir diğer yeni özellik ise "Uzaktan Müşteri Edinimi Sistemi". FUPS kullanıcıları bu teknoloji sayesinde sadece T.C. Kimlik Kartı kullanarak Premium hesaba geçerek limitlerini artırabiliyor, FUPS'un tüm özelliklerine çok daha kolay erişebiliyor.

THOSE WHO KNOW THE VALUE OF THEIR MONEY USE FUPS

At FUPS, we continue to support our users to better manage their budgets with our innovative features, which is a first in Turkey.

What kind of innovation did you bring to the sector? What services do you offer?

FUPS was developed by our team with more than 20 years experience in the payment system and in banking. In order to bring the features seen for the first time in the sector to our users, we worked in detail and meticulously for 3 years. At FUPS, by providing services and features that will help in the lives of our users with financial stress, we help them know/understand the value of their money and manage their budgets effectively and smartly. We are financially friend of our users. With our innovative features, our users can perform financial transactions such as money transfers, bill/subscription payments, split payment, payment by virtual and physical card, e-pin shopping, joint payment and end-to-end budget management 24/7 without interruption, safely, easily and free of charge.

To use FUPS, it is sufficient to download the FUPS mobile application, which is compatible with IOS, Android and Huawei HarmonyOS operating systems,

to your mobile phone or to log in to the FUPS.com internet branch. FUPS contactless VISA card can be ordered from within the application or can be obtained from contracted sales points.

How do you stand out among the different players in the industry? How do you add value for your users?

One of the elements that makes us different is that we divide the concept of financial awareness and knowing the value of money into titles such as "know your budget", "spending carefully" and "spending in the right place". At FUPS, Chat, Split Payment Before Spent and patented Choose Select Account are among our innovative features that we introduced to the industry for the first time. We say "know your budget" to provide added value to the consumer. In other words, in FUPS, the user can open an account according to the spending type, follow the budget and define the spending limit. We say, "Don't just know your budget, manage it". With FUPS's patented Choose Select Account feature, our users can define the right of use for one or more people according to the amount in their budget.

With the Split Payment Before Spent feature, we ensure that a group expenditure is guaranteed by obtaining approval from all participants before any expenditure is incurred. With our other common payment method Divide Divide, non-FUPS users can also be included in the joint payment. Thus, we take the joint payment process even further.

Another innovation that FUPS offers to its users is the FUPS QR Card feature. With the TR QR Code compatible FUPS QR Card, users can create FUPS QR Cards via the FUPS application on their mobile phones. In this way, it is possible to make payments on physical POS devices of all banks without the need to carry a card. You can easily withdraw money from the ATMs of all banks. FUPS QR Card, which enables FUPS users to make payments on physical POS devices without going through the process of purchasing or ordering a physical card and while minimizing physical contact, is offered to all FUPS users free of charge.

Another new feature is the "Remote Customer Acquisition System". FUPS users, thanks to this technology by using a Turkish ID Card, can increase their limits by switching to a Premium account, and access all the features of FUPS more easily.

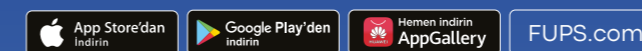


FUPS

FUPS QR KART'INI OLUŞTUR, KART TAŞIMADAN ÖDE SEN DE!

FUPS QR Kart'ını tek tuşla oluştur, kart taşımadan tüm POS'lardan alışveriş yap, tüm ATM'lerden para çek! İstedğin FUPS hesabınla kullanabileceğin FUPS QR Kart'ıyla kolayca öde sen de!

TCMB tarafından yetkilendirilmiş Elektronik Para ve Ödeme Hizmetleri Kuruluşu



FUPS

FİKRİMİN İNCE GÜLÜ

Halime ÇELİKEL

150 yabani türü ve 30 binden fazla kültür çeşidi olan güller, çağlar boyunca güzellikleriyle insanları hep büyüledi. Şiirlere, şarkılara konu oldular. Gülle ilgili bir yazıyı da gülle ilgili şarkılarla bezemesem olmazdı. Hüsnü Şenlendirici yorumuyla 'Fikrimin İnce Gülü' ile konuya inceden giriş yapalım. Haydi güle güle okuyun.

Kapıya kul değil gül yaraşır

Giriş deyince kapıdan başlayalım. Bir bahçe kapısı varsa üstünde sarmaşık gül olmalı bence. Bahçeye girenleri her zaman güllerle karşılamak için. Tam buraya Mazhar Fuat Özkan'dan 'Güllerin İçinden' şarkısı yaraşır. Sarmaşık gül çeşitleri bol güneş ışığına ihtiyaç duyar, toprak açısından çok seçici değildir. Bu güllerin dikiminin yapılacağı yer 50-60 santim kadar derinliğe sahip olmalı. Büyük bir saksı da iş görür yani. Dolayısıyla sarmaşık gülü balkonda da yetiştirmek mümkün.

Budarsan bodur budamazsan sarmaşık

Bahçeye çok yakışacak bir gül çeşidi de All American Magic, bizdeki adıyla sihirbaz gül. Bu gül kırmızı, pembe ve sarı çizgili bir tür. Renk değiştirmiş hissi veren bu çiçek budarsanız bodur gül, budamazsanız sarmaşık oluyor. Tekrar, tekrar çiçek açan gülün ahududu anımsatan hafif bir kokusu var. Bu gül için seçtiğim şarkı ise Bon Jovi'den Bed Of Roses. Gül de şarkı da birer başyapıt bence.

Karga olan gül kıymeti bilemez

Başka bir başyapıtı geçelim. Halfeti güllerine. Güllerin sadece Şanlıurfa'da doğal ortamda siyah açmasının hikmeti Halfeti bölgesinin suyu, nem miktarı, havası ve iklimi. Güller başka alana köküyle bile taşınsa farklı renge bürünebiliyor. Bahar sonu ve yaz başında binlerce kişi bu eşsiz güllerin hasadına tanıklık etmek için kasabaya akın ediyor. Eğitimli personel tarafından özenle hasat edilip asılarak kurutulmuş güller daha sonra çay, lokum ve parfüm yapımında kullanılıyor. Son derece nadir olan bu güllerden bahsettiğimiz bu bölüme büyük ozan Neşet Ertaş'tan 'Karga Olan Gül Kıymeti Bilemez' adlı eseri bırakıyorum sizin için.



Sen gülünce güller açar Gülpembe

Türkiye'de gül yağı elde etmek amacıyla kullanılan tür, kültürü yapılan ve Isparta Gülü olarak da bilinen 'Rosa damascena Mill'dir. Isparta gülü, Rosa gallica ile Rosa moschata türlerinden elde edilmiş melez bir gül türü. Isparta ve Burdur yörelerinde yetiştirilir. Hasat festivalleri renkli görüntülere sahne olan bu gülün pembesine en yaraşacak şarkı da tabii ki Barış Manço'dan 'Gülpembe'. Sen gülünce güller açar Gülpembe...

Kurutsak da mı saklasak?

Sezen Aksu, Güllerim Soldu adlı şarkısında hüznü bir aşk anlatır ama özellikle soldurulmuş yani kurutulmuş güllerin kullanım alanı öyle çoktur ki üzülmemek mi dedirtir insana. Kurutulmuş gülleri bir aynayı ya da resim çerçevesini süslemekte kullanabilirsiniz. Bu çiçekler çay için de harikadır. Kurutulmuş gülleri diğer kurutulmuş çiçekler ve baharatlarla birlikte düzenleyip dekorasyonda kullanabilirsiniz. Sabun ya da mum yapmayı biliyorsanız kurutulmuş güller çok işe yarar. Sabun ve mumda daha güçlü bir koku için birkaç damla gül yağı da kullanabilirsiniz. Sa-

dece kurutulmuş güller ve damıtılmış su kullanılarak gül suyu yapabilirsiniz. Kurutulmuş güller benzersiz bir hediye olabilir. Güzel bir kutu ile paketlenir, bir kurdele ile bağlanırsa. Kuru gülleri öğütüp kese kağıdına ya da tül torbalara koyup evinizi ya da arabanızı hoş bir kokuyla doldurabilirsiniz.



THE THIN ROSE OF MY MIND

Halime ÇELİKEL

With 150 wild species and more than 30 thousand cultivated varieties, roses have always fascinated people with their beauty throughout the ages. They have been the subject of poems and songs. It would be impossible not to embellish an article about roses with songs about roses. Let's make a gentle entry into the subject with Hüsnü Şenlendirici's version of 'The Thin Rose of My Mind'. Have a good reading.

A rose, not a servant, is best for the gate

Let's start with the gate when it comes to the entry. If there is a garden gate, I think there has to be a climbing rose on it so that those entering the garden are always welcomed with roses.

Mazhar Fuat Özkan's song 'Through the Roses' would be perfect for this spot. Ivy rose varieties need plenty of sunlight, they are not very picky when it comes to soil. The place where these roses will be planted should be about 50-60 centimeters deep. A large flower pot will also do. Therefore, it is also possible to grow climbing roses on the balcony.



If you prune, you get a stunted rose

If you don't prune you get a climbing rose. Another rose variety that will look great in your garden is All American Magic, also known as the magician rose. This rose has red, pink and yellow stripes. This flower, which gives the feeling of changing color, becomes a stunted rose if you prune it, or a climbing rose if you don't prune it. It blooms again and again and has a light fragrance reminiscent of raspberries. The song I chose for this rose is Bed Of Roses by Bon Jovi. I think both the rose and the song are masterpieces.

A crow cannot appreciate a rose

Let's move on to another masterpiece, the roses of Halfeti. The reason why these roses bloom black only in Şanlıurfa in their natural habitat is the water, humidity, air and climate of the Halfeti region. Even if the roses are transferred to another region with their roots, they can bloom in a different color. In late



spring and early summer, thousands of people flock to the town to witness the harvest of these unique roses. The roses are carefully harvested by trained staff, hung and dried, and then used to make tea, Turkish delight and perfume. In this section where we talk about these extremely rare roses, I will leave you a quote from the great troubadour Neşet Ertaş, 'A Crow Cannot Appreciate a Rose'.

Roses bloom when you smile, Gülpembe

The species used in Turkey to obtain rose oil is the cultivated 'Rosa damascena Mill', also known as Isparta Rose. Isparta rose is a hybrid rose species derived from Rosa gallica and Rosa moschata species. It is grown in Isparta and Burdur regions. Harvest festivals are the scene of colorful scenes and the song that best suits the pink of this rose is of course 'Gülpembe' by Barış Manço. Roses bloom when you smile, Gülpembe...

Maybe we should dry and store it?

Sezen Aksu tells a sorrowful love story in her song 'My Roses Faded', but especially withered, that is, dried roses have so many uses that it makes one say, 'Maybe we shouldn't be sad, after all?' You can use dried roses to decorate a mirror or a picture frame. These flowers are also great for making tea. You can arrange dried roses with other dried flowers and spices and use them as decoration. If you know how to make soap or candles, dried roses can be very useful. You can also use a few drops of rose oil for a more potent fragrance in soap and candles. You can make rose water using only dried roses and distilled water. Dried roses can make a unique gift. All you need to do is to pack them in a beautiful box and then tie it with a ribbon. You can grind dried roses and put them in paper bags or tulle bags and fill your home or car with a pleasant scent.



FİNANSAL SUÇLARA KARŞI TEK BİR ÇÖZÜM: SANCTION SCANNER

Günümüzde finansal hizmet sağlayan şirketler, hem lokal hem de global düzeyde farklı regülasyonlara uymak zorundadırlar. Bu regülasyonların karmaşıklığı, finansal suçlarla mücadelede ve AML (Kara Para Aklamayı Önleme) uyumluluğu için geniş bir bakış açısı ve sürekli bir takip gerektirir. Bu bağlamda, dijitalleşmenin ilerlemesiyle birlikte fraud riski de giderek artmaktadır. Ayrıca finansal kuruluşlar, hem veri hacminin büyümesi hem de suç türlerinin sofistike hale gelmesi nedeniyle manuel bir şekilde takip edilmesi imkansız hale gelen büyük veri ile baş etmekte zorlanmaktadır. İşte bu noktada Sanction Scanner, finansal hizmet sağlayan şirketler için önemli bir çözüm sunucu olarak ortaya çıkmaktadır ve bahsi geçen problemleri tek bir platformda yönetmeyi sağlamaktadır.

Sanction Scanner'ın Çözümleri:

Sanction Scanner, finansal kuruluşların AML uyumluluğunu kolaylaştırmak ve finansal suçlarla mücadele etmek için son teknoloji ile güçlendirilmiş çözüm sunmaktadır. Bu çözüm, tüm regülasyonlara uyum sağlamak,

fraud riskini yönetmek ve büyük veri ile etkin bir şekilde çalışmak için gereken araçları tek bir platformda bir araya getirir.

İlk olarak müşteri ve işlem tarama fonksiyonu, finansal kuruluşların müşteri ve işlem sahibi bilgilerini dünya çapında farklı veri tabanlarıyla gerçek zamanlı olarak taramalarına olanak tanır. Bu sayede AML ve CFT regülasyonlarına uyum sağlamak için gereken önlemleri alabilirler. Aynı zamanda, müşterilerin kara listeye alınması veya riskli durumların ortaya çıkması durumunda hızlı bir şekilde uyarılar olarak etkili aksiyonlar alabilirler.

Sanction Scanner'ın şüpheli işlem izleme ve fraud desteği, finansal kuruluşların müşterilerinin olası şüpheli aktivitelerini anlık olarak tespit etmelerini sağlar. Dolandırıcılık, finansal suçlar şirket saygınlığı ve gelir kayıplarını engellemeye yardımcı olur. Şirket özelinde belirlenmiş kurullarla tüm işlemleri izleyerek riskli bir aktivite tespit edildiğinde otomatik olarak alarm verir. Bu sayede kullanıcılar, şüpheli işlemleri inceleyerek gerçek zamanlı kararlar alabilir ve müdahalede bulunabilirler.

Müşteri risk değerlendirmesi çözümü ile, müşterileri şirketin risk iştahına, sektörüne, büyüklüğüne ve diğer faktörlere göre değerlendirir ve kategorize eder. Bu sayede finansal kuruluşlar, müşterilerini daha etkin bir şekilde yönetebilir ve riski en aza indirme stratejilerini optimize edebilirler.

Sanction Scanner, banka, sigortacılık, fintech, ödeme kuruluşları, oyun şirketleri, havacılık şirketleri gibi finansal hizmet sağlayan farklı sektörlerden birçok kuruma hizmet verir. Üstelik finansal suçlara karşı AML uyumluluğunu ve fraud riskini yönetmelerine yardımcı olacak kapsamlı çözümleri tek bir platformda sunmaktadır.

Bu çözümler, regülasyonlara uyum sürecini kolaylaştırırken, büyük veri ile başa çıkmayı ve finansal suçlarla mücadeleyi daha etkin hale getirmeyi sağlar. Sanction Scanner, kullanıcılarının güvenilir ve etkin bir şekilde ticari faaliyetlerini sürdürmelerine destek olmak için çalışmaktadır.

ONE SOLUTION AGAINST FINANCIAL CRIMES: SANCTION SCANNER

Today, companies providing financial services have to comply with different regulations, both locally and globally. The complexity of these regulations requires a broad perspective and constant monitoring for fighting against financial crimes and AML (Money Laundering) compliance. In this context, with the advancement of digitalization, the risk of fraud is increasing. In addition, financial institutions are struggling to cope with big data, which has become impossible to track manually due to the growth of data volume and the sophistication of crime types. At this point, Sanction Scanner emerges as an important solution provider for companies that provide financial services and enables to manage the aforementioned problems on a single platform.

Sanction Scanner's Solutions:

Sanction Scanner provides a state of the art enhanced solution to facilitate financial institutions' AML compliance and combat financial crime. This solution brings together the tools needed to comply with all

regulations, manage fraud risk and work effectively with big data on a single platform.

First, the customer and transaction scanning function allows financial institutions to scan customer and transaction owner information in real time with different databases around the world. In this way, they can take the necessary measures to comply with AML and CFT regulations. At the same time, if customers are blacklisted or risky situations arise, they can quickly receive warnings and take effective actions.

Sanction Scanner's suspicious transaction monitoring and fraud support enables financial institutions to instantly detect possible suspicious activities of their customers. It helps prevent fraud, financial crimes, loss of company reputation and revenue. It automatically gives an alarm when a risky activity is detected by monitoring all transactions with company specific rules. In this way, users can make real time decisions and intervene by examining suspicious transactions.

With its client risk assessment solution, it evaluates and categorizes clients based on the company's risk appetite, industry, size and other factors. In this way, financial institutions can manage their customers more effectively and optimize their risk minimization strategies.

Sanction Scanner provides services to many institutions from different sectors that provide financial services such as banks, insurance, fintech, payment institutions, gaming companies, aviation companies. It offers comprehensive solutions to help them manage AML compliance and fraud risk against financial crimes in a single platform.

While these solutions facilitate the compliance process, they enable to deal with big data and fight financial crimes more effectively. Sanction Scanner works to support its users in maintaining their commercial activities in a reliable and efficient manner.

Your Co-Pilot in Compliance is the Sanction Scanner for Every Flight!



KAYSERİ TAYYARE FABRİKASI'NDA POLONYALI MÜHENDİS WILHELM GIBAŁKA VE P.Z.L. P-24 İMALATI

Dr. Emir ÖNGÜNER - Makine Mühendisi, Araştırmacı - Yazar



27 Mart 1936'da Milli Savunma Bakanlığı'nın kararı neticesinde Polonyalı P.Z.L. firmasına ait P-24 modeli avcı uçağı olarak kullanılacaktır. Diplomatik temaslar sonrası lisans altında Kayseri'de üretilmesi kararlaştırıldı. 1937'de Türk ordusu envanterine giren bu modeller 1943'e kadar aktif görevde kalmıştır. Bu süreç içerisinde Türkiye'ye gelen ve Kayseri'de birkaç sene ikamet eden Polonyalı mühendislerden biri Wilhelm Gibalkadır.

23 Ekim 1936'da Kayseri'ye ulaşan Gibalka, P.Z.L. tarafından Kayseri'deki iş birliği için gönderilecek ekibin lideri olarak görevlendirilmişti. Kendisine ileriki dönemde 15 Polonyalı daha katılacaktı. Ankara'daki Polonya Büyükelçiliğinde soğuk karşılandı. Çünkü daha evvel Polonyalı şirketlerin Türkiye'de inşaat ve içecek ihracatı üzerine yaptıkları girişimler fiyasko ile sonuçlanmıştı. Yeni bir faciadan çekiniliyordu. Elçilik sekreterine aylık ilerleme raporu verme sözü ile sorun çözüldü.

Gibalka'nın Kayseri'deki ilk görevi, model imalatı için gerekli dokümantasyon ve malzeme teminiydi. Bu süreç 1937'in ilk aylarında ancak tamamlanabildi. İlk etapta kısa dönem sözleşme ile gelen Gibalka'nın kontratı 7 Aralık 1936'da uzatıldı. Kayseri'deki yerleşkenin bir başka hangarında ise Alman Gotha firmasının bir ekibi lisans altında 145A eğitim uçağının

üretimini yapmaktaydı. 4 Nisan 1937'de Başbakan İsmet İnönü, Dışişleri Bakanı Tevfik Rüşdü Aras, İktisat Bakanı Celal Bayar ve İngiliz Büyükelçi Sir Percy Loraine fabrikaya bir ziyarette bulundu. İlk inşa edilen P-24, Türk-Polonya dostluğunun bir sembolü olarak görüldü. İlk P-24 prototipi 15 Mayıs 1937'de tamamlandı ve ilk uçuş 29 Mayıs 1937'de Teğmen İrfan Tansel tarafından yapıldı.

Gibalka, 8 Eylül 1937'ye kadar Kayseri'de kaldığı dönemde ekibi ile beraber beş adet P-24 modeli inşa etti. Üretim planı ayda dört uçak olarak belirlendi. 31 Mart 1938 itibarıyla toplam 20 adet P-24 Türk ordusuna teslim edildi. II. Dünya Savaşı döneminde THK'nın Ankara-Etimesgut'ta kurduğu uçak fabrikasında ülkeleri işgal edilen Polonyalıların tercih edilmesinde, Gibalka ve ekibinin bıraktığı olumlu etki de bir kriter olarak zikredilebilir.

Gibalka, 1960 senesinde Polonya'nın Skrzydlata Polska dergisine yazdığı Turecka Kariera Myśliwca P.Z.L. P-24 başlıklı altı bölümlük yazı dizisi ile Kayseri'deki kariyerini özet olarak neşretmiş ve bu hatırat Osman Fırat Baş tarafından Wilhelm Gibalka: i pierwszy PZL P-24 zbudowany w Turcji (Polonia Inter Gentes, 2022, No: 3, s. 51-70) başlıklı makalede detaylıca ele alınmıştır.



1930'lu yıllarda Kayseri'deki uçak fabrikasının giriş kapısı / The entrance gate of the aircraft factory in Kayseri in the 1930s



Türkiye'de üretilen P-24 modelleri (www.samolotypolskie.pl/samoloty/2401/126/PZL-P-24) / P-24 models manufactured in Turkey (www.samolotypolskie.pl/samoloty/2401/126/PZL-P-24)

POLISH ENGINEER WILHELM GIBAŁKA AT KAYSERİ AIRCRAFT FACTORY AND THE PRODUCTION OF P.Z.L. P-24

Dr. Emir ÖNGÜNER - Mechanical Engineer, Researcher - Author

As one of the industrial breakthroughs of the Republic of Turkey, partnerships were established with foreign institutions for various projects in the aviation industry, and various experts were brought in to work in the factories in person. In 1936, Poland joined the aviation production adventure that began in Kayseri in 1926. On March 27, 1936, following the decision of the Ministry of National Defense, the P-24 model of the Polish P.Z.L. company was to be used as a fighter aircraft. After diplomatic negotiations, it was decided that it would be built in Kayseri under a license. These models, which entered the Turkish army inventory in 1937, remained on active duty until 1943. Wilhelm Gibalka was one of the Polish engineers who came to Turkey during this period and lived in Kayseri for several years.

Arriving in Kayseri on October 23, 1936, Gibalka was appointed by the P.Z.L. as the leader of the team to be sent for the collaboration in Kayseri. He would later be joined by 15 other Polish nationals. He was given a somewhat cold welcome at the

Polish Embassy in Ankara. This was because previous attempts by Polish companies to export construction and beverages in Turkey were a complete fiasco. It was feared that there would be another disaster. The problem was solved through the promise of delivering monthly progress reports to the embassy secretary.

Gibalka's first task in Kayseri was to obtain the necessary documentation and materials for the model production. This process was only completed in the first months of 1937. Initially on a short-term contract, Gibalka's contract was extended on December 7, 1936. In another hangar at the Kayseri compound, a team from the German Gotha company was producing the 145A trainer aircraft under a license. On April 4, 1937, İsmet İnönü, the Prime Minister, Tevfik Rüşdü Aras, the Minister of Foreign Affairs, Celal Bayar, the Minister of Economy, and Sir Percy Loraine, the British Ambassador, paid a visit to the factory. The first P-24 built was recognized as a symbol of Turkish-Polish friendship. The first P-24 prototype was completed on May

15, 1937 and the first flight was conducted by Lieutenant İrfan Tansel on May 29, 1937.

During his stay in Kayseri until September 8, 1937, Gibalka and his team built five P-24 models. The production plan was set at four aircraft per month. By March 31, 1938, a total of 20 P-24s had been delivered to the Turkish army. The positive influence of Gibalka and his team can also be mentioned as a criterion for the preference given to the Polish, whose country was occupied during World War II, in the aircraft factory established by the Turkish Aeronautical Association (THK) in Ankara-Etimesgut.

In 1960, Gibalka wrote a brief summary of his career in Kayseri in a six-part series of articles titled Turecka Kariera Myśliwca P.Z.L. P-24 for the Polish magazine Skrzydlata Polska, and this memoir was analyzed in detail by Osman Fırat Baş in an article titled Wilhelm Gibalka: i pierwszy PZL P-24 zbudowany w Turcji (Polonia Inter Gentes, 2022, No: 3, p. 51-70).

BİZ KİMİZ?

Türkiye'nin önemli markası olan Yazıcı Turizm; 50 yılı aşan yolculuğunda kayak turizmi, yaz turizmi ve termal turizm ile bu sektörde adını ön sıralara yazdırmış olup; kıymetli misafirleri için unutulmaz anılar biriktirmeye devam edecektir.

* Kayak Turizminin zirvesi Uludağ'da Le Chalet Otel ile başlayan serüvenimiz,

* 1992'de Marmaris'te sadece yaz periyodunda açık olan Grand Yazıcı Club Marmaris Palace Otel ile,

* 2006'da Marmaris'in ilk termal tesisi olan Grand Yazıcı Club Turban Termal Otel ile devam etmektedir.

Grand Yazıcı Club Turban Termal, Marmaris'in ilk termal tesisi olma özelliğini taşıyarak 12 ay turizmin öncüsüdür. Marmaris'in masmavi su-

ları ile denize sıfır konumu, çam kokuları ve kuş sesleriyle bütünleşmiş doğası, aradığınız huzuru burada bulabilirsiniz. İspanya'nın eski çağlarına kadar uzanan lakerdanın eşsiz tadını, deniz mahsullerinden ve İtalyan mutfağından esintileri keşfedebileceğiniz, deniz kıyısında yer alan, özel olarak tasarlanmış muhteşem dizaynı ve atmosferiyle büyüleneceğiniz La Querida Beach & Seafood Restoranımızda siz değerli misafirlerimizi ağırlamayı hedefliyoruz. Güzelleştirici, tedavi destekleyici etkisi olan Termal Su Havuzlarımız ile farklı hizmet olanağı sağlamaktayız. 2008 yılından bu yana devam eden Wellness Konseptimiz ile zengin içerikli diyet öğünlerle sizlere sağlıklı bir beslenme imkanı sunulmaktadır. Sahilde yürüyüşler, aerobik, pilates, fitness programları düzenlenmekte ve ayrıca spor eğitmenlerimiz ile bire



bir çalışma imkanı sunulmaktadır. Hizmetimize bir yenisi daha eklenerek Sağlıklı Beslenme Konseptine başlamıştır. Glutensiz, Şekersiz, Unsuz, Laktozsuz, Vegan Alkali, Lezzetli Yemekler, Şifalı Detoks İçecekleri; Aqua Gym, Yoga ve Nefes Workshop imkanları sunulmaktadır.

Le Chalet Yazıcı Uludağ

Hotel Le Chalet Yazıcı otelimiz birinci bölgede yer alıp, Uludağ mevkiinin gözdesidir. 18 odasıyla hizmet veren otelimizin sıcak atmosferi ve deneyimli çalışanlarıyla, kendinizi dağ evinizdeymiş gibi özel hissedeceksiniz. Ayrıca, kayak keyfinin tadına vararak, eğlenip, bembeyaz bir masal dünyasında romantik anlar yaşayabilir, gün boyunca sıcak şarap eşliğinde dostlarınızla sohbet edip, kitap okuyup, kayak pistini seyredip dinlenebilirsiniz.

WHO WE ARE?

Yazıcı Turizm, who is one of an important brand of Turkey; during our journey over 50 years with ski tourism, summer tourism and thermal Tourism and it's on the front rows in this sector and will continue to accumulate unforgettable memories among our precious guests.

*Our adventure started with Le Chalet Hotel in Uludağ the peak of Ski Tourism,

*Continued with Grand Yazıcı Club Marmaris Palace Hotel, which was opened in Marmaris only during the summer period in 1992,

* Then continued with Grand Yazıcı Club Turban Thermal Hotel, which became the first Thermal facility of Marmaris in 2006.

Grand Yazıcı Club Turban Thermal is the pioneer of tourism lasting 12 months, with the distinction of being the first thermal resort of Marmaris. With azure coloured waters of Marmaris and a seaside location,

within nature integrated with the smells of pine tree forests and bird sounds, guests can find the peace they are looking for here.

We aim to welcome our esteemed guests at our La Querida Beach & Seafood restaurant, where you can discover the unique taste of lakerda dating back to the ancient times of Spain, discovering seafood with a breeze of Italian cuisine. You will be enchanted by its magnificent design and atmosphere with the finest detail and specially designed. We provide different service opportunities with the presence of Thermal water at the facility, which has a beautifying, therapeutic supportive effect. With Wellness Concept, which has been ongoing since 2008, we offer the opportunity to have a healthy diet with rich diet meals. Walks on the beach, aerobics, pilates, fitness programs are organized, and personal training with our sports instructors is also being offered. We also have started the Healthy Eating Concept. Gluten-Free,

Sugar-Free, Flour-Free, Lactose-Free, Vegan Alkaline, Delicious Meals, Curative Detox Drinks; Aqua Gym, Yoga and Breathing Workshop opportunities are offered.

Le Chalet Yazıcı Uludağ

Hotel Le Chalet Yazıcı is located in the first sector and it's one of the favorite place in Uludağ region.

You will feel special within the warm atmosphere of our hotel with 18 rooms, and it makes guest feel almost like they are in their private mountain home, with our experienced employees.

In addition, you can enjoy the pleasure of skiing, having fun, experience romantic moments within a white fairy tale World, chatting with your friends accompanied with a glass of mulled wine, read a book, watch the ski slope and relax.



TÜRK HAVACILIK UZAY SANAYİİ HAVACILIK SEKTÖRÜNDE ÜLKEMİZİN ÖNCÜ ŞİRKETİDİR

Türk Havacılık Uzay Sanayii kurulduğu 1973 yılından itibaren edindiği tecrübeler ve üretmiş olduğu özgün platformlarla havacılık sektöründe ülkemize ilkleri yaşatmaya devam etmektedir. Teknolojik gelişmelerin odağında, yaklaşık 17 bin kişilik deneyimli mühendis ve teknisyen kadrosu ile idari personeliyle çağın gereksinimlerine uyum sağlayarak geleceğin teknolojilerinin üretilmesine büyük katkı sağlamaktadır. Ülkemizin dışa bağımlılığını azaltma yolunda havacılık ve uzay alanındaki faaliyetlerine devam etmektedir. Dünya'nın en büyük savunma firmaları arasında ilk yüze girerek 58. sırada yer alan Türk Havacılık Uzay Sanayii, ilk yüz şirket arasından yüzdelik ciro değişiminde en yüksek artış gösteren 15. şirket olarak büyük bir başarıya imza atmıştır.

Küresel rekabet gücüne ulaşmış yarım asırlık tecrübesi ile Türk Havacılık Uzay Sanayii, ülkemi-

zin dışa bağımlılığını azaltarak birçok platformu üretmiş ve başarılarını taçlandırmıştır. Cumhuriyet tarihinin en önemli projelerinden biri olan ve tesislerimizde yerli ve milli imkanlarla üretilen Milli Muharip Uçak KAAN, ilk uçuşunu 21 Şubat tarihinde, ikinci uçuşunu ise 6 Mayıs tarihinde yaparak büyük bir başarı elde etmiştir. Yine ilk uçuşunu 28 Aralık 2023 tarihinde gerçekleştiren ANKA III insansız savaş uçağının uçuş testleri sürmektedir.

T129 ATAK, T929 ATAK II ve T625 GÖKBAY helikopterleri, HÜRKUŞ, HÜRJET, ANKA, AKSUNGUR ürünlerini üreterek havacılık alanında önemli başarılar kazanan Türk Havacılık Uzay Sanayii, aynı zamanda özgün ürünlerinin test faaliyetlerini de kendi bünyesinde gerçekleştirmektedir. Şirketimiz, yapımı devam eden büyük ses altı rüzgâr tüneli tesisi ile kabiliyetlerini artırırken,

bu alanda Türkiye'nin en büyük, Avrupa'nın ise ikinci tesisine imzasını atmış olacak. Tesisimiz, aeroakustik test yapma kabiliyeti ile Türkiye'nin bu alandaki tek tesisi olacaktır. Kuş Çarpma Test Tesisi, Yıldırım Test Tesisi ve Tam Boy Statik Test Tesisleri ile ülkemiz havacılık ekosistemine katkı sağlayan şirketimiz, tam bağımsız savunma sanayi için özgün ürünler geliştirmeye ve bu ürünleri yerli ve milli imkanlarla test etmeye önem vermektedir.

Türk Havacılık Uzay Sanayii, sabit ve döner kanatlı hava platformlarından insansız hava araçları ve uzay sistemlerine kadar entegre havacılık ve uzay sanayi sistemlerinin tasarım, geliştirme, modernizasyon, üretim, entegrasyon ve yaşam döngüsü destek süreçlerini 4 milyon metrekare açık, 710 bin metrekare kapalı alanda gerçekleştirmektedir.

TURKISH AEROSPACE: LEADING THE WAY IN OUR COUNTRY'S AEROSPACE INDUSTRY

Since its establishment in 1973, Turkish Aerospace has been at the forefront of innovation in the aerospace sector, bringing numerous firsts to our country with its wealth of experience and the indigenous platforms it has developed. At the center of technological developments, Turkish Aerospace contributes significantly to the development of future aerospace technologies with a workforce of approximately 17,000 experienced engineers, technicians, and administrative staff, by adapting to the evolving needs of the industry. It continues its activities in the field of aerospace to reduce our country's foreign dependency.

Ranked 58th among the world's largest defense companies, Turkish Aerospace has achieved remarkable success, placing 15th among the top one hundred companies with the highest percentage change in revenue.

With half a century of experience and global competitiveness, Turkish Aerospace has solidified its achievements by

developing numerous platforms and reducing our country's foreign dependency. Among its most significant projects in the history of the Republic is the Turkish Fighter KAAN, which was produced using domestic capabilities at Turkish Aerospace's facilities. This fighter made its maiden flight on February 21 and completed its second flight on May 6, marking a remarkable success. Flight tests of the ANKA III UAV, which conducted its maiden flight on December 28, are currently in progress.

Turkish Aerospace has achieved significant success in aviation through the production of T129 ATAK, T929 ATAK II, and T625 GÖKBAY helicopters, as well as HÜRKUŞ, HÜRJET, ANKA, and AKSUNGUR aircraft. Additionally, the company conducts in-house testing for its indigenous products. Our company is poised to expand its capabilities with the construction of a large subsonic wind tunnel facility, slated to become the largest of its kind in Türkiye and the second largest in Europe.

This facility will be Türkiye's sole entity equipped to conduct aeroacoustics tests, bolstering our country's aerospace capabilities. Contributing to the aerospace ecosystem of our country with its Bird Strike Test Facility, Lightning Test Facility and Full-Size Static Test Facilities, Turkish Aerospace attaches importance to developing indigenous products for a fully independent defense industry and testing these products with domestic capabilities.

Turkish Aerospace carries out the design, development, modernization, production, integration, and life cycle support of integrated aerospace industry systems, ranging from fixed and rotary-wing air platforms to unmanned aerial vehicles and space systems, across an outdoor area of approximately four million square meters and an indoor area of approximately 710,000 square meters.



ASIRLARA BEDEL 50 YEARS WORTH CENTURIES



T625 GÖKBAY
GENEL MAKSAT HELİKOPTERİ
MULTIROLE UTILITY HELICOPTER

TUSAŞ - Türk Havacılık ve Uzay Sanayii A.Ş.

TSKGV'nin Bağlı Ortaklığı ve SSB'nin İştirakidir.
Subsidiary of TAFF and affiliate of SSB.

tusas.com



KAPILAR PENCERELER

Ömer SARUHANOĞLU

Ve gönül Tanrı'sına der ki;
Pervam yok verdiğin elemenden
Her mihnet kabulüm, yeter ki,
Gün eksilmesin pencereden
Cahit Sıtkı Tarancı

İnsanoğlu önce ayakları üzerine doğruldu, sonra avlanmayı ve tarımı öğrendi. Yerleşik hayata geçti. Fakat hep bir barınma ihtiyacı vardı. Yırtıcı hayvanların tehlikesine, soğuğa, yağmura ve fırtınaya karşı sığınabilecek her kuytu köşeyi, ağaç kavuğunu ve mağarayı kendisine mekân yaptı.

Toplumsal anlamda insanı diğer canlılardan ayıran en önemli özellik yaşadığı mekânı imar edip medeniyetler kurmasıdır. İnsan yaşadığı mekânı imar ettikçe oraya bağlandı, orayı sahiplendi. Derken sanat ve estetikle birlikte mimari gelişti ve nihayet inşaat sektörü devasa bir ekonomik boyuta erişti. Başlangıçta sadece insanın hayatta kalma ve sığınma ihtiyacından doğan bu sektör zaman içinde terimin tam anlamıyla yeryüzünün altını üstüne getirerek insanın çevresini yaşanılmaz hale döndürmeye başladı ki bu bir bahs-i diğer.

Teknik anlamda bir binanın dış dünyaya bağlantısını kuran eleman binanın cephesi gibi görünse de insanı açıdan bu bağlantı kapılar ve pencereler üzerinden kurulur. Bir mekân yapan insan oraya girip çıkabilmek için kapıya en baştan beri ihtiyaç duymuştur fakat pencereler yapıya daha sonra eklenmiştir. Belki de barındığı yere güneş girsin istediği için pencereyi düşündü ve belki de pencereden sızan güneş, yeryüzüne hayat verdiği gibi insanın barındığı mekâna da canlılık kazandırdı.

İnsan yarattığı mekânla birlikte adeta makro-kozmos içinde bir mikro-kozmos yaratmış, kamusal alandan ayrı kendisine ait güvenli, mahrem bir dünya inşa etmiş olur. Ve bu mahrem dünya dışarıya kapılar ve pencerelerle bağlanır. Kendi dünyamızdan başka dünyalara kapılardan girip çıkarız ve âlemi pencerelerden temaşa ederiz. Bu yüzden kapı ve pencerelere derin sembolik anlamlar yükleriz. Onları hiçbir zaman değerini yitirmeyen şiirsel imgeler olarak kullanırız. Kapılar bir yandan özgürlüğün sembolüdür. Esaretten kurtuluşu sıkışıp kaldığımız bir mekânın demir parmaklıklı kapılarının açılışı olarak tahayyül ederiz. Öte yandan kapılar emniyetin ve güvenliğin de sembolüdür. Kapımızı sıkı



sıkıya kapatır ve böylece dış dünyanın tehlikelerinden korunmaya çalışırız. Bir imge olarak kavramın gücü işte tam buradadır. Kendisi olmaktan çıkmadan aynı anda birbirinin zıddı yaratır. Kapı insanı bir yandan dış dünyaya katarken diğer yandan da dış dünyanın tehlikelerinden korur.

Benzer şekilde pencere ümidin ve kasvetin de sembolüdür. Doğan güneşi de yaklaşan fırtınanın kara bulutlarını da pencereden görürüz.

Kapıların ve pencerelerin içi olduğu kadar dışı da bizi etkiler. Dışardan gördüğümüz pervazına çiçek saksıları dizilmiş basit bir pencere

bize nedenini anlayamadığımız bir mutluluk verir. Camları kırılmış, boyaları dökülmüş, ahşabı çürümüş bir pencerenin önünden geçsek hüzünleniriz. "Kim bilir" deriz "vaktiyle ne büyük hayallerle, özene bezene yapılmıştı burası" ve "kim bilir kimler baktı buradan." Belki ölümü bekleyen bir hasta, belki sevgilisinin geçmesini bekleyen bir aşık.

Günlük hayatın telaşı içinde farkına varamadığımız sayısız "işaret" ("işaret kelimesinin Arapça karşılığının "ayet" olduğunu hatırlatmak önemli olabilir) arasında kapılar ve pencereler de var. Onlar bir âlemi seyir imkânı olduğu gibi insanı hayata ve dünyaya dahil eden geçitlerdir.



DOORS AND WINDOWS

Ömer SARUHANOĞLU

And the heart says to its God;
I am not worried about the pain you give me
I accept every hardship,
As long as the day does not disappear from my window!
Cahit Sıtkı Tarancı

Mankind first stood on its feet, then learned to hunt and farm. They settled down. But there was always a need for shelter. They made every nook, cranny, tree hollow and cave a home against the danger of predators, cold, rain and storms.

In the social sense, the most important feature that distinguishes human beings from other living creatures is that they build civilizations. As man built the place where he lived, he became attached to it and embraced it. Then architecture developed along with art and aesthetics, and finally the construction sector reached an enormous economic dimension. This sector, which was initially born out of the human need for survival and shelter, over time began to literally turn the earth upside down and turn the human environment uninhabitable, which is another issue.

In technical terms, the element that connects a building to the outside world seems to be the facade of the building, but in human terms, this connection is established through doors and windows. People who have built a place have needed doors from the very beginning in order to get in and out, but windows were added to the building later on. Perhaps they thought of the window because they desired the sun to enter their shelter, and perhaps the sun seeping through the window brought vitality to the place where people lived, just as it gave life to the earth.

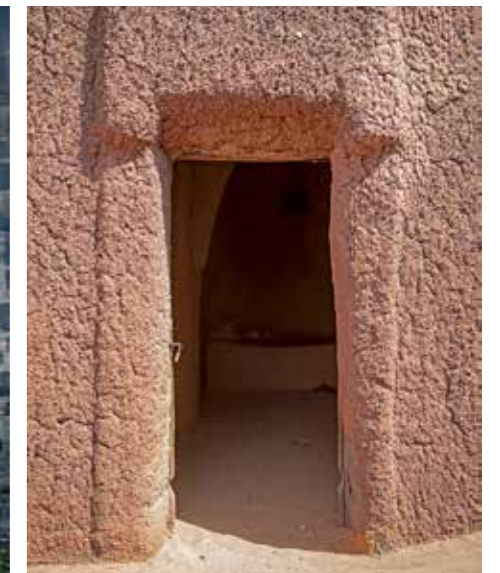
With the space that humans create, they create a microcosmos within the macrocosmos, they build a safe, private world of their own, separate from the public sphere. And this private world is connected to the outside through doors and windows. We enter and exit from our own world to other worlds through doors and view the world through windows. This is why we attach deep symbolic meanings to doors and windows. We use them as poetic images that never lose their significance. On one hand, doors are symbols of freedom. We envision liberation from captivity as the opening of the iron-barred doors of a place we are trapped in. On the other hand, doors are also symbols of safety and security. We close our door securely and thus try to protect ourselves from the dangers of the outside world. The power of the

concept as an image lies precisely at this point. To evoke a multitude of opposite associations at the same time without ceasing to be itself: On the one hand, the door connects one to the outside world, and on the other hand, it protects one from the dangers of the outside world.

Similarly, the window is a symbol of hope and gloom. Through the window we see both the rising sun and the dark clouds of an approaching storm.

Doors and windows affect us as much on the outside as on the inside. A simple window we see from the outside with flower pots on the sill gives us a happiness that we cannot comprehend. If we pass by a window with broken glass, flaking paint and rotten wood, we feel gloomy. "Who knows," we say, "this place was once built with great dreams and meticulous care," and "God knows who used to look out from here." Maybe a patient waiting for his death, maybe a lover waiting for her beloved one to walk past.

Among the countless "signs" (it may be important to remind that the Arabic word for "sign" is "ayat") that we fail to recognize in the rush of daily life are doors and windows. They are the gateways that connect humans to life and the world, as well as providing the opportunity to view the world.



EŞİ BENZERİ OLMAYAN EFES ANTİK KENTİ İZMİR

Antik Dönem'in en önemli merkezlerinden biri olan Efes, tarih öncesi dönemden başlayarak Helenistik, Roma, Doğu Roma, Beylikler ve Osmanlı dönemleri boyunca yaklaşık 9000 yıl kesintisiz yerleşim görmüş ve tarihinin tüm aşamalarında çok önemli bir liman kenti ve kültürel ve ticari merkez olmuştur. Helenistik ve Roma Dönemi'nin üstün kentleşme, mimarlık ve dini tarihine ışık tutan sembolleri barındıran Efes'te farklı dönemlere ait en üstün mimari ve kent planlama örnekleri bulunmaktadır.

Bilgiler / Information: www.kulturportali.gov.tr/turkiye/izmir/gezilecekler/efes

THE UNIQUE ANCIENT CITY OF EPHESUS IN İZMİR

Ephesus, one of the most important hubs of the Ancient Period, has been inhabited continuously for about 9000 years starting from the prehistoric period through the Hellenistic, Roman, Eastern Roman, Principalities and Ottoman periods and has been a very important port city and a cultural and commercial center at all stages of its history. Home to symbols that shed light on the outstanding urbanization, architecture and religious history of the Hellenistic and Roman Periods, Ephesus features the most outstanding examples of architecture and urban planning from different periods.



AKDENİZ GÜNEŞİYLE YIKANAN KENT: ALICANTE

Deniz GREEN

İspanya'nın güneydoğusunda bir kıyı kenti olan Alicante, ılık Akdeniz güneşiyle yıkanan ve kilometrelerce uzanan bozulmamış güzel plajları, tarihi mekanları, canlı kültürü ve kendine özgü mutfağı ile tanınır. Akdeniz'in panoramik manzarasını gözler önüne seren ve tüm yıl boyunca halka, ücretsiz açık olan Postiguat ve San Juan plajları ile popülerite yakalayan Alicante şehri, eyalet sınırları içinde kalan diğer küçük ve nispeten daha yeşil kasabalarla birlikte, ziyaretçilerine tüm yıl boyunca jet ski, yelken, dalış, şnorkelli yüzme, sörf, rüzgar sörfü ve su kayağı gibi çeşitli aktivite opsiyonları da sunar.

Dalgaları taklit eden mozaikler

Akdeniz'in dalgalarını taklit eden mozaik bir zeminle kaplı olan Explanada de España, şüphesiz şehir merkezindeki en popüler yaya caddesi. Yaklaşık 600 metre uzunluğunda olan bu cadde, limana paralel olarak Puerta del Mar'dan Canalejas Parkı'na kadar uzanır. Cadde, deniz manzarasının tadını çıkarırken yan yana dizilmiş hediyelik eşya dükkanlarını gezmek için ideal. Şehirdeki diğer yürüyüş yolları ve bahçeler de ziyaretçilere, muhteşem manzaralar ve hayranlık uyandıran heybetli, asırlık ağaçlar sunuyor. Diğer önemli turistik dış mekanlar Plaza Gabriel Miró ve Portal de Elche meydanları ve Canalejas Parkı. Bunların yanı sıra eski kentteki Belediye Binası, Santa María Bazilikası, San Nicolás Katedrali, Santa Cruz, San Roque inziva yeri, Casa Carbonell ve güzel Luceros Çeşmesi'ni başta gelen turistik yapılar olarak sayabiliriz.

Şehre bir de tepeden bakın

Turistik gezilerinde kültürü, iyi müzeleri veya şık bir kentsel ortamı tercih edenler için Valensiya'nın gerisinde kalsa da, Alicante'de Okyanus Yarış Müzesi, MARQ arkeoloji müzesi, şehrin ünlü St. John Festivali ile ilgili tarihi fotoğraflar ve objelerin sergilendiği Museo de Fogueres müzesini, sergileri sıklıkla yenilenen eski kentteki MACA modern sanat galerisi ve Cigarreras kültür merkezini ziyaret etmek ya da şehre tepeden bakan Santa Barbara Kalesi'nin tarihi dokusunda küçük gezintiler yapmak mümkün.

Yepyeni bir enerji ile canlanıyor

Çok sayıda bar, restoran ve gece kulübüne ev sahipliği yapan Alicante şehir merkezi, hava karardıktan sonra yeni bir enerji ile canlanır. İster sahildeki bir chiringuito'da kokteyllerini zi yudumlayın, ister popüler bir kulüpte gece boyunca dans edin, ilginç barları, restoran ve kafeleri ile Alicante eğlence ve rahatlama için ziyaretçilere sonsuz fırsatlar sunar.

Churros, deniz mahsulleri ve paella çeşitleri, Alicante'ye gittiğinizde mutlaka denemeniz gereken tadlar. Ziyaretçiler, tapas barlarında geleneksel İspanyol mutfağını tadarak veya Haziran ayında düzenlenen Hogueras de San Juan gibi canlı festivallere katılarak kendilerini yerel kültüre kapabilirler. Alicante'nin geleneksel San Juan gecesi, çok sayıda uluslararası turistin ilgisini çeken, müzik, barut ve ateşle kutlanan ve etkileyici şenlik ateşleriyle katılımcıları coşturan

çok temsili bir festival; çıkış noktası da yaz gün dönümünde kullanılmaz nesnelerin yakılması.

Mercado olarak bilinen merkezi pazar, hem do-laşması kolay hem de Alicantelilerin beslenme alışkanlıklarını gözlemlemeye uygun niteliğiyle öğlen 14.30'dan önce görülebilecek yerlerden biri. Bunun dışında şehirde El Corte Ingles gibi İspanya geneline yayılmış AVM'ler ve pek çok sayıda butik mağaza ve hediyelik eşya dükkanları da mevcut.

Çevre kasabalar ve doğa

Alicante eyaletinin en görmeye değer kısımlarından bazıları Sierra'nın ötesindeki dağlar ve iç kısımlardır. Araba kiralamak suretiyle iyi şarap üretim alanlarının ve yerel yemeklerin bulunduğu Alcoy'a ve çevredeki köylere gidebilir, Guadalest Kalesi'ni ya da Algar Şelalesi'ni gezebilirsiniz. Palmiye ağaçlarını sevenler için El Palmeral (palmiye korusu) da mutlaka görülmeli.

Alicante merkezden yakalayabileceğiniz tramvay, sahil şeridi boyunca süren bir saati aşkın bir yolculuğun sonunda sizi özellikle eğlence arayan turistlerin gözbebeği olan komşu kasaba Benidorm'a götürür. Daha ötede ziyaret edebileceğiniz doğası ve denizi ile ünlü diğer kasabaları Altea, Calpe, Moraira, Javea ve Denia olarak sayabiliriz, ancak bu güzel sahil kasabalarını ziyaret etmek için araba kiralamak daha uygun.



THE CITY BATHING IN THE MEDITERRANEAN SUN: ALICANTE

Deniz GREEN

Alicante is a coastal city in southeastern Spain, known for its miles of beautiful pristine beaches bathing in the warm Mediterranean sun, its historical sites, vibrant culture and distinctive cuisine. Alicante is popular for its Postiguat and San Juan beaches, which offer panoramic views of the Mediterranean Sea and are open to the public free of charge all year round, and together with the other small and relatively greener towns within the province, Alicante offers visitors a wide range of activities all year round, including jet skiing, sailing, diving, snorkeling, surfing, windsurfing and water skiing.

Mosaics imitating waves

Lined with a mosaic floor that mimics the waves of the Mediterranean Sea, Explanada de España is undoubtedly the most popular pedestrian street in the city center. Approximately 600 meters long, it runs parallel to the harbor from Puerta del Mar to Canalejas Park. The street is ideal for exploring the souvenir shops lined up side by side while enjoying the sea views. Other walkways and gardens in the city also offer visitors spectacular views and majestic, centuries-old trees to admire. Other important outdoor attractions include the Plaza Gabriel Miró and Portal de Elche squares and Canalejas Park. In addition, the Town Hall in the old town, the Basilica of Santa María, the Cathedral of San Nicolás, Santa Cruz, the hermitage of San Roque, Casa Carbonell and the beautiful Luceros Fountain are the main attractions.

Take a look at the city from the hill

Although it lags behind Valencia for those who prefer culture, good museums or a chic urban setting, Alicante is a great place to visit the Ocean Race Museum, the MARQ archaeological museum, the Museo de Fogueres with historical photographs and objects related to the city's famous St. John's Festival, the MACA modern art gallery and the Cigarreras cultural center in the old town, whose exhibitions are frequently renewed, or take a walk around the historic Santa Barbara Castle overlooking the city.

Vibrates with a whole new energy

Alicante city center is home to many bars, restaurants and nightclubs, and after dark, Alicante city center vibrates with a whole new energy. Whether you are sipping cocktails in a beachfront chiringuito or dancing the night away in a trendy club, Alicante offers endless opportunities for fun and relaxation with its interesting bars, restaurants and cafes.

Churros, seafood and paella are a must-try when you visit Alicante. Visitors can immerse themselves in the local culture by sampling traditional Spanish cuisine in tapas bars or attending lively festivals such as the Hogueras de San Juan in June. Alicante's traditional San Juan night is a highly representative festival that attracts many international tourists and is celebrated with music, gunpowder and fire,

and is highlighted by impressive bonfires, and its origins stem from the burning of unusable objects at the summer solstice.

The central market, known as Mercado, is one of the best places to visit before 2:30 p.m., as it is both easy to get around and suitable for observing the eating habits of the people of Alicante. There are also shopping malls like El Corte Ingles that are spread throughout Spain and many boutique shops and souvenir shops.

Neighboring towns and the nature

Some of the most spectacular parts of the province of Alicante are the mountains beyond the Sierra and inland. Rent a car and drive to Alcoy and the surrounding villages, where there are excellent wine-producing regions and local cuisine, or visit the Guadalest Castle or the Algar Waterfall. For those who love palm trees, El Palmeral (the palm grove) is a must-see.

From the center of Alicante, you can catch a tram that takes you for over an hour along the coastline to the neighboring town of Benidorm, a popular destination for tourists, especially those looking for entertainment. Further away you can visit Altea, Calpe, Moraira, Javea, Denia, Calpe, Moraira, Javea and Denia, but it might be more convenient to rent a car to visit these beautiful seaside towns.



Sınırsız Düşün • Cesur Davran • İyi Yap



Think Unlimited • Act Brave • Do Good





TİYATROGEN ATÖLYESİ

Tiyatrogen Atölyesini bizlere açan Tanzer Dökmen ile tiyatro üzerine güzel bir röportaj yaptık;

Tiyatrogen atölyesi nedir? Ne zaman kuruldu, nasıl bir oluşum bize biraz anlatabilir misiniz?

Tiyatrogen atölyesi 2000 yılında kuruldu. Sanat dallarının hepsini kapsayarak tiyatro hayatın aynasıdır felsefesi ile yola çıkan Tiyatrogen; özgün bir çok tiyatro oyununa imza attı. Gönüllü bir çok oyuncu ve oyuncu adaylarıyla çocuk, yetişkin ve gençlik oyunları hazırlayıp seyircisi ile buluştu.

Tiyatrogen atölyesi ile ilgili hayalleriniz ve amaçlarınızı bizimle paylaşabilir misiniz?

Tiyatro atölyemizde tüm aşamaları tamamlayan oynanmış oyunlarımız dışında, henüz yapım aşamasında olan iki yeni projemizi seyirci ile buluşturmak en büyük hayalimizdir. Tiyatrogen atölyesi gönül

dostlarıyla birlikte gelecek kuşaklara tiyatroyu sevdirmek onların eğlenerek, öğrenerek ve hayata farklı bir pencereden bakmalarını sağlamak tek gayemizdir.

Sosyal sorumluluk projeleriniz var mı? Bu konulara ilişkin olarak neler yapıyorsunuz?

Geleneksel Türk tiyatrosu kültürümüzün önemli simgelerinden olan Karagöz ve Hacivat orta oyunu "Hayal Perdesi", Uyuşturucu ve madde bağımlılığıyla ilgili "Sahte Cennet", trafik kurallarına dikkat çeken trajikomik oyunumuz "Rahmetli De Sollardı", kadınların yaşadıkları zorlukları ve kadının toplumdaki önemini anlatan "Kadının Ta Kendisi" Çocuklar için eğitici ve öğretici serimiz olan "Toto İş Arıyor", "Toto Okula Gidiyor", "Toto Kamp Yapıyor" oyunlarımız sosyal sorumluluk projelerimizden bazıları. Önümüzdeki sezonda projelerimiz sayısını arttırmayı hedefliyoruz.

En çok hangi tür oyunları yazmak ve sahnelemek sizleri mutlu ediyor?

Genellikle her yaşa ve herkese hitap eden oyunları tercih etmekteyiz. Tiyatrogen



atölyesinde profesyonel ve amatör tiyatro gönüllüleri birlikte çalışarak, eserlerimizi sahnelerken oyunun dekor, kostüm ve aksesuarlarını elbirliği ile oluştururlar. Tiyatrogen ailesi için mutluluk sahnede seyirci tarafından takdir görerek beğenilmesi ve alkış almasıdır.

Dönem oyunları yapmak istediniz mi?

İki yeni projemiz var bunlardan biri son yazdığım oyunum "Son Nokta" yakın geçmiş tarihi anlatan fantastik bir oyun, diğeri ise bir Türk yazar tarafından yazılan ilk trajedi oyunu olma özelliği taşıyan "Diana" bir dönem oyunu ve 17. yüzyılda geçiyor. Bu güzel eseri sahneye bir ilke imza atmaktayız. Oyun hazırlık süreci ve sahnelemek büyük bütçeler gerektirmektedir. Bu maliyetlerin karşılanması açısından sponsorların desteği bizim için çok önemli oluyor. Bu nedenle sponsor arayışımız devam etmektedir. Sanata destek sağlayan herkesin "YAŞASIN TİYATRO YAŞATILSIN TİYATRO" anlayışıyla yanımızda olmalarını dileriz.

instagram / tiyatrogen,
instagram / gokkusagi_cocuk_tiyatrosu
www.tiyatrogen.com



TİYATROGEN WORKSHOP

We had a pleasant interview on theater with Tanzer Dökmen, who opened the doors of his Tiyatrogen Workshop to us;

What is Tiyatrogen workshop? When was it established, can you tell us a little bit about how it is formed?

Tiyatrogen workshop was founded in 2000. Tiyatrogen, which set out with the philosophy that theater is the reflection of life by covering all branches of art; has put its signature under many original theater plays. With many volunteer actors and actor candidates, Tiyatrogen prepared children's, adult and youth plays and offered them to the audience.

Can you share with us your dreams and ambitions for the Tiyatrogen workshop?

Apart from our plays that have passed all the phases in our theater workshop, it is our biggest dream to present our two new projects, which are still in production, to the audience. It is our only goal to instill a love of theater in future generations together with the friends of the



Tiyatrogen workshop, to make them have fun, learn and take a different perspective on life.

Do you have any social responsibility projects and what are you doing regarding these matters?

Some of our social responsibility projects include the Karagöz and Hacivat theatre-in-the-round "Hayal Perdesi", which is one of the important symbols of our traditional Turkish theater culture, "Sahte Cennet", which is about drugs and substance addiction, "Rahmetli de Sollardı", a tragicomic play that draws attention to traffic rules, "Kadının Ta Kendisi", which tells about the difficulties experienced by women and the importance of women in society, "Toto İş Arıyor", "Toto Okula Gidiyor" and "Toto Kamp Yapıyor", which are our educational and instructive series for children. We aim to increase the number of our projects in the upcoming season.

Which kind of plays do you enjoy writing and staging the most?

We generally prefer plays that appeal to all ages and to everyone. In the Tiyatrogen workshop, professionals and theater volunteer amateurs work together to create the décor, costumes and

accessories of the play while staging our works. The happiness for the Tiyatrogen family is being appreciated and applauded by the audience on stage.

Have you ever wanted to make period plays?

We have two new projects, one of them is my latest play "Son Nokta", a fantasy play about the recent past history, and the other is "Diana", which is the first tragedy play written by a Turkish writer, is a period play and is set in the 17th century. We wish to break new ground by staging this lovely work. The preparation and staging of the play requires a huge budget. The support of sponsors is very important for us in terms of meeting these costs. For this reason, our search for sponsors continues. We wish everyone who supports art to be with us with the understanding of "LONG LIVE THE THEATER".

instagram / tiyatrogen,
instagram / gokkusagi_cocuk_tiyatrosu
www.tiyatrogen.com

www.tiyatrogen.com
Tiyatrogen



İŞ JETİ SEKTÖRÜ YAZILIM LİDERİ: SAFE JETS

Türk iş havacılığı ve genel havacılık sektöründe 2018'den bu yana kendi alanında pazar lideri olarak faaliyet gösteren Safe Jets yazılımlarının geliştiricisi, ENTROPOL ARGE Genel Müdürü Dr. Tevfik Uyar ile bir röportaj gerçekleştirdik.

Bize kısaca Safe Jets yazılımlarından bahsedebilir misiniz?

Safe Jets yazılımlarının ilki olan Safe Jets FTL, ENTROPOL ARGE LTD. ŞTİ tarafından 2018 yılında piyasaya sürülmüştür. O günden bu yana İş jeti ve genel havacılık şirketlerinin ihtiyaçlarını analiz ederek geliştirdiğimiz Uçuş Operasyon ve Uçuş Görev Süresi Yönetimi (Safe Jets FTL), Uyumluluk İzleme ve Emniyet Yönetimi (Safe Jets QMS), Bakım Onarım Kuruluşu Envanter ve Proje Yönetimi (Safe Jets STOCK) ve Uçuş Harcama Kontrol Yönetimi (Safe Jets COST) ürünleriyle iş jeti ve genel havacılık şirketlerine çok geniş bir yelpazede dijitalleşme ve otomasyon hizmeti sunmaya devam ediyoruz. Ürünlerimizden yararlanan operatör sayısı 2023 yılı itibarıyla 30'u bulurken, Safe Jets ürünlerinden faydalanan hava

aracı sayısı da 90'a ulaştı.

Safe Jets ürünlerinin göze çarpan özellikleri ve avantajları nelerdir?

Ürünlerimiz yerli kaynaklarla hem havacılık hem de yazılım alanında yetkin uzmanlarla geliştiriliyor. Örneğin ben hem uçak mühendisi, hem kalite ve emniyet yöneticisi, hem de geliştirciyim. Müşterilerimiz özel ihtiyaçlarını havacılıktan anlayan, takip eden, bilgili personelimize iletiyorlar. Yazılımcılar ve sektör çalışanları arasındaki en büyük bariyeri bu sayede kaldırmış oluyoruz. Bu sayede ürünlerimiz yurtdışı muadillerine göre Türk Sivil Havacılığı mevzuatına uygunluk, hızlı müşteri desteği, müşteriye özel çözümler ve fiyat avantajı ile ön plana çıkıyor. Tüm ürünlerimiz abonelik hizmeti olarak web üzerinden herhangi bir kurulum gerketirmeden sunulduğu için kullanıcılarına mekan bağımsız çalışma deneyimi sağlıyor.

Teknolojiyi de yakından takip ediyoruz ve yeni gelişmelerden hangilerinin müşterilerimizin yararına olabileceğini sürekli tahlil ediyoruz. Örneğin şu an GPT-4 ile birlikte en

önemli gelişmeler yapay zeka dil modellerinde yaşanıyor. Biz de havacılık bağlamında özel bir model geliştirerek Safe Jets QMS'e yapay zeka asistan ekledik.

YZ asistandan ve kullanıcıların deneyimlerinden biraz daha bahsedebilir misiniz?

Tabii. Emniyet yönetiminin en önemli araçlarından birisi beyin fırtınası. Yapay zeka asistanımız bir bulguyla ilişkili olası düzeltici faaliyetler, bir riskle alakalı olası tehditler, sonuçlar, risk azaltma yöntemleri konusunda kullanıcılarımıza tavsiyelerde bulunabiliyor. Şu ana dek kullanıcılarımızdan bu yönde çok olumlu geri bildirimler aldık. Memnuniyet oldukça yüksek.

Son olarak gelecek hedeflerinizden bahsedebilir misiniz?

Oldukça beğenilen, müşteri güvenini kazanmış bu ürünümüzü yurtdışına da açmak istiyoruz. Bu isteğimizi yerine getirmek için çeşitli yatırımcılarla görüş alışverişlerinde bulunuyoruz.

Teşekkürler.

THE LEADER OF BİZJET SOFTWARE INDUSTRY: SAFE JETS

We conducted an interview with Dr. Tevfik Uyar, the General Manager of ENTROPOL R&D, the developer of Safe Jets software, which has been the market leader in its field in the Turkish business aviation and general aviation sector since 2018.

Can you briefly tell us about Safe Jets software?

Safe Jets FTL, the first Safe Jets software, was launched by ENTROPOL R&D LTD. in 2018. Since then, we have been providing digitalization and automation services to business aviation and general aviation companies with our Flight Operations and Flight Duty Time Management (Safe Jets FTL), Compliance Monitoring and Safety Management (Safe Jets QMS), Maintenance Repair Organization Inventory and Project Management (Safe Jets STOCK), and Flight Expense Control Management (Safe Jets COST) products, which we have developed by analyzing the needs of business jet and general aviation companies. The number of operators benefiting from our products has reached 30 as of 2023, while the number of aircraft benefiting from Safe Jets products has reached 90.

What are the prominent features and advantages of Safe Jets products?

Our products are developed by competent experts in both aviation and software fields with local resources. For example, I am both an aircraft engineer, a quality and safety manager, and a developer. Our customers convey their special needs to our knowledgeable personnel who understand aviation. In this way, we eliminate the biggest barrier between software developers and industry workers. Thus, our products and services stand out with compliance with Turkish Civil Aviation regulations, fast customer support, customer-specific solutions, and price advantage compared to foreign counterparts. Since all products are offered as a subscription service on the web, they provide users with a location-independent working experience without requiring any installation.

We also closely follow technology and constantly analyze which new developments may be beneficial to our customers. For example, the most important developments in natural language models are currently taking place with GPT-4. We have also

added an artificial intelligence assistant to Safe Jets QMS by developing a special model in the aviation context.

Can you tell us a little more about the AI assistant and users' experiences?

Of course. One of the most important tools of safety management is brainstorming. Our artificial intelligence assistant can provide our users with recommendations on possible corrective actions related to a finding, possible threats related to a risk, results, and risk reduction methods. So far, we have received very positive feedback from our users in this regard. Satisfaction is quite high.

Finally, can you tell us about your future goals?

We want to expand this highly appreciated and customer-trusted product of ours abroad. To achieve this goal, we are in talks with various investors.

Thank you.

SAFE JETS

WHAT WE OFFER

OUR SERVICES

- 01 Safe Jets FTL**
Flight Operations and Crew Planning Software
- 02 Safe Jets QMS**
Compliance & Safety Software with AI support
- 03 Safe Jets STOCK**
Inventory & Project Management Software for MROs
- 04 Safe Jets COST**
Flight Cost Control Management Software
- 05 Management Support**
We assist you with all aviation management services

CONTACT US :

+90 212 909 92 28

customer@safejets.net

Kucukcekmece, Istanbul

www.safejets.net





GELECEĞİN ÜNLÜLERİ KİMLER OLACAK?

Haldun Hakan CÜZDAN - www.gastroshot.com

Ünlü veya tanınmış kişiler sadece gerçekleştirdikleri iş veya sanat dallarını etkilemekle kalmazlar. Bu kişiler aynı zamanda pazarlama alanında oldukça rağbet gören birer marka da olurlar. İnsanlar, tanınmış kişilerin üzerinde gördüğü veya onların kullandığı ürünleri satın almaya eğilim gösterir. Çünkü ünlü kişiler örnek karakterlerdir ve güvenilirlerdir.

Peki reklamlarda sıklıkla gördüğümüz bu ünlü insanlar veya günümüz dijital hayatının doğurduğu fenomen/influencer kişiler üzerinden yapılan pazarlama yöntemleri gelecekte de geçerliliğini sürdürecektir mi? Yapay zeka, bir çok alanda hayatımıza girmeye devam ediyor. Bu konuda yatırım yapan teknoloji şirketleri, fotoğraf ve videolarda birebir aynı karakterin sürekli oluşturulabilmesine imkan veren güncellemeler üzerinde çalışmakta ve birçoğu bu konuda önemli bir mesafe kaydetmiştir. Peki bu ne anlama geliyor? Yapay zeka ile oluşturulan bir karakterin kolaylıkla bir çok sahnede canlandırılabilmesiyle prodüksiyon firmaları,

kendi yapay ünlüleri için tanıtım kampanyaları yaparak bu karakterleri ünlü birer karakter haline getirebilir. Günümüz ünlüleri için yapılmakta olan astronomik ödemeleri sonlandıracağı için sadece sinema ve moda değil bir çok sektörde yapay zeka ile oluşturulan fenomenler hayatımıza girebilir.

Yapay zeka ile oluşturulan karakterlerin sadece ünlü insanların tahtını sallayacağını düşünmemeliyiz. Yakın zamanda ünlü bir gıda firması reklamlarındaki modelleri ve bu modeller ile yapılmış olan çekimleri yapay zeka ile oluşturup oluşturamayacağımız konusunda bizimle iletişime geçti. Böyle bir proje ile onlarca model için yapılan ödemeler ve büyük prodüksiyon maliyetleri son bulacak ve oldukça ekonomik bir çözüm ile gerçeğinden farksız içerikler üretilecek. Henüz emekleme döneminde olan bu teknolojinin, yakın gelecekte bir çok sektörde insana olan ihtiyacı bitirebilecek olması ihtimali göz ardı edilmemelidir. Reklamlarda izlediğimiz karakterlerin ve tüm prodüksiyonun yapay zeka

yazılımları ile gerçekleştirildiği ve gerçeğinden ayırt edemediğimiz filmlerin çekilebildiği bir gelecekte, bu meslek sahiplerini çeşitli sürprizler bekleyebilir. Bu noktada amaç korku salmak değil, yeni düzene adaptasyon konusunda uyarı olmalıdır.

Büyük bir prodüksiyon ekibinin koca bir sette yapabileceği bir yapımın, bir sanat yönetmeni ve bir yapay zeka mühendisi ile bir bilgisayarın başında yapılabildiği bir geleceğin yan etkilerinden zarar görmemek için hızlı bir adaptasyon gerekiyor. Son 30-40 yılda yaşadığımız teknolojik çağ değişimleri belirli bir zamana yayıldığı için adaptasyon için yeterli vaktimiz vardı ve açıkçası biraz daha şanslıydık. Ancak bugün yaşadığımız teknolojik devrimin getirdiği değişim hızı oldukça yüksek seyrediyor. Yapılması gereken, bu değişimden korkmak değil, yeni düzenin getirdiklerinden en iyi şekilde faydalanmak için bu teknolojinin yolculuğunu yakın mesafeden takip etmek olmalıdır.



WHO WILL BE THE FUTURE CELEBRITIES?

Haldun Hakan CÜZDAN - www.gastroshot.com

Famous or recognized people not only influence the business or art forms they perform. They also become highly sought-after brands in marketing. People tend to buy products that they see on or used by famous people. Because famous people are role models and can be trusted.

So, will marketing methods based on these famous people that we often see in advertisements or the phenomenon/influencer people that today's digital life has created continue to be applicable in the future? Artificial intelligence continues to penetrate into our lives in many areas. Technology companies investing in this field are working on updates that allow for the continuous creation of identical characters in photos and videos, and many have made significant progress in this regard. So what does this mean? With the ability to easily portray an AI-created character in multiple scenes, production companies can create promotional campaigns for their own artificial celebrities and turn them into famous characters. Since it

will end the astronomical payments made for today's celebrities, AI-generated influencers are likely to enter our lives not only in cinema and fashion but also in many other sectors.

We should not think that characters created with artificial intelligence will only shake the throne of famous people. Recently, a well-known food company contacted us about whether we could create the models in their advertisements and the shots made with these models with artificial intelligence. Thanks to such a project, payments for dozens of models and large production costs will be eliminated and content that is indistinguishable from the real deal will be produced with a very economical solution. The possibility that this technology, which is still in its early stages, could end the need for human beings in many sectors in the near future should not be overlooked. In a future where the characters we watch in commercials and the entire production is realized with artificial intelligence software and movies that

we cannot distinguish from the real ones can be shot, these professionals may be in for some surprises. At this point, the aim should not be to instill fear, but to warn about adaptation to the new order of things.

A swift adaptation is required to avoid the side effects of a future where a production that can be done by a large production team on a huge set can be done by an art director and an artificial intelligence engineer sitting in front of a computer. Since the technological era changes we have experienced in the last 30-40 years have been spread over a certain period of time, we have had enough time for adaptation and frankly we have been a little bit more fortunate. However, the pace of change brought about by the technological revolution we are experiencing today is quite high. What needs to be done is not to be afraid of this change, but to follow the journey of this technology at close range in order to make the best use of what the new order brings.

KÜLTÜR PORTALI MERSİN MERSİN, THE PORTAL OF CULTURE



Mamure Kalesi

Akdeniz kıyı şeridinde günümüze oldukça sağlam ulaşabilmiş Türk kalelerinden birisidir. Yüksek kayalıklar ve düzlükler üzerine kurulmuş olan Mamure Kalesi birçok Anadolu kalesi gibi antik temeller üzerine inşa edilmiştir. Büyük kesme taşlardan yapılmış olan antik temellerin hangi tarihte ve kimler tarafından yapıldığı tam tespit edilememiştir. Kale, yüksek duvarlarla ayrılmış doğudaki iç avlu, batıdaki dış kale ve bunların güneyindeki kayalıklar üzerine inşa edilmiş iç kale olmak üzere üç bölümden oluşmaktadır. Anamur ve Taşeli'nin Hristiyanlar tarafından işgal edilip, tahrip edilmesi üzerine Karamanoğlu Mahmut Bey (1300-1308) kaleyi ele geçirmiş, kiliseleri yıkıp yerine cami yapmış ve kaleyi mamur edip, adını Mamuriye koymuştur. Kalenin daha sonra 16'nci yüzyıl ortalarında ve 18'inci yüzyıl sonlarında yeniden onarım gördüğü ve kaleye yeni eklentiler yapıldığına dair belgeler bulunmaktadır.

Adamkayalar

On bir ayrı çerçeve içerisinde yer alan Adamkayalar kabartmalarının yamaçtaki kompozisyonları içerisinde en sık yinelenen figürler, dört ölü ziyafeti sahnesine ait olanlardır. Bu sahnelerde ölü bir adam, sağında bir kadın figürü ve bu figürün gösterilmişlerdir. Adamkayalar kabartmalarında ölülerin oğulları ve ayrıca iki erkek kabartması, asker olarak işlenmiştir. Bu kabartmalardan ölü ziyafetlerinin yer aldığı yamacın orta kesimine yakın yerde, alttaki platform seviyesinin hemen üstünde bir sunak taşı ile solunda bir adam, sağında bir kadın figürü ve bu figürün sağında, oturarak ayin yapmak amacıyla kaya içerisine oyulmuş beş basamaktan oluşan bir kompozisyon yer almaktadır. Adamkayalar kabartmaları, sahnelerin altında bulunan yazıtların (bu yazıtlarda ölen rahiplerin adlarının yazıldığı anlaşılmıştır) incelenmesi sonucunda İÖ 2'nci yüzyıla tarihlendirilmiştir.

Kanlı Divane Ören Yeri

Antik Dönem'de Dağlık Kilikya sınırları içinde kalan Kanytella, bugünkü adıyla Kanlı Divane, Mersin'in yaklaşık 50 km, Erdemli İlçesinin 13 km batısında yer alır. Kumkuyu Yemişkumu Mahallesi'nden kuzeye sapan 3 km'lik yolla ulaşılmaktadır. Kanlı Divane Antik yerleşimi; merkezinde bulunan ve Kanlı Divane Obruğu olarak adlandırılan büyük bir yer çöküntüsünün etrafında kurulmuştur. Helenistik Dönem'den itibaren (MÖ 3. yüzyıl) başlayan iskân faaliyetleri Geç Antik Dönem'e (MS 7. yüzyıl) kadar kesintisiz devam etmiştir. 15. yüzyıldan itibaren Türkmen grupları bölgeye yerleşmeye başlamıştır. Antik kentin merkezi konumunda olan obruk tavan kısmının çökmesi sonucu oluşmuş 142 m uzunluğunda, 95 m eninde, 413 m çevresi bulunan, 50 m derinliğinde 12.000 metrekarelik yüzölçümlü doğal bir çukurdur.

Mamure Castle

It is one of the Turkish castles on the Mediterranean coastline that has survived to the present day. Mamure Castle, built on high cliffs and plains, was built on ancient foundations like many Anatolian castles. It has not been determined exactly when and by whom the ancient foundations made of large cut stones were built. The castle consists of three parts: the inner courtyard in the east separated by high walls, the outer castle in the west and the inner castle built on the rocks to their south. Upon the occupation and destruction of Anamur and Taşeli by Christians, Karamanoğlu Mahmut Bey (1300-1308) captured the castle, demolished the churches and built a mosque instead, built the castle and named it Mamuriye. There are documents indicating that the castle was later restored in the mid-16th and late 18th centuries and new additions were made to the castle.

Adamkayalar

The most recurring figures in the hillside compositions of the Adamkayalar reliefs in eleven different frames are those belonging to the scenes of the feast of the four dead. In these scenes, the dead are shown either alone or with their wives and sons. In the Adamkayalar reliefs, the sons of the dead and two male reliefs were depicted as soldiers. Near the middle of the slope where the feasts of the dead are depicted, there is an altar stone just above the level of the platform below, with a man on the left, a woman on the right and a composition of five steps carved into the rock for a seated ritual on the right of this figure. The Adamkayalar reliefs were dated to the 2nd century BC based on the analysis of the inscriptions found under the scenes (these inscriptions contain the names of deceased priests).

Kanlı Divane Ruins

Kanytella, now known as Kanlı Divane, which was within the borders of Mountainous Cilicia in the Ancient Period, is located approximately 50 km west of Mersin and 13 km west of Erdemli District. It is accessible by a 3 km road from Kumkuyu Yemişkumu Quarter to the north. The ancient settlement of Kanlı Divane was built around a large sinkhole in its center called Kanlı Divane Sinkhole. The settlement activities starting from the Hellenistic Period (3rd century BC) continued uninterrupted until the Late Ancient Period (7th century AD). From the 15th century onwards, Turkmen groups began to settle in the region. The sinkhole, which stands at the center of the ancient city, is a natural hole with a surface area of 12,000 square meters with a length of 142 m, a width of 95 m, a circumference of 413 m and a depth of 50 m, formed as a result of the collapse of the earth.

KÜLTÜR PORTALI MERSİN MERSİN, THE PORTAL OF CULTURE



Anemurium Antik Kenti

19'uncü yüzyılda İngiliz donanmasından Albay Francis Beaufor'un bu kıyılarda yaptığı keşif gezisiyle tanınmıştır. 1960'lı yıllarda Toronto Üniversitesi'nden Elisabeth Alföldi tarafından başlatılan yüzey araştırmaları daha sonra Kanada British Columbia Üniversitesi'nden Prof. James Russel başkanlığında kazı ve restorasyon çalışmaları şeklinde 1998 yılı sonuna kadar sürdürülmüştür. Yapılan kazılarda çıkan buluntular arasında balıklı aletleri, inşaat, terzi, çömlekçi aletleri, sikkel, dokuma aletleri, anahtar, kilit, oyun ve eğlence aletleri, ustular, makyaj malzemeleri, kolye, küpe, bilezik, altın kemer tokaları sayılabilir. Anemurium'da ilk yerleşimin ne zaman başladığı bilinmemektedir. Kentin adı bir liman listesinde geçtiği için onun İÖ 4'üncü yüzyılda var olduğu söylenebilmektedir. İS 1'inci yüzyılda gelişmeye başlayan Commagene Krallığı'nın bir bölümü olan Anemurium'da Kral IV. Antiochos'un sikkelerinin basıldığı bilinmektedir.

Soli Pompeipolis

MÖ 6'nci yüzyıl ortalarından başlayan ve Büyük İskender'e kadar süren Anadolu'daki Pers egemenliği Soli için de geçerlidir. Ancak MÖ 5'nci yüzyılda kentte sikke basılması kentin bir ölçüde özerkliğini koruduğunu yansıtır. Soli liman kenti, Hellenistik Dönem'de Seleukos egemenliği altındayken parlak bir dönem yaşar. Seleukos yönetiminin MÖ 1'nci yüzyılda zayıflamaya başlamasıyla Soli için de zor günler başlar. Armenia Kralı Tigranes, kenti yağmalatıp, halkını göçe zorlar. Romalı komutan Pompeius'un bölgedeki karışıklığa bir son vermek için MÖ 67'de yaptığı reformlarla dağdaki korsanların bir bölümü nüfusu azalan Soli'ye yerleştirilir. Grekçe Soloi ile başlayan, Latince Soli olarak kullanılan kentin adı, bu olaydan sonra Pompeiopolis (Pompeius'un kenti) olarak değiştirilir. Roma yönetimi ile birlikte kent yeniden canlılığa kavuşur. Soli, Hristiyanlık döneminde bir piskoposluk merkezidir.

Alahan Manastırı

Evliya Çelebi'nin "Ustasının elinden yeni çıkmış gibi duruyor." diye anlattığı Alahan Manastırı, Mersin-Karaman karayolu üzerinde Geçimli Köyü civarındadır. 1300 metre yükseklikte ve Göksu Vadisi'ne bakan dik bir yamacı oturtulmuştur. Hristiyanlığın Kapadokya ve Likonya'da (Konya) yayılması sırasında bu yeni dini kabul edenlerin takibe uğraması ve inanmayanlar tarafından öldürülme korkusu, Hz. İsa'ya inananları dağlık bölgelerdeki mağara kaya oyuklarında ibadete zorlamıştır. St. Paul ve yine Tarsus'ta yaşamış Hristiyanlık öncülerinden Barnabas ile birlikte Hristiyanlığı yaymak için Konya-Kapadokya ve Antalya - Antakya'ya kadar maceralı yolculuklar yapmıştır. İşte bu iki Hristiyan Aziz'in gezileri sırasında konakladıkları her yerde anılarına mabetler yapılmıştır. Alahan Manastırı' da bunlardan biridir.

Ancient City of Anemurium

The site became famous thanks to the expedition of Colonel Francis Beaufor of the British navy in the 19th century. In the 1960s, Elisabeth Alföldi of the University of Toronto initiated surface surveys, which were followed by excavations and restoration works under the direction of Prof. James Russel of the University of British Columbia, Canada, until the end of 1998. Among the finds recovered during the excavations were fishing tools, construction, tailor and potter's tools, coins, weaving tools, keys, locks, game and entertainment objects, razors, make-up materials, necklaces, earrings, bracelets and gold belt buckles. It is not known when the first settlement started in Anemurium. Since the name of the city was mentioned in a harbor list, it can be said that it existed in the 4th century BC. It is known that coins of King Antiochus IV were minted in Anemurium, which was a part of the Commagene Kingdom that started to develop in the 1st century AD.

Soli Pompeipolis

The Persian rule in Anatolia, which started in the mid-6th century BC and lasted until Alexander the Great, extended to Soli as well. However, the minting of coins in the city in the 5th century BC reflects that the city retained some autonomy. During the Hellenistic Period, the port city of Soli enjoyed a brilliant period under Seleucid rule. As the Seleucid rule began to weaken in the 1st century BC, Soli began to experience difficult times. Tigranes, King of Armenia, sacked the city and forced its people to migrate. With the reforms made by the Roman commander Pompeius in 67 BC to put an end to the turmoil in the region, some of the pirates from the mountains were settled in Soli, which had a dwindling population. The name of the city, which began with the Greek Soloi and was used as Soli in Latin, was changed to Pompeiopolis ("the city of Pompeius") after this development. Under Roman rule, the city regained its vitality. Soli was a bishopric center during the Christian era.

Alahan Monastery

The Alahan Monastery, described by Evliya Çelebi as "It looks as if it has just come out of the hands of its builder", is located near the village of Geçimli on the Mersin-Karaman highway. It is situated at an altitude of 1300 meters on a steep slope overlooking the Göksu Valley. During the spread of Christianity in Cappadocia and Lyconia (Konya), the persecution of those who converted to this new religion and the fear of being killed by non-believers forced those who believed in the Jesus Christ to worship in rock caves in mountainous regions. St. Paul and Barnabas, a Christian pioneer who also lived in Tarsus, made adventurous journeys to Konya-Cappadocia and Antalya-Antakya to spread Christianity. Temples were built in the memory of these two Christian Saints wherever they stayed during their travels. Alahan Monastery is one of them.

FENERBAHÇE TEKNİK DİREKTÖRÜ SN. JOSE MOURINHO VATANJET'TE

Sn. Jose Mourinho
ve Fenerbahçe Spor
Klubümüze, VatanJet'i
tercih ettikleri için
teşekkür ediyor, Süper
Lig'de ve Avrupa
Kupaları'nda başarılar
diliyoruz.

FENERBAHÇE COACH MR. JOSE MOURINHO AT VATANJET

*We would like to thank
Mr. Jose Mourinho and
Fenerbahçe Sports Club
for choosing VatanJet
and wish them success
in the Super League and
European Cups.*



Samsun Atakum'da farklı bir yer! Şeboss Kuyumculuk!

Samsun Bafra doğumlu Şebnem Şahinol Şenol, baba mesleği olan kuyumculuktaki 25'inci yılında yepyeni bir konsepte imza attı. Atakum'da açılan şubelerinin içine Bakku Cafe'yi dahil etti. Samsun'un çok dikkatini çeken Şebnem Şahinol Şenol "Sürekli kendimizi güncelleyip müşterilerimize yenilikler sunmaya devam edeceğiz" dedi.



Şeboss Kuyumculuk'ta diğer kuyumculardan farklı olarak moda-ya uygun güncel tasarım ürünleri inceleyebilir, takılarınızı seçerken dilediğiniz kahveyi sipariş edip yudumlamamanın keyfini çıkarabilirsiniz.



📍 Mimar Sinan Mah. Atatürk Bulvarı Lotus Evleri No 257 Atakum Samsun

📷 @sebosskuyumculuk

ULUSLARARASI SİMÜLATÖR EĞİTİM MERKEZİ IFTC (INTERNATIONAL FLIGHT TRAINING CENTER) EĞİTİM ALTYAPISINI HAVELSAN AİRBUS A320 TAM UÇUŞ SİMÜLATÖRÜ (FFS) İLE GENİŞLETECEK.

HAVELSAN ile IFTC arasında Airbus A320 NEO/CEO Tam Uçuş Simülatörü sözleşmesi imzalandı ve bu iş birliği Amerika Birleşik Devletleri'nin Orlando eyaletinde gerçekleştirilen Dünya Havacılık Eğitim Zirvesinde (World Aviation Training Summit (WATS) duyuruldu.

Sözleşme kapsamında HAVELSAN, IFTC için Airbus A320 NEO/CEO simülatörünü 3 farklı motor tipi ile sağlayacak.

HAVELSAN Airbus A320 NEO/CEO simülatörü-

INTERNATIONAL FLIGHT TRAINING CENTER (IFTC) WILL EXPAND ITS TRAINING INFRASTRUCTURE WITH HAVELSAN AİRBUS A320 FULL FLIGHT SIMULATOR (FFS).

The Airbus A320 NEO/CEO Full Flight Simulator contract was signed between HAVELSAN and IFTC, and this cooperation was announced at the World Aviation Training Summit (WATS) held in Orlando, USA.

Under the contract, HAVELSAN will provide the Airbus A320 NEO/CEO simulator with three different engine types for IFTC.

The installation of the HAVELSAN Airbus A320 NEO/CEO simulator will take place at the beginning of the 2024 summer season. This will be the first time IFTC will use a full flight simulator produced in Turkey un-



nün kuruluşunu, 2024 yaz sezonunun başında gerçekleştirecek. IFTC, bu sözleşme kapsamında ilk kez Türkiye'de üretilen tam uçuş simülatörünü kullanmış olacak. Bu da Türkiye, IFTC ve HAVELSAN için önemli bir kilometre taşı olacak.

HAVELSAN Genel Müdürü Dr. Mehmet Akif Nacar, A320 Tam Uçuş Simülatörü'nün temin edilmesinin IFTC'nin eğitim faaliyetlerini geliştirmeye destek olacağını söyledi.

Nacar, "Bu iş birliği, havacılık endüstrisine en son teknoloji ile eğitim çözümlerini sunma taahhüdümüzde önemli bir kilometre taşıdır. Birlikte, pilotların eğitim deneyimini yükseltmeyi ve dünya çapında havacılık mükemmel-



liğinin ilerlemesine katkıda bulunmayı amaçlıyoruz" dedi.

IFTC Genel Müdürü A. Cengiz Arbac ise "Türkiye'nin önde gelen üreticisi HAVELSAN'dan tam uçuş simülatörü temin ederek havacılık eğitiminde mükemmeliyete olan taahhüdümüzde önemli bir ilerleme kaydettiğimizi gururla duyuyoruz." diye konuştu.

Arbac, "Bu stratejik karar, yalnızca yurt içi ve yurt dışı müşterilerimiz için standartları yükseltmeye olan bağlılığımızı yansıtmakla kalmamakta, aynı zamanda HAVELSAN'ın küresel havacılık endüstrisinde önemli bir oyuncu olarak ortaya çıkacağına olan güvenimizi de ifade etmektedir" ifadelerini kullandı.



der this contract. This will be an important milestone for Turkey, IFTC and HAVELSAN.

Dr. Mehmet Akif Nacar, General Manager of HAVELSAN, stated that the procurement of the A320 Full Flight Simulator will support the development of IFTC's training activities.

"This collaboration is an important milestone in our commitment to provide the aviation industry with state-of-the-art training solutions. Together, we aim to elevate the training experience of pilots and contribute to the advancement of aviation excellence worldwide."

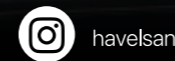
"We are proud to announce that we have made significant progress in our commitment to excellence in aviation training by procuring a full flight simulator from HAVELSAN, Turkey's leading manufacturer," said A. Cengiz Arbac, Managing Director of IFTC.

Arbac further added: "This strategic decision not only reflects our commitment to raising standards for our domestic and international customers, but also our confidence that HAVELSAN will emerge as a major player in the global aerospace industry."

HAVELSAN

TAM UÇUŞ SİMÜLATÖRLERİ

A320



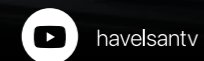
havelsan



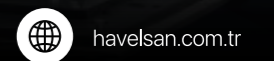
havelsan



havelsan



havelsantv



havelsan.com.tr

RAFTING TUTKUNLARI İÇİN EN GÜZEL ROTALAR

Ekstrem sporların en çok tercih edilen seçeneği hiç şüphesiz rafting olmaktadır. Bir doğa tatilinin en eğlenceli aktivitesi olacak bu spor, macera ve eğlenceyi aynı anda sunmaktadır. Eğitim ve kas kuvveti gerektirmeyen bu sporu yapmak için Türkiye'nin nehirleri oldukça ideal olmaktadır. Bu yüzden bu deneyimi yaşamak çok kolaydır. Maceracı ruhunuzu gittiğiniz her yere götürüyorsanız, rafting turlarına katılmalısınız. Bir grup sporu olan rafting, arkadaşlarınız ile beraber yaşayacağınız harika bir deneyim olacaktır.

Bilgiler / Information: www.kulturportali.gov.tr/turkiye, www.etstur.com/lets-go/turkiyenin-en-iyi-rafting-yerleri/

THE BEST ROUTES FOR RAFTING ENTHUSIASTS

Rafting is undoubtedly the most preferred option of extreme sports. This sport, which will be the most fun activity of a nature vacation, offers adventure and fun at the same time. Turkey's rivers are ideal for this sport that does not require training and muscle strength. Therefore, it is quite easy to enjoy this experience. If you like to take your adventurous spirit wherever you go, you should join rafting tours. Rafting, which is a group sport, will be a great experience with your friends.

TÜRKİYE'NİN EN İYİ RAFTING ROTALARI TURKEY'S BEST RAFTING ROUTES



Türkiye'nin En Çılgın Rafting Yeri: Çoruh Nehri

Türkiye'de rafting denilince akla gelen ilk akarsu Çoruh'tur. Dünyanın en hızlı akan nehirleri arasında bulunan Çoruh, bu özelliği ile rafting sporunun gözdesi olmaktadır. 169 kilometrelik parkuru ve gürül gürül akan suları ile hayran olacağınız bu nehirde, birçok balık çeşidi ve kano yapma imkanı da bulunmaktadır. 1993 yılında Dünya Rafting Şampiyonası'na ev sahipliği yapmıştır. Hazır Artvin'e gelmişken Kaçkar Dağları'nda trekking yapmayı da listenize ekleyebilirsiniz.

Turkey's Craziest Rafting Destination: Çoruh River

The first river that comes to mind when it comes to rafting in Turkey is the Çoruh. Among the fastest flowing rivers in the world, the Çoruh is the most popular river for rafting with these characteristics. With its 169-kilometer course and gurgling waters, this river, which you will admire, also has many fish species and offers the opportunity to go canoeing. It hosted the 1993 World Rafting Championship. While you are in Artvin, you can add trekking in Kaçkar Mountains to your list.

Ayder Yaylası Kadar Büyüleyici: Fırtına Deresi

Dünya Doğayı Koruma Vakfı (WWF) tarafından "Korunması Gereken Yerler" kategorisine alınan müthiş bir doğal güzellik olmaktadır. 23 kilometrelik parkuru ile macera severlere keyifli anlar yaşatan Fırtına Deresi, Fırtına Vadisi-Ayder Yaylası'nda bulunmaktadır. Türkiye Rafting Şampiyonası'na ev sahipliği yapan bu derenin ünü her geçen gün tüm dünyaya yayılmaktadır. Mayıs ve haziran aylarında tercih edilen, ortalama 1 saatte tamamlanan Fırtına Deresi rafting parkuru, çevresinde bulunan muhteşem güzelliklerle sizlere aklınızdan hiç çıkmayacak bir deneyim yaşatacaktır.

Just as mesmerizing as Ayder Plateau: Firtina Creek

It is a great natural beauty categorized as "Places to be Protected" by the World Wide Fund for Nature (WWF). With its 23-kilometer course, Firtina Creek, which offers enjoyable moments to adventure enthusiasts, is located in the Firtina Valley-Ayder Plateau. The reputation of this stream, which hosts the Turkey Rafting Championship, is spreading all over the world with each passing day. The Firtina Creek rafting course, which is favored in May and June and completed in an average of 1 hour, will give you an experience that will remain unforgettable with the magnificent beauties around it.

TÜRKİYE'NİN EN İYİ RAFTING ROTALARI TURKEY'S BEST RAFTING ROUTES



En Turistik Rafting Rotası: Dalaman Çayı

Türkiye'nin birçok nehri rafting sporuna uygun olmaktadır. Bunlardan en önemli ve en rağbet göreni, Muğla'da bulunan Dalaman Çayı olmaktadır. 12 kilometre olan parkur, yaklaşık 2 saatte tamamlanmaktadır. Parkur zorluk derecesine göre iki etaba ayrılmaktadır. İlk etap acemi raftingcilere hitap ederken, ikinci etap deneyimli sporcuların tercihi olmaktadır. Fethiye, Marmaris ve Bodrum gibi turistik yerlere çok yakın olan Dalaman Çayı, yılın her mevsiminde bu spora elverişli durumda olmaktadır. Ege tatiliniz sırasında Dalaman rafting turlarına mutlaka katılmalısınız.

The Most Touristic Rafting Route: Dalaman Stream

Many rivers in Turkey are suitable for rafting. The most important and most popular of these is the Dalaman Stream in Muğla. The 12-kilometer course is completed in about 2 hours. The course is divided into two stages depending on the difficulty level. While the first stage appeals to novice rafters, the second stage is preferred by experienced athletes. Dalaman Stream, which is located in close proximity to touristic destinations such as Fethiye, Marmaris and Bodrum, is suitable for this sport in all seasons of the year. You must definitely join Dalaman rafting tours during your Aegean vacation.

Macerası En Bol Rafting Parkuru: Manavgat Çayı'nda

Amatörler için biraz riskli olan Manavgat Çayı, Antalya'nın merkezine ve turistik bölgelerine çok yakın olduğu için oldukça popüler olmaktadır. Eğer bu sporu ilk defa deniyorsanız veya bu konuda yeniyseniz, profesyonel sporcular ile birlikte hareket etmenizde mutlaka fayda olacaktır. Çağlayanlar ve şelalelerle dolu Manavgat Çayı, cesaret ve tecrübe isteyen bir macera ile sizleri beklemektedir.

The Most Adventurous Rafting Course: Manavgat Stream

Manavgat Stream, which is a bit risky for amateurs, is very popular because it is very close to the center and touristic parts of Antalya. If you are new to this sport or trying it for the first time, it will definitely be useful to work with professional athletes. Full of cascades and waterfalls, the Manavgat Stream awaits you on an adventure that requires courage and experience.

STM, MALEZYA DONANMASI İÇİN 3 KORVET İNŞA EDECEK

Türk savunma sanayiinin öncü şirketi STM, "Littoral Mission Ship Batch-2 (LMSB2)" projesi kapsamında, Malezya Kraliyet Donanması için 3 adet korvet inşa edecek.

Türkiye'nin denizlerdeki mühendislik gücü STM Savunma Teknolojileri Mühendislik ve Ticaret A.Ş., uluslararası arenadaki başarılarına bir yenisini daha ekledi. Malezya Kraliyet Donanması (RMN) LMS Batch-2 programı kapsamında tedarik edeceği üç savaş gemisi için STM'yi seçti.

T.C. Cumhurbaşkanlığı Savunma Sanayii Başkanlığı'nda, "Littoral Mission Ship Batch-2" Projesinin imza töreni 10 Haziran'da gerçekleştirildi.

STM LMS Batch-II Gemi Özellikleri

STM tarafından Malezya Kraliyet Donanması'nın gereksinimlerini karşılayacak şekilde tasarlanmış ve özelleştirilmiş üç korvet, Sahil Görev Gemisi İkinci Seri (LMSB2) Projesi kapsamında Türkiye'de inşa edilecek. STM, tasarımdan performansa, inşadan gemilerin teslimine kadar projenin tüm aşamalarından sorumlu ana yüklenici olacak. STM, gemi tasarımı, proje yönetimi, inşaat yönetimi, malzeme/sistem



tedariki, entegrasyon tasarımı ve montajı, testler ve Entegre Lojistik Destek (ILS) faaliyetleri ile projeye ilişkin tasarım ve ILS dokümanlarının hazırlanmasını üstlenecek.

Proje kapsamında, gemilerin inşası ve donatımı Türkiye'de, Türk Savunma Sanayii şirketlerinin yoğun katılımı ile gerçekleştirilecek. STM ana yükleniciliğinde inşa edilecek gemilerde, ASELSAN tarafından geliştirilen, 30 mm MU-HAFIZ (Smash) Uzaktan Komutalı Stabilize Top Sistemi, CENK 3D Arama Radarı, ARES 2D

Su Üstü Radar ED sistemi, Akrep Atış Kontrol Radarı, Chaff Aldatma Sistemi, Dost-Düşman Tanıma Sistemi IFF ve diğer elektronik sensörler; ROKETSAN tarafından geliştirilen ATMACA Gemisavar Füzesi, HAVELSAN tarafından geliştirilen Savaş Yönetim Sistemi (SYS) ve 76 mm top atış kontrol sistemi yer alacak.

99,56 metre boya, 2500 ton deplasmana sahip olacak gemiler, 26 knot maksimum hıza, helikopter iniş platformuna ve 111 kişilik personel kapasitesine sahip olacak.



STM TO BUILD 3 CORVETTES FOR ROYAL MALAYSIAN NAVY

STM, the leading company in the Turkish defence sector, will build three corvettes for the Royal Malaysian Navy under the "Littoral Mission Ship Batch-2 (LMSB2)" project.

STM Savunma Teknolojileri Mühendislik ve Ticaret A.Ş., Türkiye's leading company in the naval field, has added a further achievement to its past successes in the international arena. The Royal Malaysian Navy (RMN) has selected STM for the procurement of three warships under the LMS Batch-2 programme. The ceremony for the "Littoral Mission Ship Batch-2" project was hosted at the Presidency of the Republic of Türkiye 10th June in Ankara.

STM LMS Batch-II Ship Specifications

STM, as main contractor, will be responsible for all phases of the project, starting from design to the performance, and from construction to delivery. STM will undertake the ship design, project management (including construction management), material/

system procurements, integration design and assembly, testing and Integrated Logistic Support (ILS) activities, as well as the preparation of the design and ILS documents related to the Project.

The three corvettes, the design of which has been tailored by STM to meet the requirements of the Royal Malaysian Navy, will be constructed in Türkiye within the scope of the Littoral Mission Ship Batch-2 (LMSB2) Project.

STM Littoral Mission Ship (LMSB2) is a highly flexible and proven platform that complies with modern naval norms, standards and classification society rules. The capabilities of similar combat platforms produced by STM in terms of safety, performance, reliability and ease of maintenance have been tested, and have proven themselves during operations in the open and coastal seas, and under heavy sea conditions. LMSs can be tasked with a wide range of duties including ASUW, AAW, Asymmetric Warfare (ASYW)

and EW, drawing upon the capabilities of the most advanced Sensors & Weapons Suite and Command & Control System.

The construction and outfitting of the ships will be carried out in Türkiye with the intensive involvement of Turkish defence industry companies. STM, in its role as main contractor, will turn to the Turkish defence sector for such equipment as the Combat Management System; the Gun Fire Control System, to be supplied by HAVELSAN; and the 3D Search Radar, Fire Control Radar, IFF, 30mm Gun, ESM and Chaff Decoy System, as well as other electronic sensors, to be supplied by ASELSAN. ROKETSAN will be supplying its ATMACA Surface-to-Surface G/M System.

Each ship will measure 99.56 meters in length with a displacement of 2500 tonnes, and will be capable of reaching a maximum speed of 26 knots. They will feature a helicopter landing platform and accommodate a crew of 111 personnel.



ESKRİM SPORU NEDİR? VE NASIL YAPILIR?

Belli bir yetenek ve beceri gerektiren eskrim sporu, çok eski dönemlere uzanan önemli spor dalları arasında yer almaktadır. Hem erkek hem de kadınların yapabildiği farklı kategorilere ayrılmış olan eskrim, o dönemlerde zenginlerin ve elit kesimin gerçekleştirdiği bir eğlence olmaktadır. Ancak zaman içerisinde spor dalları arasına girmiş ve olimpiyatlar ile beraber farklı turnuvalarda yer almaya başlamıştır. Her yaşta herkesin yapabileceği eskrim sporunu mutlaka deneyimlemelisiniz.

Eskrim Sporunu Nedir?

Kılıç, epe ve flöre olmak üzere 3 farklı silah üzerinden özel giysilerle gerçekleştirilen spora eskrim denmektedir. Vücudun her noktasını koruyacak tam donanımlı kıyafetlerle gerçekleştirilen eskrim, silahlarla beden üzerindeki belirlenmiş değişik noktalara temasla puan alma üzerine bir spordur. Belli başlı bazı kıyafetler mutlaka başlamadan önce eksiksiz şekilde giyilmelidir. Koruyucu maske, Koruyucu yelek, Özel eskrim ceket, Darbeye dayanıklı olan eskrim pantolonu, Eskrim ayakkabısı, Çorap olmaktadır. Tüm bu kıyafetler mutlaka eskrim

sporunu yapılmadan önce eksiksiz şekilde giyilmelidir. Zira farklı amaçlar doğrultusunda kullanılan silahların uçları her ne kadar zarar teşkil etmese bile ince yapılı olmaktadır. Bu yüzden sporcunun yaralanmaması için kıyafetler doğru şekilde tam donanımlı biçimde değerlendirilmelidir.

Eskrim Sporunu Nasıl Yapılır?

Eskrim genel anlamda bir saldırı ve savunma sporudur. Buradaki temel amaç 14 metre uzunluğu ile 2 metre genişliği sahip olan metal pistte, rakibin belirlenmiş olan bölgelerine dokunmaya çalışmaktır. Bu dokunuşların her birine tuş denmektedir. Özellikle günümüz teknolojisi ile gerçekleşen dokunuşlar üzerinden otomatik olarak puan ekrana yansımaktadır. Böylece haksızlık yapılmadan puan sporcunun hanesine yazılmaktadır. O yüzden mutlaka belli bir eğitim alınarak bu sporun yapılması büyük öneme sahip olmaktadır.

Eskrim Sporunun Kuralları Nedir?

Her spor dalında olduğu gibi eskrim sporu için de belli başlı bazı kurallar mevcuttur. Tabii bu kurallar yapılacak müsabakaya bağlı olarak değişiklik göstermektedir. Yani kullanılan silah üzerinden eskrim sporu farklı kategorilere ayrılmaktadır.

Flöre ile Eskrim Sporunu Oyunu

Ucunda küçük bir düğme olan ve 110 santimetre uzunluğu ile 500 gram ağırlığındaki çu-



buk üzerinden eskrim sporu yapılmaktadır. Bu oyun içerisindeki kurallarda silah rakibin sim yeleğine dokundurulması yeterli olmaktadır. Eğer her iki oyuncu aynı anda sim yelek üzerine dokunursa atak yapan kişi puanı almaktadır. Elektrikli yelekler üzerinden gelen sinyaller kapsamında puan hesaplaması gerçekleştirilmektedir.

Kılıç ile Eskrim Sporunu

Bu kategoride kılıç hem kesme hem de dürtme amaçlı değerlendirilmektedir. Rakibin belden yukarı kısmının farklı noktalarına kılıcın ucu veya kenarları ile dokunmak gerekmektedir. Yapılan her dokunuş üzerinden sayı kazanılmaktadır. Aynı şekilde vücudun bütün farklı kısımları için dokunuş kuralları kapsamında geçerli olmaktadır.

Farklı Anlayışlar Üzerinden Eskrim Sporunu

Değişik anlayışlar üzerinden eskrim sporu yapılmaktadır. Örneğin müsabakalar hem bireysel olarak hem de takım halinde yapılabilmektedir. Takım müsabakaları içerisinde 3 asil bir yedek olarak çıkılmaktadır. Tabii her 3 sporcu rakibin diğer 3 sporcusu ile ayrı ayrı mücadele göstermektedir. Böylece kombinasyon üzerinden toplamda 9 maç yapılmaktadır. Toplamda 45 yapmayı başaran takım galip gelmektedir. Aynı şekilde takım halinde yapılan spor için de farklı silahlar kullanılabilir. Bilgiler / Information: www.fanatik.com.tr/saglik/eskrim-sporu-nedir-eskrim-sporu-nasil-yapilir-kurallari-nedir-2119947

Bilgiler / Information: www.fanatik.com.tr/saglik/eskrim-sporu-nedir-eskrim-sporu-nasil-yapilir-kurallari-nedir-2119947



WHAT IS FENCING AND HOW IS IT PRACTICED?

Fencing, which requires a certain talent and skill, is among the important sports branches that date back to ancient times. Separated into different categories that both men and women can practice, fencing was an entertainment performed by the rich and elite in those times. However, over time, it has become one of the sports branches and has started to take part in different tournaments along with the Olympics. You should definitely experience the fencing sport that everyone of all ages can do.

What is Fencing Sport?

The sport, which is performed with special clothes over 3 different types of weapons, namely sword, epee and foil, is called fencing. Performed with fully equipped clothes that will protect all parts of the body, fencing is a sport based on scoring points by contacting different points on the body with weapons. Some of the main clothes are required to be worn in full before the start. Protective mask, protective vest,

There are special fencing jackets, impact-resistant fencing trousers, fencing shoes, and socks. All these clothes have to be worn in full before fencing sport. Because the tips of the weapons used for different purposes have a rather thin structure even though

they do not cause any damage. Therefore, in order to prevent injury to the athlete, the clothes need to be properly assessed in a fully equipped manner.

How to Practice Fencing?

Fencing is generally an attack and defense sport. The main purpose is to try to touch the opponent's designated areas on the metal platform, which has a length of 14 meters and a width of 2 meters. Each of these touches is called touché. Especially with today's technology, the score is automatically reflected on the screen based on the touches. Thus, points are scored in the athlete's box fairly. Therefore, it is of great importance to do this sport by receiving some training.

What are the Rules of Fencing?

As in every sports branch, there are certain rules for fencing sport. Of course, these rules vary depending on the competition to be held. In other words, fencing sport is divided into different categories based on the weapon used.

Fencing with Foil

The fencing is performed using a stick with a small button at the tip, which is 110 centimeters long and weighs 500 grams. In the rules of this game, it is only necessary to touch the opponent's vest with the weapon. If both players touch the vest at the same time, the one who attacks gets the point. Score calculation takes place in accordance with the signals coming from the electrical vests.

Fencing with Sword

In this category the sword is used for both cutting and poking. It is necessary to touch different areas of the

opponent above the waist with the tip or edges of the sword. A point is scored for each touch. In the same way, touching for all different parts of the body is allowed according to the rules.

Fencing Through Different Understandings

Fencing is practiced through different understandings. For example, matches can be held both individually and as a team. In team matches, 3 principals and one substitute take part in the matches. Of course, each 3 athletes fight separately against the other 3 opponent athletes. Thus, a total of 9 matches are played in combination. The team that manages to make 45 in total becomes victorious. In the same way, different weapons can be used for the sport practiced as a team.



Bilgiler / Information: www.fanatik.com.tr/saglik/eskrim-sporu-nedir-eskrim-sporu-nasil-yapilir-kurallari-nedir-2119947

Anestezi altında diş tedavisi sadece ameliyathanede yapılır. Diş fobisini yenen yöntem, anestezi ile diş tedavisi...

Genel anestezi ve sedasyon işlemleri için herhangi bir yaş sınırı bulunmadığını belirten uzmanlar, anestezi işlemleri esnasında ve sonrasında hafiften şiddetliye pek çok komplikasyonu görebileceğini söylüyor. Çocuk ya da yetişkin hastaların uyutularak tedavi edilebilmesi için A tipi Ağız ve Diş Sağlığı merkezi lisansı ve ruhsatının alınmış olması gerektiğini belirten Doç. Dr. Barış Karabulut, anestezi altında diş tedavisinin çocuklardan yetişkinlere, özel gereksinimli bireylerden diş hekimi korkusu olan, öğürme refleksi olanlara kadar her kесе uygulandığını kaydetti.

Doç. Dr. Karabulut, "Genel anestezi altında bütün diş çekimleri, kanal tedavileri, implantlar hepsi yapılıyor. Ölçüleri alınıyor, hemen geçici protezleri yapılıyor. Hasta daha uyurken geçiciler de yapıştırılıyor." dedi.

Üsküdar Diş Hastanesi Çocuk Diş Hekimi Doç. Dr. Barış Karabulut, genel anestezi ve sedasyon ile yapılan diş tedavileri hakkında bilgi verdi.

Doç. Dr. Barış Karabulut, genel anestezi ve sedasyon işlemleri için herhangi bir yaş sınırı bulunmadığını dile getirerek, "Önemli olan işlem öncesi gerekli tüm tıbbi ve radyolojik tetkiklerin yapılması, tam teşekküllü bir ameliyathane ortamında ehil bir anestezi ekibinin olmasıdır." dedi.

Yeterli tecrübeye ameliyathane ekibi ve sağlık alt yapısı üst düzeyde olan bir kurum seçilmeli. Anestezi işlemleri esnasında ve sonrasında hafiften şiddetliye pek çok komplikasyon görülebildiğini ifade eden Doç. Dr. Barış Karabulut, bu komplikasyonların kolaylıkla ortadan kaldırıldığını söyledi. Doç. Dr. Barış Karabulut, "Önemli olan yeterli tecrübeye ameliyathane ekibinin ve sağlık alt yapısı üst düzeyde olan bir kurumun seçilmesidir." diye konuştu.

Diş uygulamalarında anestezinin bazen çok hafife alındığını kaydeden Karabulut, öncelikle hangi çocuklara genel anestezi altında tedavi uygulanacağını belirlemenin önemine vurgu yaptı. Doç. Dr. Barış Karabulut, şunları anlattı: "Genel anestezi ve sedasyon diye iki başlık var aslında. Sedasyon anestezinin daha hafif hali. Tıbbin tüm dallarında olduğu gibi her zaman basitten zora doğru gitmek ana hedefimizdir. Öncelikle mümkün olan hastalarda sedasyon



yöntemi denenmeli. Sedasyonla genel anestezi arasında önemli farklar bulunuyor. Sedasyonda entübasyon yapılmasına gerek kalmadan basit ve kısa süreli işlemler kolaylıkla yapılabilir. Kişinin bilinci yerinde olabilir. Hafif uyarılara cevap verir sadece. Buna bilinçli sedasyon diyoruz. Daha uzun süreli ve komplike işlemler için derin sedasyon tercih edilir. Derin sedasyonda hasta tam uyku halindedir ancak kendi kendine soluk alıp verebilir."

Bir merkezde çocuk ya da yetişkin hastaların uyutularak tedavi edilebilmesi için ne gerekli? Bir merkezde çocuk ya da yetişkin hastaların uyutularak tedavi edilebilmesi için A tipi ağız diş sağlığı merkezi lisansı ve ruhsatının alınmış olması gerektiğini belirten Karabulut, "Tam teşekküllü bir ameliyathane olması şarttır. Anestezi cihazları, anestezi teknisyeni, hemşiresi, tüm ilaçları, yani olası komplikasyonlarda müdahale edecek anestezi ekibi, tekrar hayata döndürecek ekibin hazır bulunması gerekir. Genel anestezi-den sonra en az 4 saat hasta gözlem altında tutulmalı, her şeyin normal olduğuna emin olunduktan sonra taburcu edilmelidir." dedi.

Anestezi öncesinde hastalara her zaman belli tahlillerin yapılması gerektiğini ve tüm tıbbi geçmişin de bilinmesinin önemli olduğunu kaydeden Karabulut, "Hasta, eski hastalıkları, geçirmiş olduğu ameliyatları, kullandığı ilaçları anestezi uzmanıyla paylaşmalı. Operasyondan hemen önce tekrar bir muayene ile operasyona uygunluk değerlendirilir. Operasyon esnasında çok dikkatli çalışmak, kanama kontrollerinin iyi yapılması olası komplikasyonları önlemede son derece önemlidir." dedi.

Sedasyonun avantajı var mı?

Sedasyonun genel anesteziye en önemli avantajının çoğunlukla hava yoluyla hasta uyutulduğu için sedasyon bittiği anda vücutta ilacın kalmaması olduğunu söyleyen Doç. Dr. Barış Karabulut bu sebeple hastanın derlenmesi, taburcu olması ve normal hayatına dönmelerinin çok kısa sürdüğünü söyledi.

Genel anestezi sırasında sıklıkla nazal entübasyon yapılabildiğini ifade eden Karabulut, burun mukozasının çok duyarlı olduğunu ve mutlaka kanama kontrolünün çok dikkatli yapılması ge-

rektiğini vurguladı.

Diş hekimlerinin ağız ortamında çalıştığı için genelde nazal entübasyon yapılmasını istediklerini anlatan Karabulut, "Burunda deviasyon, polip veya aşırı darlık durumunda ısrarcı olmayıp ağızdan entübasyonla da çalışabiliriz." dedi.

Doğru merkez, doğru hekim ile yapılmalı. Anestezi ile diş tedavisi konusunda hastalara 'gözünüzde büyütecek kadar korkulacak bir olay da değil, ama çok hafife alınacak bir olay da değil' dediklerini kaydeden Karabulut, "Bu işlemlerin doğru bir yerde, doğru bir hekimle, yetkin bir ekip ve yeterli altyapının olduğu bir hastane ortamında yapılması şart." şeklinde konuştu.

Özel gereksinimli çocukların da anestezi uygulamalarıyla tedavi edildiğini kaydeden Karabulut, "Burada da sedasyon veya anestezi arasındaki ayrımı yapılacak işlemlerin süresi belirliyor. Korkanlar ve öğürme refleksi olanlar da tercih ediyor. Diş hekiminden çok korkan yetişkin hastalara da genellikle sedasyonun uygulandığını anlatan Karabulut, şöyle devam etti:

"Yaş sınırı yok. Yeni doğandan yetişkinlere kadar her yaş grubu hasta, özellikle yetişkinler için söylüyorum, diş hekimi korkusu olan, öğürme refleksi olanlara da uyguluyoruz. Bu tip hastalar ağızlarını belli bir seviyeden fazla açınca veya ağıza ayna dahi girdiğinde öğürmeye başlarlar ve tedavileri neredeyse imkansız hale gelir. Ayrıca çok fazla seans gerektiren, koltukta uzun süre tedavi zamanı gerektiren işlemler tek seferde bitirilmiş olur. Mesela ağır diş çekimleri, implant uygulamaları, ölçü aldırma... Yabancı hastalarda da sağlık turizmi kapsamında kısa zaman diliminde işlemlerinin bitmesi gerekiyor. Genel anestezi altında bütün diş çekimleri, kanal tedavileri, dolgular, implantlar yapılıyor. Ölçüleri alınıyor, hemen geçici protezleri yapıp hastaya uygulanıyor. Bu da hastalar ve klinikler için zamandan tasarrufun yanında yapılan işlemlerin kalite ve başarısını artıran bir avantaj sağlıyor.

Bilgi için: İletişim Ofisi Halkla İlişkiler Ajansı
Meryem Agan / meryem.agan@iletisimofisi.com
0536 513 49 69

Dental treatment under anesthesia is only performed in the operating room. The method to overcome dental phobia, dental treatment with anesthesia...

Stating that there is no age limit for general anesthesia and sedation procedures, experts say that many mild to severe complications can occur during and after anesthesia procedures. Noting that in order for children or adult patients to be treated by sedation, a type A Oral and Dental Health Center license and permit must be obtained, Assoc. Prof. Dr. Barış Karabulut remarked that dental treatment under anesthesia is applied to everyone from children to adults, from individuals with special needs to those with fear of dentists and those with gag reflexes.

Assoc. Prof. Dr. Karabulut said, "All tooth extractions, root canal treatments, and implants are all performed under general anesthesia. Measurements are taken, temporary prostheses are made almost immediately. The temporary prostheses are glued while the patient is still asleep."

Üsküdar Dental Hospital Pediatric Dentist Assoc. Dr. Barış Karabulut gave information about dental treatments performed with general anesthesia and sedation.

Stating that there is no age limit for general anesthesia and sedation procedures, Assoc. Prof. Dr. Barış Karabulut said, "The important thing is that all necessary medical and radiological examinations are performed before the procedure and that there is a competent anesthesia team in a fully equipped operating room environment.

An institution with a sufficiently experienced operating room team and a high level of health infrastructure should be selected

Stating that many mild to severe complications can be seen during and after anesthesia procedures, Assoc. Prof. Dr. Barış Karabulut said that these complications are easily eliminated. Assoc. Prof. Dr. Barış Karabulut said, "The important thing is to choose an institution with a sufficiently experienced operating room team and a high level of health infrastructure."

Noting that anesthesia is sometimes underestimated in dental applications, Karabulut emphasized the importance of first determining which children will be treated under general anesthesia. Assoc. Prof. Dr. Barış Karabulut shared the following:

"There are actually two titles as general anesthesia and sedation. Sedation is a milder form of anesthesia. As in all branches of medicine, it is always our main goal to go from easy to difficult. First of all, sedation method needs to be tried in patients where possible. There are important differences between sedation and general

anesthesia. In sedation, simple and short-term procedures can be performed easily without the need for intubation. The person may be conscious. They only respond to mild stimuli. We call this conscious sedation. Deep sedation is preferred for longer and more complicated procedures. In deep sedation, the patients are in full sleep but can breathe on their own."

What is required for a center to be able to treat pediatric or adult patients by sedation?

Stating that a type A oral dental health center license and permit must be obtained in order to treat pediatric or adult patients by anesthesia in a center, Karabulut said, "There must be a full-fledged operating room. Anesthesia devices, anesthesia technician, nurse, all medications, that is, the anesthesia team that will intervene in potential complications, the team that will bring them back to life must be ready. After general anesthesia, the patient needs to be kept under observation for at least 4 hours and discharged after making sure that everything is normal."

Noting that certain tests should always be performed on patients before anesthesia and that it is important to know the entire medical history, Karabulut said, "The patients should share their past illnesses, previous surgeries and medications with the anesthesiologist. Suitability for the operation is evaluated with a re-examination just before the operation. Working very carefully during the operation, good bleeding controls are extremely important in preventing possible complications."

Is there an advantage of sedation?

Saying that the most important advantage of sedation over general anesthesia is that there is no drug left in the body when the sedation is over, as the patient is mostly put to sleep by air, Assoc. Prof. Dr. Barış Karabulut said that for this reason, it takes a very short time for the patient to recover, be discharged and return to normal life.

Stating that nasal intubation can often be performed during general anesthesia, Karabulut emphasized that the nasal mucosa is very sensitive and bleeding control must be done very carefully.

Explaining that dentists generally want nasal intubation because they work in the oral environment, Karabulut said, "In case of nasal deviation, polyps or excessive stenosis, we can also work with oral intubation without insisting."

It needs to be done at the right center and with the right physician

Stating that they advise patients about dental treatment with anesthesia by saying, "It is not an issue to be feared, but it is not an event to be taken too lightly," Karabulut added, "These procedures need to be carried out in the right place, with the right physician, in a hospital environment with a competent team and adequate infrastructure.

Noting that children with special needs are also treated with anesthesia applications, Karabulut said, "Here, the distinction between sedation or anesthesia is determined by the duration of the procedures to be performed. Those who are afraid and have a gag reflex also prefer it. Explaining that sedation is usually applied to adult patients who are very afraid of the dentist, Karabulut



continued as follows:

"There is no age limit. We administer it to patients of all age groups, from newborns to adults, especially for adults, those who have a fear of dentists and those with gag reflexes. Such patients start gagging when they open their mouths beyond a certain level or even when a mirror enters their mouths, and their treatment becomes almost impossible. In addition, procedures that require a lot of sessions and a long treatment time in the chair can be completed in one go. For example, serious tooth extractions, implant applications, measurements... Foreign patients also need to have their procedures completed in a short period of time within the scope of health tourism. All tooth extractions, root canal treatments, fillings, implants are performed under general anesthesia. Measurements are taken, temporary prostheses are immediately made and applied to the patient. This not only saves time for patients and clinics, but also provides an advantage that increases the quality and success of the procedures.

For more information: Communications Office Public Relations Agency
Meryem Agan / meryem.agan@iletisimofisi.com
0536 513 49 69



Doç. Dr. Barış KARABULUT



YAZ MEVSİMİNDE NE YEMELİ, NE YEMEMELİ?

Yaz sıcaklarında beslenmenizde belirli değişiklikler yapmanız sağlıklı beslenmeniz açısından büyük önem taşır. Sıcakların artmasıyla birlikte vücudumuz daha fazla su attığı için günde 2.5-3 litre civarında su içmeye özen gösterin. Kızartılmış besinlerden uzak durun ve beslenmenizde dört yapraklı yonca modelini uygulayın. Yaz beslenmesinde uymanız gereken 9 kritik öneri...

1. Yeşil yapraklı sebzeleri tüketin

Vücut direncinizi artırmak için mevsim sebzeleri ve meyveleri tüketin. Günde 4-5 porsiyon sebze, 2-3 porsiyon meyve tüketimi bağışıklık sisteminizi güçlendirmek için önemli. Özellikle yeşil renkli sebzeler folik asit, potasyum ve C vitamininden zengin olduğu için mutlaka tercih edilmeli.

2. Sağlıklı beslenmek için yağlı yiyeceklerden uzak durun

Kızartma ve kavurma gibi yağlı besinler yerine daha çok ızgara, fırında, buğulama yöntemleriyle yapılmış yiyecekler tüketin.

3. Meyveyi abartmayın

"Sağlıklı besleneceğim" diye meyve tüketiminde aşırıya kaçmayın. Çünkü meyvenin içeriğindeki şeker miktarı hızlı kilo artışı beraberinde getirebilir. Tatlı tüketiminde hamur işi tatlılar yerine sütlü tatlılar, meyve tatlıları veya dondurma tüketmek daha doğru bir tercih. Ancak aşırıya kaçmayın.

4. Su önemli

Yaz aylarında sağlıklı beslenmede dikkat edilmesi gereken en önemli konu su tüketimi. Sıcaklıklarla birlikte vücuttan su atımı da artacağı için kilo başına 30 ml su tüketmeyi ihmal etmeyin. Günlük su tüketimini 2,5-3 litre civarında tutmak sağlık açısından oldukça önemli. Ayrıca egzersiz yaptığınızda da daha fazla su tüketmeye özen gösterin.

5. Gazlı içecekler tüketmeyin

Sıvı ihtiyacının karşılanması ve serinlemek için suyun dışında süt, ayran, maden suyu, şekersiz limonata, soğuk bitki çayları, şekersiz kompostolar ve taze sıkılmış meyve suyu gibi içecekleri de tercih edebilirsiniz. Gazlı içecekler, aşırı çay ve aşırı kahve tüketiminden kaçınin.

6. Dört yapraklı yonca modeli beslenme

Sağlıklı beslenme için günlük beslenmenizde 4 yapraklı yonca modelini uygulayın. Bu yeterli ve dengeli beslenmenize yardımcı olur. 4 yapraklı yoncanızı 4 ana besin grubundan oluşturun. Her yaprak 1 besin grubudur. Bu gruplar; süt ve ürünleri grubu (süt, yoğurt, ayran, cacık), et-kuru baklagiller-yumurta-peynir, ekme-kahve tahıl grubu (ekmek, makarna, pınav, çorba...) ve meyve-sebze grubudur.

7. İyice çiğneyin

Doğunluk hissi, yemek yendikten 15-20 dakika sonra hissedilmeye başlanır. Bu nedenle yavaş yavaş yemek yemeye özen gösterin. Yemek esnasında lokmalar arasında yemeğinize sık sık ara verin.

8. Açık büfede kontrolünüzü kaybetmeyin

Açık büfeler sağlıklı beslenmeye engel olan handikaplardan biridir. Özellikle tatillerde açık büfe yemek sunan yerlerde fazla miktarda besin tüketmemeye özen gösterin. Farklı yemekler alsanız da toplamının 1 porsiyonu aşmamasına dikkat edin. Özellikle tabağınızın dolu görünmesi için salata ve sebze çeşitlerine daha fazla yer verin. Kızartma, kavurma ve hamurlu yemeklerden uzak durmaya çalışın. Fırında, ızgara yöntemiyle pişirilmiş yemeklere ağırlık verin. Bununla birlikte mayonez, krema, yağlı sos eklenmiş yiyecekleri tercih etmeyin veya miktarını çok sınırlı tutmaya çalışın.

9. Hijyene önem verin

Gıda zehirlenmelerinden korunmak için hijyene önem verin. Yaz aylarında artan besin zehirlenmeleri çoğunlukla hafif seyirli ve kısa süreli hastalıklar olmalarına karşın ağır seyrettiği durumlar da olabilir. Özellikle dışarıda ve açıkta satılan yiyecekleri tüketmeyin. Çabuk bozulan potansiyel riskli besinleri (et, yumurta, süt, balık vb.) açıkta bekletmeyin. Besinlerin satın alınması, hazırlanması ve pişirilmesi, saklanması aşamalarında hijyene dikkat edin.

Yaz mevsiminde beslenme için neler yapabilirsiniz?

- Soğuk şekerli meşrubatlar yerine yeşil çayı farklı şekillerde soğuk, buzlu veya karışım şeklinde tüketebilirsiniz.
- Soğuk/buzlu kahve tüketebilirsiniz. Kahve tüketimi yeterli miktarda olduğunda fayda sağlarken fazla tüketildiği takdirde vücuttan su atımını arttırabilir. Bu özellikle yaz aylarında istenmeyen



bir durumdur.

- Sıvı tüketimini arttırmak ve serinlemek amacıyla soğuk çorbaları menülerinize ekleyebilirsiniz.
- Yağlı besinlerin ve yağda kızartmaların tüketiminden kaçınmalısınız; yemeklerde bitkisel sıvı yağların kullanımı, yemekleri pişirirken kızartma ve kavurma yerine haşlama, ızgara, kendi suyunda veya az suda pişirme gibi sağlıklı pişirme yöntemlerini uygulayabilirsiniz.
- Kalori ve şeker içeriği yüksek şerbetli tatlılar yerine daha soğuk sütlü, meyveli tatlılar, dondurmaları tercih edebilirsiniz.
- Artan sıcaklıklardan dolayı besinlerin bozulma ihtimali daha fazla olduğundan açıkta satılan yiyecekleri satın almaktan kaçınmalısınız.
- Fazla tuz tüketimi vücuttan su atımını arttırdığı için daha dikkatli tüketilmeli ve kişi başına günlük 5-6 gramdan fazlası tüketilmemelidir.
- Terleme miktarınız arttıkça daha fazla su tüketmelisiniz.
- Konserve salça yerine taze domates kullanmalısınız.
- Yaz meyvelerinin tüketirken içeriğindeki şeker miktarını göz ardı etmeyip çok miktarda tüketmemelisiniz.



WHAT TO EAT AND WHAT NOT TO EAT IN SUMMER?

Making certain changes in your diet in the summer heat is of great importance for a healthy diet. Since our body excretes more water with the increase in heat, take care to drink around 2.5-3 liters of water a day. Avoid fried foods and apply the four-leaf clover model in your diet. Here are 9 critical recommendations for a summer diet...

1. Eat green leafy vegetables

Consume seasonal vegetables and fruits to increase your immune resistance. Consuming 4-5 servings of vegetables and 2-3 servings of fruits a day is important to strengthen the immune system. Especially green vegetables should be preferred as they are rich in folic acid, potassium and vitamin C.

2. Avoid fatty foods for a healthy diet

Eat more grilled, baked and steamed foods instead of fatty foods such as fried and roasted foods.

3. Do not indulge in fruit

Do not overeat fruit just because you want to "eat healthy".



althy". Because the amount of sugar in the fruit content can lead to rapid weight gain. It is a better choice to consume milk desserts, fruit desserts or ice cream instead of pastry desserts. But do not overdo it.

4. Water is important

The most important issue to be considered in healthy nutrition in summer is water consumption. Do not neglect to consume 30 ml of water per kilogram of weight, as water excretion from the body will increase with the temperatures. Keeping daily water consumption around 2.5-3 liters is very important for health. Also, make sure to consume more water when you exercise.

5. Do not consume carbonated drinks

In addition to water, you can choose drinks such as milk, buttermilk, mineral water, sugar-free lemonade, cold herbal teas, sugar-free compotes and freshly squeezed fruit juice to meet your fluid needs and cool down. Avoid carbonated drinks, excessive tea and coffee consumption.

6. Four-leaf clover nutrition model

For healthy eating, follow the 4-leaf clover model in your daily diet. This will help you to have an adequate and balanced diet. Create your 4-leaf clover from 4 main food groups. Each leaf represents 1 food group. These groups are the milk and products group (milk, yogurt, ayran, tzatziki), meat-legumes-eggs-cheese, bread-cereals group (bread, pasta, rice, soup...) and fruit and vegetables group.

7. Chew well

The feeling of saturation starts to be felt 15-20 minutes after eating. Therefore, take care to eat slowly. Take frequent breaks between bites during the meal.

8. Do not lose control at all-you-can-eat buffet

Buffets are one of the handicaps that prevent a healthy diet. Be careful not to consume too much food in places that offer buffet meals, especially during the holidays. Even if you buy different dishes, make sure that the total does not exceed 1 serving. Include more salads and vegetables to make your plate look full. Try to avoid fried, roasted and doughy dishes. Focus on dishes cooked in the oven and grilled. However, do not prefer foods with mayonnaise, cream, fatty sauces or try to keep the amount very limited.

9. Pay attention to hygiene

Pay attention to hygiene to prevent food poisoning. Food poisoning, which increases in the summer months, is usually mild and short-term, but it can also be severe. Do not consume food sold outdoors and in the open. Do not keep potentially risky foods that spoil quickly (meat, eggs, milk, fish, etc.) in the open. Pay attention to hygiene during the purchase, preparation, cooking and storage of food.

What can you do for nutrition in the summer?

- Instead of cold sugary soft drinks, you can consume green tea in different ways: cold, iced or blended.
- You can consume cold/iced coffee. While coffee consumption provides benefits when consumed in sufficient amounts, it can increase water excretion



from the body if consumed in excess. This is especially undesirable in summer.

- You can add cold soups to your menus to increase hydration and refresh your body.
- You should avoid the consumption of fatty foods and fried foods; you can apply healthy cooking methods such as the use of vegetable oils in meals, boiling, grilling, cooking in its own juice or in little water instead of frying and roasting.
- Instead of desserts with high calorie and sugar content, you can prefer cooler milk, fruit desserts and ice creams.
- You should avoid buying foods sold in the open, as they are more likely to spoil due to the rising temperatures.
- Since excess salt consumption increases water excretion from the body, it should be consumed more carefully and no more than 5-6 grams per person per day should be consumed. As the amount of sweating increases, you should drink more water.
- You should use fresh tomatoes instead of canned tomato paste.
- When consuming summer fruits, you should not ignore the amount of sugar in their content and should not consume them in large quantities.



ÇOCUKLAR İÇİN DÜNYADAKİ EN GÜZEL MÜZELER

THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL MUSEUMS FOR CHILDREN



İstanbul Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesi, İstanbul

İstanbul Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesi, çocuklara bilimin ve teknolojinin büyüleyici dünyasını keşfetme fırsatı sunan etkileyici bir müze. Müze, bilimsel ilgiyi canlı tutmak ve merakı teşvik etmek amacıyla tasarlanmıştır. Burada çocuklar, interaktif sergiler, deneyler ve atölye çalışmaları ile temel bilimsel kavramları öğrenirken astronomi, fizik, kimya ve biyoloji gibi farklı bilim alanlarını keşfetme fırsatı buluyor. Özellikle "Bilim ve Teknoloji Keşfi" galerisi, çocukların deney yapma, fen bilimleriyle ilgili bilgileri edinme ve ilginç bulmacaları çözme yeteneklerini geliştirmelerine yardımcı oluyor.

Istanbul Museum of History of Science and Technology, Istanbul

Istanbul Museum of History of Science and Technology is an impressive museum that offers children the opportunity to explore the fascinating world of science and technology. The museum is designed to keep scientific interest alive and stimulate curiosity. Through interactive exhibitions, experiments and workshops, children learn basic scientific concepts and have the opportunity to explore different fields of science such as astronomy, physics, chemistry and biology. In particular, the "Science and Technology Discovery" gallery helps children develop their ability to conduct experiments, learn about science and solve interesting puzzles.



Zoom's Children Museum, Viyana – Avusturya

Çocuklarınızın bu eğlenceli ve benzersiz mekânı ziyaretten keyif alacağına emin olabilirsiniz. Bu müze, çocukların kendi duyularıyla keşfetmeleri için tasarlanmış ve çocukların duyuşal deneyimlerini artırmak üzerine odaklanmıştır. Böylece çocuklar, canlarının istediği şekilde müzenin tadını çıkarabiliyor. Müze, çocukların yeteneklerini ve becerilerini keşfetmesini sağlayarak öne çıkan yönlerini tanımlarına yardımcı oluyor.

Zoom's Children Museum, Vienna - Austria

Çocuklarınızın bu eğlenceli ve benzersiz mekânı ziyaretten keyif alacağına emin olabilirsiniz. Bu müze, çocukların kendi duyularıyla keşfetmeleri için tasarlanmış ve çocukların duyuşal deneyimlerini artırmak üzerine odaklanmıştır. Böylece çocuklar, canlarının istediği şekilde müzenin tadını çıkarabiliyor. Müze, çocukların yeteneklerini ve becerilerini keşfetmesini sağlayarak öne çıkan yönlerini tanımlarına yardımcı oluyor.



National History Museum, London - İngiltere

Müze beş ana koleksiyon olan zooloji, paleontoloji, mineraloji, entomoloji ve botanikte yaklaşık 80 milyon öge bulunuyor. Birçok koleksiyon hem bilimsel hem de tarihsel değere sahip ve bunların arasında Charles Darwin'in topladığı örnekler de bulunuyor.

National History Museum, London - United Kingdom

Müze beş ana koleksiyon olan zooloji, paleontoloji, mineraloji, entomoloji ve botanikte yaklaşık 80 milyon öge bulunuyor. Birçok koleksiyon hem bilimsel hem de tarihsel değere sahip ve bunların arasında Charles Darwin'in topladığı örnekler de bulunuyor.



Explora, Rome - İtalya

Explora, daha çok genç ziyaretçiler için oluşturulmuş bir müze. Burada çocukları, tarih ve bilim dünyasına eğlenceli bir şekilde adım atabilecekleri bir dünya bekliyor. Çocuklar, zemin etkileşimli eğlence üniteleri sayesinde interaktif bir şekilde Explora'da vakit geçirebiliyor. Zemin katında geçici atölyeler ve sergiler bulunuyor ve bu atölyeler düzenli olarak değişiyor, bu nedenle ne zaman giderseniz gidin mutlaka yeni ve ilgi çekici etkinlikler sizi bekliyor.

Explora, Rome - Italy

Explora is a museum for young visitors. Here, children can step into the world of history and science in an entertaining way. Thanks to the floor interactive entertainment units, children can spend time at Explora in an interactive way. There are temporary workshops and exhibitions on the ground floor, and these change regularly, so there's always something new and interesting on offer whenever you visit.



Children's Museum Indianapolis, Indianapolis – ABD

Dünyanın en büyük çocuk müzesi unvanına sahip olan bu devasa müze, 472.900 metrekarelik bir alanda ve 29 dönümlük bir arazide bulunuyor. Sergilerin tamamı deneyimleme odaklı olarak hazırlanan müzedeki "Dinosphere: Now You're in Their World" sergisinde çocuklar gerçek dinazor iskeletlerini sadece izlemekle kalmaz, kemikleri kazarak interaktif bir deneyim yaşayabilir ve T-Rex kemiklerine dokunma fırsatı bulabilir. Müzede ayrıca yetişkinlerin de göz atabileceği 120.000'den fazla artefakt bulunuyor, dolayısıyla bu müze için kesinlikle tam bir gününüzü ayırmalısınız.

Children's Museum Indianapolis, Indianapolis - USA

This gigantic museum, which has the title of the largest children's museum in the world, is located on an area of 472,900 square meters and 29 acres of land. All of the exhibits are designed to be experiential, with the "Dinosphere: Now You're in Their World" exhibition, children not only get to see real dinosaur skeletons, but also have an interactive experience by digging up the bones and have the opportunity to touch T-Rex bones. The museum also has more than 120,000 artifacts for adults to explore, so you should definitely make a full day of it.



ÇOCUK VE BİLİM / KIDS AND SCIENCE

Kelebekler nasıl koku alır? Burunları var mıdır?

Kelebekler çok iyi koku alır, ama onların bizimki gibi bir burunları yoktur. Kelebeklerin başlarının üzerinde iki anten bulunur. Diğer pek çok böcek gibi kelebekler de antenleriyle koku alır. Ayaklarının altı ve vücudunun başka bazı bölümleri de koku almalarına yardımcı olur. Kelebekler balözü içtikleri çiçeklerin yerini kokularından belirleyebilir. Ayrıca kendileri için zararlı olan çiçeklerin de kokularını bilir ve onlardan uzak dururlar.

How do butterflies sense smell? Do they have noses?

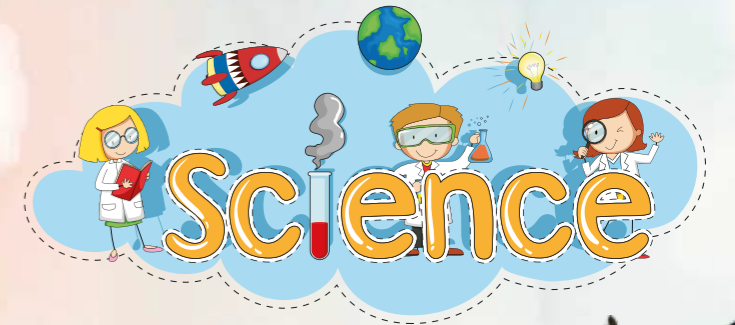
Butterflies can sense smells quite well, but they do not have a nose like ours. Butterflies have two antennae on their heads. Like many other insects, butterflies sense smells with their antennae. The bottoms of their feet and other parts of their body also help them sense smell. Butterflies can locate flowers from which they drink honeydew by their smell. They can also identify the smell of flowers that are harmful to them and avoid them.

Flamingolar neden pembe dir?

Ülkemizde yaşayan flamingoların tüylerinin rengi yumurtadan çıktıklarında açık gri olur. Gagaları ve bacakları da siyaha yakın bir renktedir. Daha sonra açık gri tüyler dökülür ve yerlerine koyu kahverengi tüyler çıkar. Uçmayı öğrenmeye başladıkları dönemde tüylerinin rengi siyah beyaz bir hal alır. Bir süre sonra da yeni çıkan tüylerinin rengi pembe tonlarında olmaya başlar. Üstelik gagalarının ve bacaklarının rengi de pembeleşir. Bu pembeye dönüşümün nedeni flamingoların yedikleri besinlerdir. Flamingolar karides ve benzeri küçük kabuklu hayvanlarla ve su yosunlarıyla beslenir.

Why are flamingos pink?

The feathers of flamingos living in our country are light gray when they hatch. The color of their beaks and legs are also close to black. Then the light gray feathers fall out and dark brown feathers grow in their places. When they start to learn to fly, the color of their feathers becomes black and white. After a while, the color of their new feathers starts to turn pink. Moreover, their beaks and legs also turn pink. The reason for this pink transformation is the food flamingos consume. Flamingos feed on shrimp and similar small crustaceans and algae.



Uzayda da teleskop var mı?

Evete uzayda da teleskop var, ismi Hubble Uzay Teleskobu. Uzayda Dünya'nın yörüngesinde dolanan bir uzay aracıdır. Dünya atmosferinin dışında konumlanması sayesinde, yeryüzündeki teleskoplara kıyasla pek çok avantaja sahip olabilmektedir. Gökbilimciler onu yeryüzünden kumanda edebiliyor.

Are there any telescopes in the space?

Yes, there is a telescope in the space, and its name is the Hubble Space Telescope. It is a spacecraft orbiting the Earth in the space. Because it is located outside the Earth's atmosphere, it has many advantages over telescopes on Earth. Astronomers are able to operate it from Earth.



Hubble Uzay Teleskobu'yla elde edilmiş bir görüntü, buradaki gök cisimlerinin her biri bir gökada.

An image taken with the Hubble Space Telescope, each of these objects is a galaxy.

Samanyolu nedir?

Samanyolu, içinde bulunduğumuz gökadanın adıdır. Yıldızımız Güneş, Dünyamız ve diğer gezegenler Samanyolu Gökadası'nda bulunur. Uzayda Samanyolu gibi milyarlarca gökada vardır. Bunların her birinde de milyonlarca hatta milyarlarca yıldız, gezegen ve bulutsu gibi gök cismi bulunur. Gece, çevrede fazla ışık olmayan bir yerde gökyüzüne baktığımızda Samanyolu'nu bir kuşak şeklinde görebiliriz.

What is the Milky Way?

The Milky Way is the name of the galaxy we are in. Our star, the Sun, the Earth and other planets are in the Milky Way Galaxy. There are billions of galaxies like the Milky Way in the space. And in each of them there are millions or even billions of stars, planets and nebulae. When we look at the sky at night, when there is not much lighting around, we can see the Milky Way as a belt.



15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK BAYRAMI

15 Temmuz'da Türk Silahlı Kuvvetleri içerisindeki FETÖ mensubu bir grup subay tarafından Genelkurmay Başkanlığı Karargahı'nda başlatılan darbe girişimi, tüm yurttaki Cumhurbaşkanı Sayın Erdoğan'ın çağrısı ve insanların sokaklara dökülmesiyle önledi. 22 saat süren mücadelede hayatını kaybeden şehitlerimize Allah'tan rahmet diliyor, milli birliğimizin güçlenerek ebediyen devam etmesini temenni ediyoruz.

JULY 15 THE DAY OF DEMOCRACY AND NATIONAL UNITY

The coup attempt launched on July 15 by a group of FETO officers in the Turkish Armed Forces at the Headquarters of the General Staff was prevented by the call of the President, Mr. Erdogan in the whole country, and people taking to the streets. We wish Allah's mercy to our martyrs who lost their lives in the struggle that lasted for 22 hours, and we wish that our national unity will continue to be strengthened and continued forever.



30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI KUTLU OLSUN

30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI

Türk milletinin son direniş, tüm mali kaynakların sınırına kadar zorladığı ve tüm imkanların ordunun emrine verildiği bir mücadelenin zaferle sonuçlanmasıdır Büyük Taarruz. Günümüz sınırlarının belirlendiği ve Gazi Mustafa Kemal Atatürk komutasındaki eli silah tutan tüm erlerin canla başla savaştığı bugünü büyük bir gururla kutluyor şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz. 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlu olsun.

AUGUST 30 THE VICTORY DAY

August 30 the Victory Day The last resistance of the Turkish nation is the victory of a struggle in which all financial resources are forced to the limit and all opportunities are placed at the disposal of the army in the Great Offensive. We are celebrating with great pride the day when the borders of today have been determined and all the soldiers holding guns under the command of Gazi Mustafa Kemal Atatürk are fighting with their lives with great pride and we commemorate our martyrs with mercy and gratitude. Happy Victory Day, August 30th.



29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI KUTLU OLSUN

29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI

Millî varlığımızın ve egemenliğimizin teminatı olan Cumhuriyetimizin kuruluşunun 101. yılında başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere; silah arkadaşlarını ve aziz şehitlerimizi rahmet, minnet ve saygıyla yâd ediyoruz.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramımız kutlu olsun.

OCTOBER 29TH REPUBLIC DAY

On the 101th anniversary of the establishment of our Republic, which is the guarantee of our national existence and sovereignty, we commemorate Gazi Mustafa Kemal Atatürk, especially his comrades-in-arms and our martyrs with mercy, gratitude and respect. Happy 29th October Republic Day.



10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA GÜNÜ

Cumhuriyetimizin kurucusu Büyük Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü; ebediyete intikalinin 86'ncı yıldönümünde, saygı, minnetle ve rahmetle anıyoruz.

10TH NOVEMBER ATATÜRK COMMEMORATION DAY

We commemorate the founder of our Republic, the Great Leader Gazi Mustafa Kemal Atatürk, with respect, gratitude and mercy on the 86th anniversary of his passing into eternity.



2025 YENİ YIL MESAJI

VatanJet ailesi olarak yeni yılınızı kutlar, sağlık, mutluluk ve başarı dolu bir yıl geçirmenizi dileriz. Mutlu Yıllar...

2025 NEW YEAR MESSAGE

As the VatanJet family, we congratulate you on your new year and wish you a year full of health, happiness and success. Happy New Year...



Ventum Havacılık

Şeffaf bir dokunuşla, yanınızda

Özel Jet Alım & Satım Danışmanlığı ve İşletme Maliyet Kontrol Yönetimi

Ventum Aviation

A touch of transparency at your service

Private Jet Sales & Acquisition and Cost Control Management



+90 (216) 970 1202

info@ventumaero.com www.ventumaero.com

Akasya Kuleleri A1 Blok Kat:26 Suit:150 PK:34660
Üsküdar/ İstanbul/ TÜRKİYE



VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda

Where you want
When you want

Kurumsal ve Bireysel İş Jeti Kiralama Hizmeti
Corporate and Individual Business Jet Charter Service

sales@vatanjet.com
+90 531 337 7777



Hız, Esneklik, Gizlilik, Emniyet ve Konfor
Speed, Flexibility, Privacy, Safety and Comfort

vatanjet.official  